

JUEVES
25 DE SEPTIEMBRE
DE 2025

ABC

«Indicios fundados y sólidos» de malversación abocan a Begoña Gómez a un jurado popular

El magistrado solicita a la Audiencia Provincial que sean juzgados ella, su asesora en la Moncloa y el delegado del Gobierno por los «mails cruzados con la Complutense y sus patrocinadores» **JAVIER LILLO - PÁGINAS 12 A 16**

LA 'LEY BEGOÑA' NO LLEGA A TIEMPO PARA EVITAR QUE LA MUJER DE SÁNCHEZ VAYA AL BANQUILLO



El Rey pide en la ONU que Israel cese la «masacre» en Gaza

Felipe VI condenó el «execrable terrorismo de Hamás», pero reprochó al Gobierno de Netanyahu lo que está haciendo en la Franja: «Son actos aberrantes»

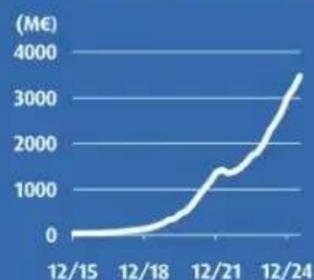
JAVIER ANSORENA - EDITORIAL Y PÁGINA 19



Don Felipe, durante su intervención ayer en Naciones Unidas, en Nueva York

FOTO: KAY NIETELD / EP

Más de 3400 M€ gestionados



indexa

indexacapital.com | Menos costes, más rentabilidad



Díaz Yanes narra cómo la Guardia Civil se infiltró y derrumbó los pilares de ETA

CULTURA Pág. 36

El Gobierno deja sola a la ministra de Igualdad en su reprobación por el escándalo de las pulseras

Vuelve a romperse el bloque de la investidura con las abstenciones de ERC, Junts y BNG, que permitieron el repudio de Ana Redondo

«Es más importante comprar barato que las propias vidas de las víctimas», criticó el PP al liderar la iniciativa

J. R. NAVARRO PAREJA Y JOSÉ F. PELÁEZ - SOCIEDAD Pág. 32

Hacienda fuerza a las autonomías a presupuestar a ciegas tras incumplir siete obligaciones

Deja a gobiernos regionales y locales sin información para planificar sus cuentas, como el techo de déficit o algunos capítulos de gasto

ECONOMÍA Pág. 25

Iberdrola invertirá 58.000 millones en cuatro años, la mayoría en Reino Unido y EE.UU.

ECONOMÍA Pág. 27

Rusia se enroca aún más en la guerra de Ucrania tras el giro de Trump

Alemania gastará 83.000 millones en los próximos 15 meses en gasto militar, la mayoría con fabricantes europeos y sólo un 8% de EE.UU.

INTERNACIONAL Pág. 20

Un triplete de Julián Álvarez rescata al Atlético ante un gran Rayo (3-2)

DEPORTES Pág. 44



La ministra de Igualdad, Ana Redondo, ayer en el Congreso de los Diputados // JAIME GARCÍA

Sanidad blindará por ley las lenguas cooficiales en los hospitales públicos

Los médicos tachan de «ideológica» la inclusión de la propuesta de Cataluña y critican este tipo de requisitos con un déficit crónico de profesionales

SOCIEDAD Pág. 31



Margarita Robles

Moncloa lleva 925 días sin dar voz a Robles para no molestar a los socios

Rusia atacó ayer el GPS del avión de la ministra de Defensa cuando sobrevolaba el enclave de Kaliningrado durante un viaje a Lituania

ESPAÑA Pág. 18



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El peso de la culpa

POR ANICETO MASFERRER

«Tratar de borrar la culpa con el silencio o con la indiferencia es ingenuo y, en muchos casos, injusto. Esto resulta especialmente grave en la esfera social y política: cuando quienes ostentan responsabilidades públicas eluden sus errores, aunque no existiera un reproche penal, se genera una injusticia social enorme. No solo por el daño cometido, sino por la falta de ejemplaridad»

VIVIR con el peso de la culpa es una de las cargas más pesadas que el ser humano puede arrastrar. Hay personas que podrían vivir con paz, pero la tendencia a culpabilizarse les encierra en una fatiga existencial que desgasta la relación consigo mismas, con los demás y con el mundo que las rodea. El problema no radica tanto en la existencia de la culpa como realidad humana –pues surge inevitablemente cuando la conciencia nos recuerda que no hemos actuado como deberíamos–, sino en el modo en que gestionamos esa experiencia interior. No en vano, san Agustín afirmaba que «la culpa es el peso del alma: nos inclina hacia abajo y no nos deja volar». Dostoievski, por su parte, advertía que «no hay castigo más terrible que una conciencia culpable», mientras que Camus recordaba que «el hombre culpable se condena dos veces: por el acto y por no saber perdonarse». Estas tres intuiciones expresan de manera distinta una misma verdad: la culpa, cuando no se maneja bien, se convierte en una cadena que inmoviliza al ser humano.

Cuando la culpa es real, lo razonable no es huir de ella, sino afrontarla con madurez: reconocer el error con serenidad, pedir perdón a quien corresponda (lo que incluye también la reconciliación con uno mismo) y reparar en lo posible el daño causado. Tras ese proceso, no tiene sentido volver una y otra vez sobre el mismo acto, como si uno se complaciera en revivirlo, porque ese círculo no sana, sino que enquistado el dolor. Es distinto asumir la responsabilidad que martirizarse indefinidamente. En palabras de Hannah Arendt, «el perdón es la única reacción que no reacciona a la acción, sino que la deshace, y al hacerlo libera tanto al que perdona como al perdonado». Reconocer la culpa y perdonar, también a uno mismo, no es debilidad: es condición de libertad.

Ahora bien, la culpa tampoco desaparece simplemente con reconocer interiormente el error, si no se asumen las consecuencias. Tratar de borrar la culpa con el silencio o con la indiferencia es ingenuo y, en muchos casos, injusto. Esto resulta especialmente grave en la esfera social y política: cuando quienes ostentan responsabilidades públicas eluden sus errores, aunque no existiera un reproche penal, se genera una injusticia social enorme. No solo por el daño cometido, sino también por la falta de ejemplaridad de quienes, por su posición, deberían mostrar un mayor sentido de justicia y de responsabilidad. La ausencia de disculpa pública ante errores innegables no solo deja heridas abiertas, sino que puede interpretarse como una forma de desprecio hacia la sociedad misma y hacia el bien común que se supone deberían custodiar. En ocasiones, la asunción plena de la responsabilidad debería incluso concretarse en la dimisión del cargo. No basta con reconocer verbalmente el error cuando el daño causado a la sociedad o a las instituciones es grave: mantenerse en el puesto puede agravar la herida, prolongar la desconfianza y transmitir la idea de que el poder está por encima de la jus-



NIETO

ticia. La dimisión, lejos de ser un gesto de debilidad, puede convertirse en un acto de grandeza cívica y en una verdadera reparación simbólica. Solo así se muestra respeto por la sociedad y por el bien común, que merecen ser situados por encima de cualquier interés personal o de partido.

Más complejo es lo que ocurre con la culpa irreal, esa que nace de sucesos completamente ajenos a nuestra voluntad y responsabilidad. En estos casos, la mente fabrica un sentimiento que, aunque falso, pesa más que la culpa auténtica. Nos sentimos responsables de enfermedades, fracasos profesionales o reacciones ajenas que nunca dependieron de nosotros. ¿Cuántos padres se acusan a sí mismos de las malas decisiones de sus hijos adultos, como si estuvieran condenados a cargar siempre con lo que ya no controlan? ¿Cuántas personas se reprochan no haber conseguido un trabajo pese a haber hecho todo lo que estaba en sus manos? Incluso hay quien se siente culpable por el divorcio de sus padres, por haber sufrido un accidente sin responsabilidad alguna, o por no haber podido salvar una relación sentimental pese a haberlo intentado con honestidad. La lista podría alargarse: problemas económicos derivados de una crisis general, reveses de salud imposibles de prever, pérdidas familiares inevitables... todas ellas son realidades humanas que, aunque dolorosas, no deben convertirse en cadenas

de culpabilización. Como decía Séneca, «lo que nos preocupa anticipadamente es más grave que lo que nos golpea en el presente»: la culpa irreal se alimenta de miedos y de la fantasía de control.

Aquí aparece un fenómeno frecuente y muy dañino: la búsqueda obsesiva del '¿por qué?'. En vez de aceptar con serenidad que hay hechos que simplemente ocurren –ya sea por azar o, para quien tiene fe, por un designio de la providencia que no siempre alcanzamos a comprender–, nos perdemos en preguntas sin respuesta. Y cuando ese interrogante se transforma en '¿por qué a mí?', la carga se duplica, pues introduce la sospecha de una culpa inexistente. Kierkegaard observaba que «la angustia es el vértigo de la libertad»: esa pregunta sin respuesta nos sumerge en un abismo que confunde libertad con condena, y responsabilidad con castigo.

Incluso las palabras de los demás pueden alimentar este proceso, a veces sin mala intención. Me sucedió recientemente, al explicar a una persona cercana que estaba convaleciente de una celulitis bacteriana. Su reacción fue: «¿Cómo te ha podido pasar a ti, con lo prudente que eres?». Detrás de esa frase amable, se escondía un matiz sutil de culpabilización, como si la enfermedad fuese resultado de una imprudencia personal. ¡Qué importante es saber distanciarse de ese tipo de planteamientos y no dejar que germinen en nuestra conciencia! La influencia ajena puede reforzar el esquema mental de la autoacusación, y conviene mantener la lucidez para discernir lo que corresponde y lo que no.

Hay, además, un trasfondo cultural que contribuye a esta tendencia. Vivimos en sociedades que premian el éxito y la autosuficiencia, lo cual favorece la falsa idea de que todo depende de nosotros. Si enfermamos, fracasamos o sufrimos un revés, la tentación es pensar que algo has hecho mal. Pero esa lógica es inhumana y falsa. Nadie puede controlar todos los factores de la vida: ni el curso de la biología, ni las decisiones de los demás, ni los giros de la historia. Pensar lo contrario es una forma de soberbia disfrazada de autoexigencia. La sabiduría consiste, más bien, en reconocer los límites de nuestra responsabilidad.

La clave está en aprender a distinguir entre lo que realmente depende de nosotros y lo que no. En lo primero, asumimos la responsabilidad, pedimos perdón y reparamos en lo posible. En lo segundo, reconocemos que no nos corresponde cargar con culpas inventadas y soltamos esa losa mental. Vivir sin el peso de la culpa no significa vivir sin conciencia moral, sino con la serenidad de saber dónde termina nuestra responsabilidad y dónde empieza el simple misterio de la vida, que unas veces atribuimos al azar y otras a la providencia. Viktor Frankl lo expresó con claridad: «Cuando ya no somos capaces de cambiar una situación, tenemos el desafío de cambiarnos a nosotros mismos». Solo así podemos caminar ligeros, en paz con nosotros mismos y reconciliados con la realidad.

Aniceto Masferrer

es catedrático de Historia del Derecho en la Universidad de Valencia

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Cáris Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeytrriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matias Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gula

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.082 D.L.F. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

LA IRRELEVANCIA DE LA ONU

Aunque en estos 80 años exhibe ciertos logros socioeconómicos, la organización se ve lastrada por una gran burocracia y por sesgos ideológicos que dificultan la consecución de la paz global

TRAS la fachada de su 80º aniversario se esconde una verdad cada vez más difícil de negar: la ONU atraviesa una de las peores crisis de su historia. No solo lo dice Donald Trump; también Emmanuel Macron ha denunciado ante la Asamblea General la «inacción» del organismo y su incapacidad para frenar la «ley del más fuerte». La nueva era geopolítica en la que ha entrado el mundo lo ha convertido en un actor irrelevante. Desde Ucrania hasta Gaza, pasando por Sudán, los llamamientos y resoluciones han resultado inútiles. El Consejo de Seguridad, paralizado por el veto de las potencias, se ha convertido en una caricatura de su función original. Y las agencias socioeconómicas, otrora baluarte de su acción internacional, enfrentan recortes drásticos por la crisis financiera que golpea al organismo.

No todo es negativo en el balance de estos 80 años. En este período no se ha producido la guerra nuclear que se temía a finales de la década de 1940. Y la ONU ha cosechado éxitos notables en la promoción global de la educación, la salud y la lucha contra la miseria, contribuyendo a avances civilizatorios indiscutibles. Pero el discurso de Trump en la tribuna neoyorquina devolvió el foco a los problemas de fondo. Su intervención, provocadora pero directa, denunció lo que muchos piensan y pocos se atreven a decir: que la ONU, en lugar de resolver conflictos, los perpetúa o incluso los alimenta; que sus fondos se destinan a promover una agenda ideológica en vez de servir a los principios fundacionales; y que su estructura burocrática, sostenida básicamente por contribuyentes occi-

dentales, ha sido colonizada por una élite progresista que antepone los dogmas del alarmismo climático y la inmigración sin barreras a las necesidades reales de los países.

Lejos de ser exageraciones, estas críticas reflejan el desgaste interno de una organización que consume el 70 por ciento de su presupuesto en salarios y alquileres en ciudades carísimas como Nueva York, Viena o Ginebra. António Guterres ha impulsado la iniciativa 'ONU80' para racionalizar estructuras, reducir duplicidades y recortar el gasto hasta un 15 por ciento. Pero ni siquiera eso basta para evitar la parálisis: hay agencias sin liquidez, misiones de paz en retirada y oficinas donde la prioridad parece ser proteger el estatus y las jubilaciones de los funcionarios internacionales antes que resolver los desafíos globales.

A la inoperancia se suma la parcialidad. En asuntos como el cambio climático, la migración o los derechos humanos, la ONU ha descuidado su neutralidad sin brindar razones. Ha abrazado una visión ideológica que no solo divide a los Estados miembros, sino que erosiona la legitimidad del sistema multilateral. La defensa de regímenes autoritarios en ciertos foros, el hecho de que dictaduras consolidadas presidan los comités de derechos humanos, el sesgo antinatalista y el discurso complaciente con causas radicales alejan a la ONU de su propósito original: garantizar la paz y el respeto al derecho internacional. Da la impresión de que el organismo se ha resignado a pensar que su misión consiste en evitar guerras a base de pasividad.

Ochenta años después de su fundación, la ONU no necesita celebraciones, sino una refundación. Una que elimine la carga burocrática, devuelva el poder a los Estados miembros y recupere el espíritu de la Carta de San Francisco. De lo contrario, el aniversario será un monumento a su fracaso. Y el multilateralismo, junto al ideal de un mundo regido por reglas, una causa perdida.

EL JURADO TAMBIÉN CONSPIRA CONTRA SÁNCHEZ

El Gobierno y sus socios de la izquierda se han llevado las manos a la cabeza por la decisión del juez Peinado de tramitar el caso de Begoña Gómez por el procedimiento que corresponde al tribunal del jurado. Los indicios contra la esposa de Sánchez, su asistente y el actual delegado del Gobierno en Madrid apuntan, según la Audiencia Provincial de Madrid, a la que se

acoge el juez, a un delito de malversación de fondos, que, por mandato de la ley de 1995 -gobierno de Felipe González- debe ser juzgado por un jurado. El jurado es el tribunal de «la gente», lo que debería dar tranquilidad al Ejecutivo de «la gente» frente a las 'argucias derechistas' de los jueces profesionales, esos «fachas con toga», según la izquierda. Sin embargo, los portavoces del Gobierno y de sus socios han salido al unísono a cargar contra Peinado -no contra la Audiencia madrileña-, de repente, confían en un «tribunal imparcial». El jurado tampoco les sirve.

PUEBLA



LLÁMALO X

«El sanchismo va a necesitar un banquillo de los acusados más largo que la mesa del Consejo de Ministros. Dimisiones ya»

Miguel Tellado Secretario general del Partido Popular

JM NIETO Fe de ratas



LA ALBERCA

ALBERTO GARCÍA REYES

El feminismo es mío

Si el machista tiene la propiedad de su mujer, el sanchismo tiene la del feminismo

Lo que el machismo hace con las mujeres el sanchismo lo hace con el feminismo. Ese sentimiento de propiedad gravita en la actual aberración ideológica de la izquierda sobre la causa general femenina a través de un lema que en boca de Ábalos suena a eructo: «Soy feminista porque soy socialista». Hagamos por un momento un ejercicio de ficción para imaginar un país en el que un presidente de derechas promulga una ley que beneficia a miles de violadores rebajando sus condenas. ¿Pediría la oposición su dimisión? ¿Habría manifestaciones ruidosas en toda España contra quienes vulneran los derechos fundamentales de las mujeres y atacan un avance tan básico como la igualdad? Es posible que con un escándalo de esa envergadura bastase, pero si no fuese suficiente, imaginemos que después ese mismo presidente de derechas ve entrar en la cárcel a su número tres y sentarse ante el Supremo a su número dos por presunto cobro de comisiones en la adjudicación de obra pública, descubierto en unas grabaciones en las que se les escucha repartirse chicas de compañía que incluso son enchufadas en em-

presas estatales, sin que por allí se les haya visto el pelo, para poder pagar con el erario sus servicios íntimos.

Sé que mi imaginación es excesiva y pido disculpas, pero vamos a seguir jugando. ¿Qué pasaría si ese mismo presidente de derechas es avisado por sus ministras más próximas de las andanzas por las mancebías de su número dos y, tras conocer su afición a la bacanal de Paganini, lo metiese en una lista electoral para aforarlo? Es lógico pensar que habría una rebelión callejera sin precedentes para echarlo ante tan despreciable machismo institucionalizado en pleno siglo XXI. Pero todavía puede ser peor. Para que el ejemplo sea completamente inverosímil, vamos a exagerar del todo imaginando que el Gobierno de derechas que dirige este abyecto presidente cambia el contrato de las pulseras que protegen a las mujeres maltratadas, los aparatos fallan desprotegiendo a las víctimas frente a sus agresores y encima el presidente intenta tapar el escándalo, a lo que podríamos sumar, para rizar el rizo, que un ministro se defiende diciendo que ni una sola mujer ha denunciado nada. Esto sería ya el colmo del facha. La culpa es de ellas por no denunciar. La frase iría en todas las pancartas de la gran revuelta ciudadana. Y en Televisión Española habría programas especiales los fines de semana –entre semana ya no caben– para denunciar la atrocidad.

Ahora imaginemos que todo esto lo ha hecho un presidente de izquierdas cuya esposa va a ser juzgada por hacer negocios desde el palacio presidencial y el tío alega que ella tiene derecho a trabajar y no ser ama de casa como antiguamente, es decir, usa la causa de todas para proteger a la suya. ¿Qué pasaría? Nada. Porque si el machista tiene la propiedad de su mujer, el sanchismo tiene la del feminismo. Y el presidente de izquierdas, bajo el resguardo de su superioridad moral, siempre podrá enarbolar su excusa absolutoria: «Lo ensució porque era mío».



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Claro que nos cuesta comprender

La diferencia entre el discurso del jefe del Gobierno y el del Estado es la que va del sesgo sectario al consenso ciudadano

Ha tenido que ser el Rey, una figura política que no se presenta a las elecciones, quien lleve a la ONU el sentido mayoritario de la opinión pública española. Y resulta inevitable pensar, aunque la conclusión pueda resultar paradójica, que una cosa es consecuencia de la otra: es la posición neutral de la Corona el factor que permite una evaluación objetiva de los hechos y las circunstancias, sin hipérbolos ni interferencias tendenciosas, sin necesidad de dibujar un cuadro de situación a conveniencia propia ni de acudir a términos que rompan el consenso de las principales naciones de Europa. Con serenidad, contundencia, rigor, responsabilidad y entendimiento del delicado contexto de esta inquietante coyuntura histórica.

La condena a Hamás y su salvaje ataque desencadenante de la invasión de Gaza es condición básica para sostener la autoridad moral a la hora de reprochar al Gobierno de Israel la brutalidad indiscriminada de una respuesta que excede no ya las proporciones del derecho a la represalia, sino los límites morales de la conciencia humana. Quién no suscribiría, incluso desde la proximidad más empática al Estado hebreo y a su causa, esa frase de que «nos cuesta comprender» la cruel sinrazón de la matanza. Masacre, dijo el monarca, midiendo las palabras con cuidado de no incurrir en una prescindible incorrección jurídica y diplomática. Y distinguiendo entre el Ejecutivo de Netanyahu y un pueblo con profundas raíces en el pasado de España.

Se dirá que esa intervención requiere refrendo de la Moncloa y por tanto expresa también el criterio gubernativo. Es cierto, como también lo es que Felipe VI introdujo respecto al discurso previo de Sánchez matices mucho más propicios para establecer un acuerdo social en torno al drama palestino. Y esa evidencia conduce a la deducción de que el presidente utiliza el conflicto con un sesgo político que por muy legítimo que sea se basa en un cálculo táctico divisivo, cifrado simbólicamente en el vocablo 'genocidio', que al margen de su mayor o menor impropiedad específica posee connotaciones hirientes y malditas para los judíos, cuando no fronterizas con el antisemitismo.

La cuestión es tan sencilla como la diferencia entre unir o desunir, entre la voluntad integradora y el faccionalismo sectario. En un sistema constitucional la voz del jefe del Estado encarna por definición la de todos los ciudadanos, pero nada impide al líder del Gobierno esforzarse en un clima de concordia civil en vez de intentar malograrlo a través de sucesivos señuelos cismáticos. La crisis de Palestina es demasiado trágica, demasiado seria y demasiado compleja para tratarla a brochazos de populismo doctrinario destinados a crispas (más) los ánimos. Cualquier español desprovisto de orejeras partidistas –y cualquier saharauí, ay– sabrá discernir en qué alegato se sintió emocional y políticamente mejor representado.



SIN PUNTO Y PELOTA

BERTA
G. DE VEGA

Creyentes en la ONU

A la ONU le queda asustar con el cambio climático, «el timo más grande de la historia», dijo Trump

«No se entera, fíjate que cree en la ONU». Así despachaba el otro día una amiga la capacidad de análisis de un diplomático que alertaba sobre la secularización occidental, ajeno al 'revival' cristiano juvenil. Tiene narices que creer en Dios esté mal visto en la intelectualidad progresista y, sin embargo, creer que la ONU dé cierto caché, aunque no haya pruebas concluyentes de para qué. Por lo menos Dios consuela y, si es cristiano, viene con guía moral practicable. Los creyentes en la ONU no pueden ser muy practicantes.

En días de Asamblea General, al menos, tanto dirigente en Nueva York llena minutos de telediarios y páginas, aunque llevamos décadas sin escenas legendarias, ni ramas de olivo, ni zapatazos, ni cuatro horas de discurso de los sucesores de Fidel Castro que, ahora, si se pusieran a presumir de logros, apenas hablarían los dos minutos necesarios para explicar cómo les llega a los abuelos hambrientos los pedidos comprados por sus nietos en el exilio. La procesión otoñal de mandatarios por Manhattan apenas sirve ya para que acudan a soltar su rollo a los sitios que han patrocinado sus gobiernos, o sea, nosotros, y en el caso de Sánchez para demostrar que los tiene cuadrados, ahora que el Ministerio de Igualdad quiere resignificar la expresión de tener huevos. ¿Que soy doctor con una tesis 'fake'? Pues allá que voy a Columbia a hablar de excelencia académica. ¿Que hemos puesto en peligro a mujeres maltratadas por pulseras defectuosas, que mi mano derecha fue un putero, que mi mujer no sabe lo que son sus propios méritos? Quién mejor para hablar de feminismo.

La última imagen para la historia en esa Asamblea la protagonizaron los alemanes que se rieron de Trump cuando les advirtió que estaban poniendo demasiados huevos en la cesta del gas ruso. El tiempo le dio

la razón, como recuerda a todas horas. Le ha cogido el gusto a vaticinarnos infiernos a los europeos y solo nos queda soñar con que Europa gane a EE.UU. en la Ryder en unos días. Allí, en Nueva York.

Los creyentes en la ONU tienen cada vez más complicado evangelizar con el multilateralismo. Nada que hacer en el Sahel, solo lamentar la suerte de las niñas en Afganistán, a las que están quitando el acceso a internet para educarse en casa; cara de póker en Venezuela, en Cuba y en Ucrania, mirada a la OTAN, con permiso de Trump. Y a Israel no le importa nada lo que pueda decir un organismo que fue incapaz durante décadas de hacer cumplir sus resoluciones sobre el conflicto.

A la ONU le queda asustar con el cambio climático, «el timo más grande de la historia», dijo Trump, antes de enunciar la bajada de emisiones de Europa y lo que hacen India y China.

Pues hay quien sigue creyendo. En la ONU. Como dice mi amiga, la prueba de fuego de que alguien tiene su capacidad de análisis distorsionada. Puede que sean ya solo diplomáticos o enchufados en los mismos organismos. Nueva York siempre es buen destino. Hasta para Sánchez, que así habla inglés, lo cuelga en redes y le aplauden sus creyentes. Que los sigue teniendo.

CARTAS AL DIRECTOR

Las mujeres y Pedro Sánchez

En julio, el Tribunal Supremo siguió rebajando condenas por delitos contra las mujeres, en aplicación de la ley del 'solo sí es sí' del doctor Pedro Sánchez. La sentencia de 16 de julio de 2025, recurso de casación 6131/2023, rebajó de siete a cuatro años una pena de prisión; y la sentencia de 22 de julio de 2025, recurso de casación 8444/2022, rebajó otra de nueve a ocho años de prisión.

Esther Erice, la vocal del CGPJ que lleva las cuestiones de violencia de género, dijo a ABC que el Consejo General del Poder Judicial ya no actualiza las rebajas porque son pocas. No es verdad. Tengo para mí que el CGPJ dejó de actualizar las rebajas en el mes de noviembre de 2024, para que, como en el caso de las pulseras antimaletrato, se oculten a la sociedad las rebajas, que no cesan. Para que no se sepa que el gran escándalo de la democracia -la ley del 'solo sí es sí'- sigue vivo, y para que las mujeres no se decepcionen más con Sánchez, al que votaron masivamente pensando que el todavía presidente del Gobierno estaba con ellas.

Por cierto, el Tribunal Supremo también confirmó en el mes de julio otras dos

rebajas al desestimar sendos recursos de casación del Ministerio Fiscal: sentencias de 16 de julio de 2025, recurso 1858/2023, que redujo una pena de prisión de seis a cuatro años; y de ese mismo 16 de julio de 2025, recurso de casación 1327/2023, que redujo la prisión de nueve a ocho años. Igual dice la ministra gritona que son «¡bulos, bulos!» y «¡fango, fango!».

JOSÉ LUIS GARDÓN
MADRID

El reto de convivir

La convivencia pacífica sigue siendo una asignatura pendiente a lo largo de la historia. Religiones, ideologías y desigualdades han marcado nuestras relaciones, casi siempre desde la imposición, y con ello, el conflicto. Nos cuesta respetar lo que piensa -o cree- quien es diferente. Con frecuencia usamos palabras que separan en lugar de unir,



Irene Montero, exministra de Igualdad // EFE

RAMÓN



convencidos de que nuestra verdad es la única. Si aprendiéramos a escuchar con atención, descubriríamos que existen más puntos de encuentro de los que

imaginamos. Repetimos los mismos errores del pasado: intolerancia, polarización y radicalización. La salida no está en manos de quienes alimentan esa división, sino en cada uno de nosotros. La sostenibilidad de la convivencia dependerá de la voluntad personal de abrirnos al diálogo y al respeto.

No hay creencias buenas o malas; lo que daña es la imposición. Solo desde la aceptación mutua podremos construir una sociedad verdaderamente en paz. Mientras tanto, unos pocos se benefician de esta fractura, en perjuicio de la mayoría de los seres humanos. ¿Seremos

capaces, algún día, de romper este legado injusto y abrir paso a una convivencia más justa y humana?

PEDRO MARÍN
ZARAGOZA

FE DE ERRORES

En la edición del pasado martes, publicamos en páginas de Sociedad que en la UTE que gestiona las pulseras antimaletrato participaba Securitas Direct, cuando lo correcto es que se trata de la empresa Securitas.

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Mientras te estrangulan

Si el PP no trata a los españoles como adultos, los dejará a merced de mensajes mucho más simplistas

EL periódico titulaba ayer: «Pedro Sánchez arma su 'No a la guerra' de Gaza para agitar a la izquierda» y es verdad, pero también lo hace para dejar mal a la derecha, para situarla en la parte desagradable de la conversación. El PSOE de Rubalcaba y Zapatero también lo hizo, con el trágico epílogo de Bin Laden en Atocha. Y la derecha, qué hizo la derecha, pues equivocarse, como casi siempre, ante las trampas de la izquierda; asumió de un modo vergonzante su participación en la guerra de Irak, culpó a ETA de poner las bombas en los trenes, perdió unas elecciones que tenía ganadas, estuvo siete años enfadada, y a Aznar todavía le dura el enfado. Hoy el PP vuelve a dudar, se tambalea, dice que el pueblo israelí quiere la paz pero acusa a su primer ministro de estar cometiendo una masacre; se enreda con Hamás, se enreda con el reconocimiento del Estado de Palestina y, en fin, tropieza una vez más con todos los obstáculos que la izquierda sabe poner. Parece mentira que hayan pasado tantos años, tantas trampas, y que los mismos viejos trucos sigan funcionando.



LENTE DE AUMENTO

AGUSTÍN
PERY

Que le den a Eurovisión

Igual, entre boicot y boicot, nos libramos de la turra eurotelevisiva. Ese hortera esperpento que algunos siguen llamando, generosos ellos, certamen musical

UNO, de natural cenizo, tiende a ver siempre el vaso casi vacío del todo. Ni un brote verde, oigan. Donde unos se solazan con el pueblo que avanza, yo constato puritito retroceso. Si hay que celebrar la pacífica algarrada callejera, a mí se me vienen encima los policías heridos por la turba selectivamente indignada. Si me señalan el lado bueno de la historia, pues oye, yo vislumbro muros y caigo en zanjás. Como para cruzarse uno al otro lado. Imposible: que no te quieren a su vera. Jamás de los jamases, unapestado en la España que avanza.

Que se embarcan la Greta Turra, la Colau y una Barbie que parece puesta hasta las cejas de tripis rumbo a Gaza en misión humanitaria, un servidor no ve nada de humano y sí de muy patética batucada naval: un meme al fresco de lo peor de nuestros tiempos, con la esperanza de que una galerna divina los haga naufragar. Ya veo al Open Arms virando para acudir raudo al rescate de la flotilla, a cuya

Si el Partido Popular piensa –y creo que lo piensa, o al menos espero que lo piense– que Israel es nuestro único interlocutor en aquella guerra, y que los Estados libres y democráticos tienen derecho a defenderse frente a los ataques brutales del terrorismo más letal, ha de poder explicarlo sin esconderse. Explicar en qué consiste la libertad y por qué la de Israel es también la nuestra. Explicar que es de un cinismo extremo reconocer algo que no existe, y que la debilidad, la inestabilidad y la violencia en la Unión Europea tienen que ver con su cobardía, su buenismo y su abandono espiritual.

La izquierda es genial componiendo canciones de lucha y lemas pancartistas. Los comunistas han escrito las frases más elegantes, y no hay que negarles su elegancia, pero hay que combatir la munición maligna que contienen. Porque si cada vez su bombardeo nos encuentra inseguros y temblorosos y optamos por el mal menor de aceptar su marco mental, aunque sea con matices, nos darán siempre la misma tunda. No puede ser que ellos tengan más valor para mentir que nosotros para decir la verdad, y esto es exactamente lo que está pasando. Si el PP no se comporta como un partido adulto y no trata a los españoles como adultos, los dejará a merced de mensajes mucho más simplistas y eficaces: otra vez el señalamiento criminal, y otra vez el «¿quién ha sido?».

La derecha debe poder decir que Israel es nuestra última frontera y un dique de contención contra la barbarie, y que la agitación propalestina y los ataques a Netanyahu se sustentan mucho más en la propaganda de Hamás que en la verdad. El temor a perder votos por defender aquello en lo que crees es lo que históricamente ha llevado a la derecha al cuarto de las ratas. La izquierda huele el miedo y tiene canciones bellísimas hasta el punto de que acabas tarareándolas mientras te estrangulan.

pirotécnica tripulación no echarán de menos ni en sus trabajos. Una cosa: ¿habrán pedido una excedencia para enrolarse en tan magna gesta o se lo descontarán a cuenta de las próximas vacaciones? Cosas que se le vienen a uno a la sesera. Por cenizo, claro.

Un amigo, siempre al quite para sacudirme de mi perpetuo ensimismamiento, me ha escrito que sí, que aprenda de una santa vez a mirar el lado bueno que yo no veo. «Lo tiene, empanao... Lo tiene, hazme caso».

–¿Cuál? –le puse yo.

Así, sin emoticonos ni emojis de esos. A pelo.

–Mira si ahora, con suerte, nos libramos de Eurovisión; de ver y hacer el ridículo, por una vez.

Porque mi amigo no es cenizo como yo, pero padece de vergüenza ajena aguda en grado extremo. Es de esos que no soporta no ya perder en ese certamen que se empecinan en apellidar musical, sino caer a la fosa Mariana de las votaciones. Que luego el público te insulte masivamente por una canción que es un berreo y una coreografía de epilépticos poseídos, de una ordinariez que haría sonrojar a las Supremas de Móstoles. Ellas, al menos, se lo toman todo a cachondeo. A ellas, las primeras. No van de intensitas, con mensaje de galleta china de la suerte, ni celebran la unión de los pueblos sordos de Europa.

Ya sé que para las cifras de tráfico de las webs patrias no les va bien que se suspenda lo que sea eso, pero cáspita, será por una buena causa. Sí: la del buen gusto, que no es cosa pequeña para estos tiempos de vociferio asincopado, que hacen añorar a la gran –esta sí– Remedios Amaya, preguntándose «quién maneja mi barca», quién, que a la deriva la lleva, quién. Que le pregunten a Greta y sus filibusteros.

Lo dicho: un cenizo. Un cenizo sin remedio. Ni ganas, oigan.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

La realidad es orteguiana

Algunos piden el Nobel de la Paz para Sánchez y desprecian a Diego González, un médico que salva vidas

A veces la realidad se empeña en ponerle las cosas difíciles al gran Juan Carlos Ortega y, de tan involuntariamente cómica, acaba con toda posibilidad de ser parodiada. Yo creo que Ortega, si no fuera tan buenísima persona como es, podría denunciar a Dios por competencia desleal y plagio: la realidad ya es orteguiana. En el último episodio, al mismo tiempo que algunos piden el premio Nobel de la Paz para Pedro Sánchez, los mismos (o muy parecidos) desprecian con palabras gruesas a un señor, Diego González Rivas, conocido por desarrollar técnicas revolucionarias de cirugía torácica mínimamente invasivas y por su implicación humanitaria en países subdesarrollados. Las razones para lo primero provocan risa; las razones para lo segundo, tristeza. La ocurrencia, hasta donde yo sé, partió del ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, que es un poco como si yo pido el premio desde aquí para mi jefe. Lo gracioso (gracioso de risa nerviosa, de susto por cómo están las cabezas; no gracioso de ingenioso y jocoso por fascinantemente irónico) es que haya quien se lo ha tomado en serio, empezando por él mismo, y hasta una recogida de firmas online para oficializar la candidatura podemos encontrar. Incluso algún procaz artículo justificatorio, que bordeaba peligrosamente lo sicalípticamente servil, hemos podido leer en la hoja parroquial (y digital) del sanchismo. Venido arriba el autor del encomio, escrito con tanta deficiencia técnica como entusiasmo fanatizado, llegaba a comparar al ínclito (y futuro laureado) con Nelson Mandela (sin exagerar) y lo describe como «el político más influyente del momento en los cuatro puntos cardinales del planeta» (también sin exagerar). ¿Cómo podría no ser concedido el Nobel de la Paz a alguien así? Lo que no se entiende es que se cambie, incluso, el nombre y a partir de ahora se entregue el Sánchez de la paz todos los años. Al mismo tiempo, y sin solución de continuidad, las razones para despreciar y denigrar públicamente a un médico que dedica su vida a operar en lugares inhóspitos del planeta a quien más lo necesita, salvando vidas y poniendo la suya al servicio de la ciencia y la salud, son también de peso: votó al PP en las últimas elecciones. Como lo leen. Y para acabar de arreglarlo, y de manera desprejuiciada, dijo que Feijóo le parecía un gran político. Así que, claro, si se pone en la balanza de lo hecho por el prójimo a un señor que salva vidas de manera altruista pero vota al PP y un señor que se ha dedicado con esmero a levantar un muro entre españoles pero, no es que vote al PSOE, es que es el PSOE, pues está claro que la cosa sale a Sánchez candidato al Nobel de la Paz y González Rivas candidato a la ejecución social pública (justicia social se llamaría si votase a la izquierda o, al menos, disimulase). Y, claro, yo así no puedo evitar escuchar en mi cabeza cómo la vida presente es narrada por un locutor omnisciente con la voz de Juan Carlos Ortega, de tan delirante que parece a veces.

Agustín Díaz Yanes

Cineasta

Recomponer otro pasado

Aún esta fresca en la memoria 'La infiltrada', historia real sobre una policía que sin levantar sospechas se integró en ETA. Díaz Yanes insiste en reconstruir ese mismo pasado con 'Un fantasma en la batalla', filme protagonizado por un topo de la Guardia Civil. La otra 'memoria histórica', ignorada en los manuales oficiales, obsesionados con Franco, aflora en un cine que no olvida a ETA.

**Francisco José Gan Pampols**

Vicepte. segundo de la Comunidad Valenciana

Misión cumplida

Gan Pampols abandona el equipo de Mazón. «Me voy porque aquello para lo que llegué se ha cumplido», asegura el vicepresidente segundo de la Generalitat. Su responsabilidad, explica, ha consistido en la planificación y la definición del plan de recuperación tras la dana, ya completado. Ahora corresponde a las consejerías asumir su ejecución. Ojalá no sea necesario volverlo a llamar.

**Viktor Orbán**

Primer ministro de Hungría

Entre la espada y la pared

Amigo de Trump y de Putin, así es Viktor Orbán. El momento de dejar de ser el perro del hortelano ha llegado. Trump manda un mensaje a los países europeos para que dejen de importar gas y petróleo procedente de Rusia, pero Hungría alega que su «situación geográfica» condiciona sus decisiones. El primer ministro tendrá que elegir un día de estos qué bando le interesa más.

**▼ ROBLES, 925 DÍAS SIN APARECER EN RUEDA DE PRENSA EN MONCLOA****Ausencia recurrente**

Casi tres años lleva la titular de Defensa sin comparecer en la sala de prensa de Moncloa, escaparate ministerial en el que se turnan los protagonistas de lo que el Ejecutivo vende como 'Acción de gobierno'. Total, en un mundo en paz, balsa de aceite en la que el Ministerio de Defensa podría ser suprimido, como llegó a aventurar Pedro

Sánchez, Robles es una actriz secundaria. Por voluntad propia o imposición ajena, ni está ni se le espera en la base de Moncloa. Ni siquiera para detallar los términos del decreto de embargo a la importación y exportación de armas con Israel salió a escena la ministra, que ayer voló hasta la base aérea de Siauliai, al norte de

Lituania, para visitar el contingente español que patrulla en la frontera de Rusia. De camino allí pudo comprobar la titular de Defensa el agresivo comportamiento del Kremlin: el avión militar en el que viajaba sufrió un ciberataque de procedencia rusa que trató de inutilizar el GPS de la aeronave del Ejército del Aire, similar al que sufrió hace unas fechas Von der Leyen. Putin no se cansa de hostigar al enemigo.



EFE

EFE

Alberto Núñez Feijóo
Presidente del Partido Popular

La salud, sin acento

Aprovechando que Mónica García anda dándole vueltas a un Estatuto Marco que desde hace meses tiene revuelto al gremio sanitario, el PP tendrá que proponer que se rebaje de exigencia a simple mérito curricular el manejo por parte de los médicos de las lenguas cooficiales. Otra tarea pendiente para Feijóo en la lista de 'lo derogable'. Nada más sensato para una sanidad pública -la que dice defender la ministra de Sumar, con o sin pancarta- que ha sacrificado la excelencia por la imposición lingüística, el conocimiento por el camuflaje nacionalista y, en definitiva, el bien común por la cesión a las formaciones independentistas con las que negocia la izquierda, incluso en cuestiones tan delicadas como la salud. Si a la ministra García le importa la sanidad pública, va a tener una buena ocasión para demostrarlo.



JAIME GARCÍA

Alfonso Rueda
Presidente de la Xunta de Galicia

En tierra de nadie

Una de cal y otra de arena. Alfonso Rueda guarda un minuto de silencio «por las víctimas inocentes del genocidio en la franja de Gaza y Cisjordania», pero acto seguido se niega a calificar como 'genocidio' lo que sucede en Palestina. El presidente gallego se enreda en un juego de contradicciones, hasta caer en la trampa del PSOE y terminar en tierra de nadie.



▲ PEDRO SÁNCHEZ, EN LA ONU

La familia política y la candidatura

El escaso peso diplomático que mostró Sánchez en la primera jornada de la Asamblea General de Naciones Unidas pasó ayer, en el segundo día, a tener como una de sus prioridades reencontrarse con los representantes de ese 'Sur Global' que cuestiona el liderazgo, también los valores, de lo que entendíamos por Occidente. Todo

a la izquierda. No tiene pérdida. El chileno Gabriel Boric, que quiere colocar a Michelle Bachelet como secretaria general de la ONU; el brasileño Luiz Inácio Lula da Silva y el colombiano Gustavo Petro, que como buen exguerrillero llegó a citar a Stalin desde la tribuna de la ONU. Estaba Sánchez entre amigos,

pero como ausente, quizá pensando en el cohete de una economía española a la que tanto han contribuido, cada uno por su lado y juzgados por separado, su esposa y su hermano. Y para intentar restar foco a sus problemas ahí estaba Sánchez para repetir que no tiene duda alguna en presentarse como candidato a revalidar la Presidencia en 2027, fecha sobre la que sus socios tendrán la última palabra.

LA VIDA DE UNA DETECTIVE: «MIS HIJOS PENSABAN QUE TRABAJABA DE PANADERA»

En un oficio ya de por sí desconocido, ser mujer todavía es la excepción. **Un arma de doble filo** que profesionales como L. saben emplear para resolver los casos que llegan a su mesa. «Me encanta mi trabajo, soy una cotilla con título»



Por PATRICIA ABET

La conversación con L., una de las pocas detectives privadas del país, se desarrolla en la cafetería de un hotel de lujo de la capital gallega. La discreción la acompaña en cada paso que da. Tanto, que hasta este primer encuentro solo contamos con su nombre de pila y un móvil. Se confiesa reacia a hablar de su profesión con la prensa porque asegura que publicarla solo ayuda a que la gente «sepa que existimos y se cuida más las espaldas» aunque, reconoce, en el fondo nadie cree que alguien vaya a pagar para que un detective le siga la pista. El 80 por ciento de los trabajos que esta profesional realiza tienen que ver con bajas laborales fraudulentas, por lo que los empresarios son sus principales clientes, pero no los únicos. También contactan con ella a menudo parejas que quieren descubrir si su compañero de vida les está siendo infiel, otro clásico que casi nunca falla.

L. acepta revelar cómo es el día a día de una mujer detective a cambio de no descubrir algunos de sus trucos, «muchos menos en realidad de los que la gente se cree». «La televisión hace mucho daño porque parece que vamos a un ordenador y encontramos registros de todo, cuando en realidad nosotros no tenemos acceso ni a las matrículas de los coches» se queja. Su labor, que desarrolla desde hace casi dos décadas bajo la marca Galaica Detectives, es más artesanal de lo que muestra la ficción y exige de muchas horas de vigilancia encadenadas, y de un ingenio desmedido que se afina con el tiempo.

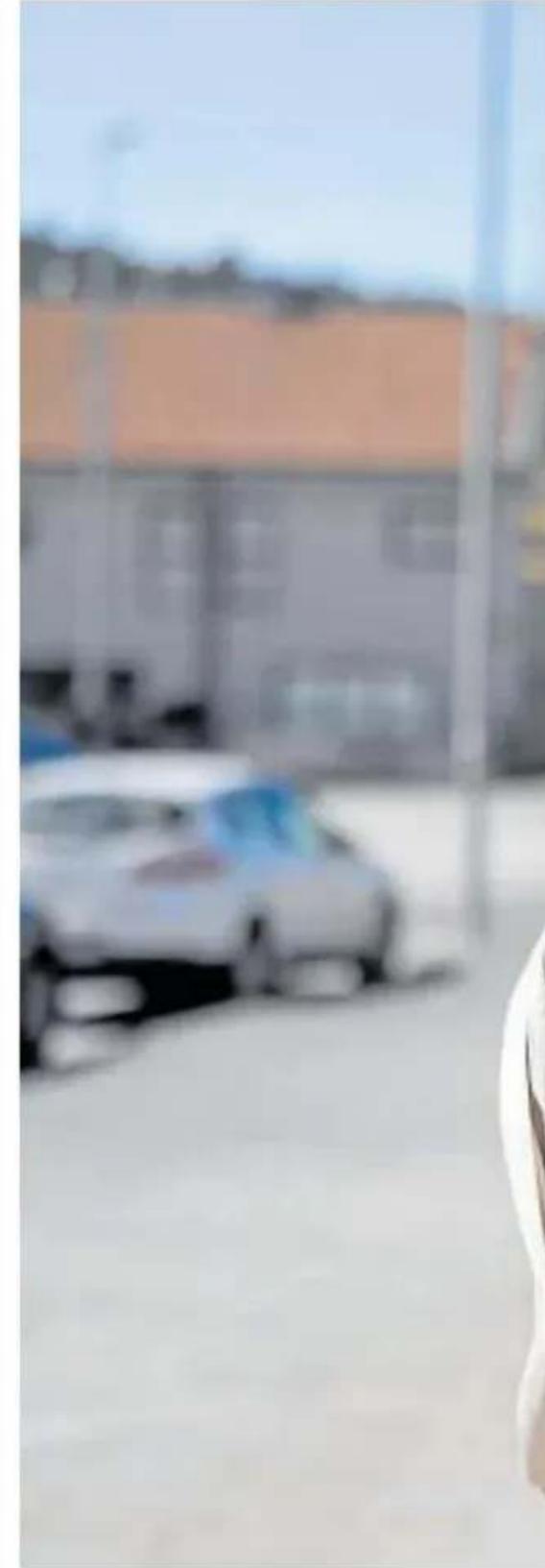
«A algún cliente que me ha dicho que el trabajo que me proponía era muy fácil de hacer le he contestado que no se preocupe, que se ponga una gorra y unas gafas negras y se meta dentro del coche a esperar» bromea L. ante los tópicos que todavía lastran este oficio. A estas alturas pocos saben que la profesión

de detective en España se estudia en las universidades desde el año 81, que está totalmente reglada, que hacen prácticas de tiro con la Policía Nacional y que deben colegiarse. En el caso de L., bióloga y criminóloga, esta salida profesional apareció en su vida de una manera muy poco romántica. «Nunca me lo había planteado, pero los estudios en la Universidad de Salamanca encajaban con mis horarios en aquel momento vital y me decidí». Años después, las cafeterías son su despacho y el coche su mesa de trabajo. En él, señala, hay de todo. Atesora —rie— sobre todo, ventiladores, «porque una vigilancia larga la tienes que hacer con los cristales subidos y puede prolongarse muchas horas a pleno sol». También lleva atuendos distintos para poder cambiarse rápidamente, incluso varias veces al día, y pasar desapercibida.

Siempre de oscuro

Cuando trabaja, además, casi siempre viste de colores oscuros, porque la ayudan a mimetizarse con el entorno, uno de sus mantras vitales. Como ejemplo pone que muy pocas personas de su círculo saben a qué se dedica, solo los más íntimos, contadas excepciones. El celo con su trabajo diario la llevó a decirles a sus hijos, cuando eran pequeños, que trabajaba «en un despacho de pan» para que sus horarios y sus noches fuera de casa no levantasen suspicacias. No es de las que dejan flecos sueltos.

Acostumbrada a convertirse en la sombra de sus clientes, esta detective cobra por jornada de trabajo y siempre por adelantado. Una forma de hacerse valer ante encargos que pueden no fructificar, aunque le haya dedicado varios días. «Hay empresarios que solo te dan una fotografía de DNI que igual no tiene nada que ver con la apariencia actual de la persona, acompañado de una dirección que ya no existe. Y así es muy complicado» asegura. En otras ocasiones —no pocas— la mañana empieza temprano, con un seguimiento en las afueras de la vivienda de la persona, que puede rematar a altas horas de la madrugada en otra comunidad. Si trabaja en la ciudad, aparcar en un lugar óptimo para tener una buena visión no siempre es fácil, lo que muchas veces la obliga a desplegarse con bastante antelación, antes de que el investigado salga de casa. Esto es, de madrugada. «Buscamos un buen lugar para controlar el portal de la vivienda y la salida del garaje. Si están juntos es perfecto, si dan a calles distintas, ya tenemos un problema» ejemplifica. En el rural, dice, el obstáculo no es el apar-



camiento, sino las miradas ajenas. «Hay aldeas en las que la gente sabe hasta cómo suena el motor del vecino, y eso nos obliga incluso a cambiar de vehículos para no llamar su atención» describe.

«¿Serás capaz?»

Los condicionantes de esta profesión, en la que apenas se cuentan mujeres, explican que en muchas ocasiones los detectives actúen acompañados. Ser mujer, reflexiona L., también influye. Confiesa que algún cliente, de entrada, ha puesto en duda su valía profesional por el hecho de serlo. «¿Serás capaz? Pues sí, soy detective», resuelve L. En general, asume, ser mujer te puede hacer menos sospechosa, pero también «poner el foco sobre ti» en

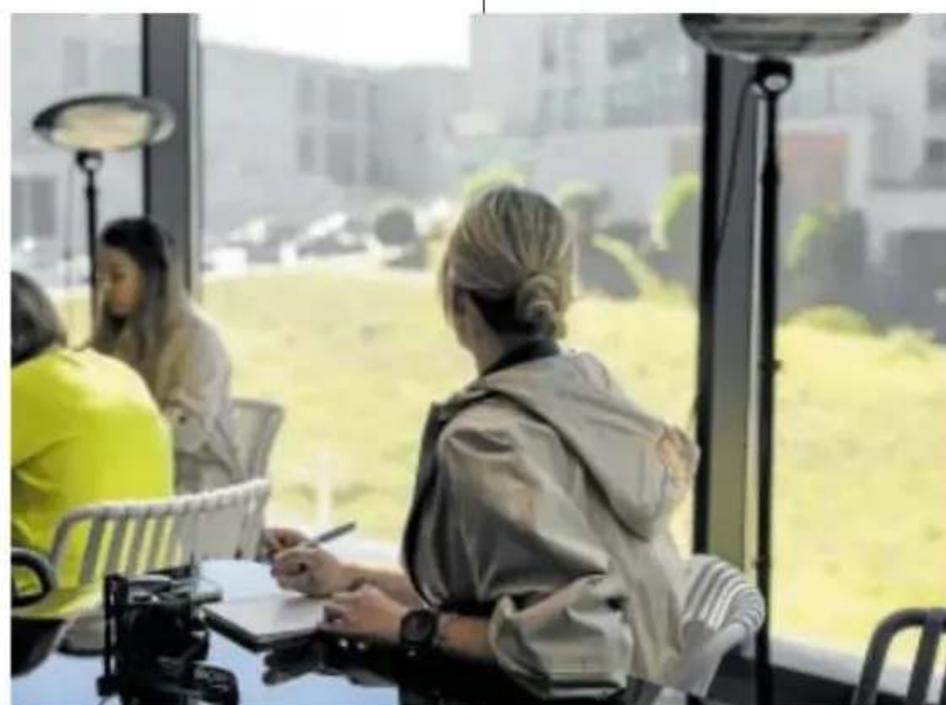
Las infidelidades, un clásico

«LA MAYORÍA SON MUJERES QUE QUIEREN SABER SI SU MARIDO ES INFIEL. YO NUNCA CONTRATARÍA A NADIE PARA ESO, PORQUE YA HAN PERDIDO LA CONFIANZA»



determinados ambientes. «Si tengo que entrar a un club o a un local de intercambio de parejas necesito que me acompañe un compañero para no llamar la atención». En este caso, además, la ley obliga a que esta persona también cuente con el título de detective. «No vale que venga conmigo una amiga, porque podría ponerla en riesgo» recalca L. para a continuación narrar una persecución de madrugada, por un monte gallego, en la que ella y otra detective acabaron siendo descubiertas. «Ocurrió después de un día entero tras la persona en cuestión, nos la jugamos siguiéndolo por una carretera infernal y al final fue él el que nos acabó persiguiendo a nosotras» explica. Esta vez, el conflicto se zanjó con una maniobra de película. «Iba conduciendo yo, así que aceleré, me salí en un camino, di marcha atrás y apagué las luces».

Aunque tiene licencia de armas, L. afirma que nunca las porta porque solo dan problemas. Tampoco se ha sentido nunca en peligro, aun-



Un oficio sin horarios ni fronteras

«A VECES EMPIEZO EL DÍA DELANTE DE LA CASA DE UNA PERSONA, AL AMANECER, Y LO REMATO DE NOCHE Y EN OTRA COMUNIDAD»

que en su mochila sí atesora vivencias tensas que ponen el pico de estrés a horas de vigilancia en la sombra. La adrenalina, sin duda, es parte de una profesión que roba mucho tiempo con la familia y que complica la conciliación hasta límites insospechados. Siempre, asume L., «tenemos que tener un plan B».

Vinculantes ante un juez

El resultado de sus esfuerzos, y de investigaciones que pueden dilatarse semanas, se resume, para ella, en conseguir que «si la gente invierte en mí su dinero, las cosas salgan bien». Los informes que elaboran los detectives privados son vinculantes de cara a un tribunal, ante jueces que tienen en cuenta sus averiguaciones, por lo que cada vez son más los despachos de abogados que recurren a ellos. Al margen de esta satisfacción, L. habla sobre la parte más emocional de su empleo, un oficio en el que a veces «actúas más como psicóloga que como detective». Esta faceta aflora, sobre todo, cuando la que contacta con la profesional es una persona que duda de la fidelidad de su pareja. La mayoría, calcula, son mujeres que sospechan que su marido las está engañando. En este punto, la detective aclara que cuando reclaman sus servicios personas que no forman parte de esta relación -caso de un amigo o un familiar que tiene dudas- el seguimiento no se puede realizar. Es contrario a la ley, asegura, y yo le dejo bien claro a la persona que si encuentra a alguien dispuesto a realizar ese trabajo será de manera ilegal. Y anota: «Yo nunca contrataría a un detective por un

«SOMOS SOMBRAS»

Las mujeres detective suponen un porcentaje mínimo en esta profesión // FOTOS: MIGUEL MUÑIZ

caso de infidelidad, porque significaría que ya he perdido la confianza en mi pareja, y eso nunca se recupera. Aún así, me encuentro con muchísimos clientes que, pese a descubrir la aventura, deciden no romper, normalmente por una cuestión de comodidad».

Otro de sus caladeros son las pruebas de ADN, casi siempre vinculadas con herencias. «El verano de 2013 fue el verano del ADN, no me preguntes por qué», bromea. En estos casos, el plan debe estar muy atado porque «si tengo que conseguir el pelo de una persona mientras choco con ella por la calle, solo tengo esa oportunidad», concreta L. mientras declara que ha robado más de una copa de las cafeterías en busca de restos genéticos.

A la pregunta de si su trabajo le gusta, L., no lo duda. «Claro, soy una cotilla con título» sonríe sin restarle un ápice de profesionalidad a su desempeño diario. «Me gusta convertirme en la sombra de las personas».

Los mails de la asistente de Begoña Gómez son la clave de la malversación

- ▶ El juez considera que los que cruzó con la Complutense y patrocinadores son «indicios fundados y sólidos»
- ▶ Un jurado popular compuesto por nueve ciudadanos podría juzgar a la esposa de Sánchez llegado el caso

JAVIER LILLO
MADRID



El magistrado Juan Carlos Peinado acordó ayer transformar la investigación que abrió contra Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, por un delito de malversación para que siga por la vía del procedimiento del Tribunal del Jurado. Esto puede suponer que la mujer de Pedro Sánchez acabe siendo juzgada por un jurado compuesto por nueve ciudadanos madrileños que son elegidos por sorteo.

Esta rama de la investigación tenía que ver con los posibles trabajos privados que habría realizado para Gómez su asistente de Moncloa, Cristina Álvarez, apartándose de sus funciones públicas. El magistrado acordó citar como investigadas a ambas y, mientras que la asesora se acogió a su derecho a no declarar, la esposa de Sánchez sólo respondió a su abogado alegando que pudo pedir ayuda a Álvarez de manera excepcional con algún correo electrónico, pero que se trató de algo muy esporádico y debido a que tenían una relación de confianza.

El magistrado, en su auto, pone especial énfasis en esos correos que habría escrito o recibido su asistente y que eran relativos a la cátedra extraordinaria que codirigía Begoña Gómez en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), y por lo tanto correspondían al ámbito privado de Begoña Gómez. De hecho, señala un bloque de correos electrónicos que el pasado 16 de septiembre habría hecho llegar el que fuera vicerrector de Relaciones Institucionales de la UCM Juan Carlos Doadrio a su juzgado y se refiere repetidas veces al auto de la Audiencia Provincial que recogía, entre otras cosas, que este cargo de la universidad indicó en su declaración que se cruzó más de cien mails con Begoña Gómez y con su asistente.

De Álvarez, Doadrio indicó que era la persona de confianza de Gómez y

que siempre iba con ella a la UCM y que incluso le llegó a indicar que los correos se los enviara directamente a ella.

Peinado cita en su auto que, a esos mails con Doadrio, se debe sumar otro que consta con la directora de Comunicación de Reale Seguros, patrocinador de la cátedra, con motivo de un evento y en el que la asistente de Moncloa «abordaba cuestiones puramente privadas relacionadas con la actividad profesional de Gómez» (según recogía un auto de la Audiencia Provincial).

Tras esto, el magistrado indica que dado que «ninguna de las dos investigadas contestaron a pregunta alguna que le hubiera podido formular» salvo las que realizó el letrado de Begoña Gómez —«que no pueden ser tenidas en cuenta en sentido exculpatorio»—, entiende que se puede «colegir con las leyes de la lógica y de la empírica que se cumple con el requisito de la verosimilitud de los hechos» y que se está «ante indicios racionales, fundados y sólidos de la comisión de hechos delictivos».

Tribunal del Jurado

Una vez sentada la base indiciaria, el juez recuerda que el artículo 1 de la ley del Tribunal del Jurado dice que como institución para la participación de los ciudadanos en la Administración de Justicia, tendrá competencia para el enjuiciamiento de determinados delitos atribuidos a su conocimiento y fallo, y apunta que el

Celebrará una vistilla este sábado para comunicar a los tres investigados la resolución

La Audiencia Provincial conminó en junio a Peinado a profundizar en el papel de la asistente en esos trabajos privados para Begoña Gómez

de malversación es uno de ellos.

Así, considera que ha llegado el momento de transformar las diligencias previas «en la incoación del procedimiento para el juicio ante el Tribunal del Jurado» y cita a los tres investigados (Begoña Gómez, Cristina Álvarez y el actual delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín —imputado desde el inicio en esta pieza como supuesto responsable de la contratación de Álvarez en Moncloa—) para comunicarles su resolución en una vistilla que tendrá lugar el próximo sábado 27 de septiembre a las 18.00 horas.

Cabe recordar que el de malversación no es el único delito por el que Peinado investiga a Begoña Gómez. De hecho, el titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid acordó abrir la causa el 16 de abril de 2024 contra ella por los delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios y, desde entonces, a esos ha sumado los de apropiación indebida, intrusismo profesional y, finalmente, el de malversación. Todos giran en torno al despegue de su actividad profesional desde que aterrizara junto a Pedro Sánchez en el Palacio de La Moncloa.

Así, si bien Peinado envía ahora al Tribunal del Jurado este asunto, sigue con la instrucción principal, que tiene origen en la denuncia que presentó el sindicato Manos Limpias y que recogía que Begoña Gómez, «prevaleciendo de su estatus personal de esposa del presidente del Gobierno, habría recomendado o avalado por carta con su firma a empresarios que se presentaban a licitaciones públicas».

La malversación

El hito relevante en esta rama de la investigación que versa sobre la comisión de hechos que pudieran constituir un delito de malversación es un auto que dictó la Audiencia Provincial de Madrid de 12 de junio que apuntaba en sus fundamentos jurídicos que se debía determinar qué indicios de responsabilidad se le podían imputar a la asistente de Begoña Gómez, y conminaba a Peinado a centrarse «en si (Álvarez) se sobrepasó en el desempeño de las funciones públicas que le fueron encomendadas para favorecer el plan delictivo de la investigada (Begoña Gómez) en el delito de tráfico de influencias».

También, y esto contrasta con la imputación de Álvarez, la Audiencia indicaba que «el funcionario ilícitamente destinado a cubrir necesidades privadas de su superior no puede cometer el delito de malversación».



Tras esa resolución, Peinado acordó en agosto imputar a ambas por malversación.

Este miércoles, el juez indica en su auto que, si bien es cierto que en un inicio consideró que no procedía la admisión a trámite de una querrela de Hazte Oír por un delito de malversación de caudales contra Begoña Gómez, «es de sobra conocido que la delimitación del objeto del proceso es de cristalización progresiva» y por lo tanto el instructor pudo adaptar sus decisiones según avanza la investigación. Aclara que es evidente, por tanto, que en el inicio del proceso penal «la delimitación objetiva se presenta con una nitidez que no siempre es definitiva», por lo que entiende que no se ha vulnerado el principio de «expectativas legítimas» de las defensas.

En este sentido, el magistrado defiende la imputación de este delito por el uso que habría hecho de su asesora, Cristina Álvarez, para fines privados y distintos a los que se le asignaron por razón de su cargo. Ya en el auto por el que la citaba a declarar ponía ejemplos de esa posible actividad de la asistente que se alejaría de sus cometidos oficiales.

El juez sostenía ya en autos anteriores que se pudo dar «una clara des-



Begoña Gómez, en la Asamblea de Madrid junto a su abogado // IGNACIO GIL

viación del cumplimiento de su función como personal eventual de la Administración» y añadía a esto que otro dato importante, y es que ambas eran amigas antes de que Álvarez fuera nombrada para ese cargo de confianza.

«[Esto] podría suponer una desviación de recursos públicos en favor de intereses privados, y lo que es más importante, ofrecidos dentro de una estructura institucionalizada de poder que sirve para reforzar una indudable influencia como es la Presidencia del Gobierno», explicaba la Audiencia Provincial en junio.

Cabe recordar que en esta misma pieza separada fue en la que el juez tomó declaración en calidad de testigo en abril al ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, dado que en el tiempo de la contratación de la asistente era secretario general de la Presidencia. Tras esa declaración, Peinado elevó exposición razonada al Tribunal Supremo en la que apuntaba que era oportuno investigar al ministro dados los «indicios razonables, sólidos y cualificados» para imputarle un delito de falso testimonio y otro de malversación, algo que el Alto Tribunal rechazó.

Todos los pasos que encaminan a la mujer de Sánchez ante la Justicia

► Peinado seguirá instruyendo hasta que dicte el auto por el que la sienta en el banquillo

J. LILLO
MADRID

La resolución por la que el juez Peinado ha decidido transformar la causa que se sigue por malversación contra Begoña Gómez, para que se siga por el procedimiento del Tribunal del Jurado, no supone que la esposa del presidente vaya a sentarse de forma inmediata –sí o sí– ante un jurado popular. De hecho, hay pasos previos

antes de llegar a ese hipotético final y, en todo caso, nunca será decisión sólo del magistrado sino que deberá contar con el visto bueno de la Audiencia Provincial de Madrid.

Si se analiza la ley que regula el Tribunal del Jurado, se observa que el artículo 24 indica que una vez que el juez ha valorado la «verosimilitud» de una querrela (en este caso la presentada por Vox), debe dictar un auto por el que acomoda la investigación a la vía procedimental correcta. Como el delito de malversación lo debe juzgar un jurado popular, Peinado ha seguido lo mandatado por la norma. Esto no supone que haya concluido la investigación, al contrario, se abre un nuevo escenario que tendrá su primer episo-

do este sábado cuando todas las partes personadas concretaran su posición sobre la imputación de ese delito que afecta no solo a Begoña Gómez sino también a su asesora en Moncloa Cristina Álvarez y al actual delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín (dado que pudo participar en la contratación de la asistente).

La norma es clara al subrayar que en esa vistilla todas las partes podrán solicitar nuevas diligencias de investigación, y que será el propio Peinado quien decida si las mismas son pertinentes e imprescindibles para decidir sobre la procedencia de la apertura del juicio oral. Además de lo que pidan las partes, el propio juez podrá también ordenar nuevas actuaciones. Y, frente a cualquier decisión, cabrá recurso ante la Audiencia Provincial.

Los escritos de conclusiones

Tras esa vistilla, y en caso de que Peinado no crea necesarias nuevas diligencias, dará a las partes cinco días para que se pronuncien sobre la apertura del juicio oral y formulen sus conclusiones sobre la investigación. Una vez presentado el escrito de calificación de las defensas, Peinado deberá citar de nuevo a las partes para celebrar una audiencia preliminar en la que se verá la procedencia de abrir juicio oral. La ley dice que incluso en ese momento, las acusaciones y las defensas podrán volver a proponer más diligencias que se deberían practicar en ese momento, si bien el juez denegará toda que no sea imprescindible.

Concluida esa audiencia preliminar, en el mismo acto o dentro de los tres días siguientes, el juez dictará auto por el que decidirá la apertura o no del juicio oral –decisión contra la que también cabrá recurso ante una instancia superior– y volverá a emplazar a todas las partes personadas para que se presenten dentro de los siguientes quince días ante el presidente del Tribunal del Jurado competente para el enjuiciamiento. Ahí arrancará una nueva etapa en la que Peinado ya no pintará nada y será ese presidente del tribunal, designado por la Audiencia Provincial, quien tomará las riendas del asunto cuya instrucción, ya sí, habrá concluido.

Una vez celebrada esa audiencia, el magistrado que vaya a presidir el Tribunal del Jurado dictará una resolución cuyo contenido precisará, en párrafos separados, el hecho o hechos justiciables. Eso sí, no podrá incluir términos susceptibles de ser tenidos por probados o no probados. Tras esto, se conocerá la fecha de celebración de un juicio en el que participarán nueve ciudadanos de la provincia de Madrid y el magistrado designado por la Audiencia Provincial. La ley recoge que con al menos 30 días de antelación a la celebración del juicio, y habiendo citado a las partes de nuevo, el magistrado dispondrá que el letrado de la Administración de Justicia realice el sorteo para ver quienes conformarán ese jurado.



Macron y Sánchez conversan en una de las actividades que rodean a la Asamblea General de Naciones Unidas // AFP

Los frentes judiciales eclipsan el 'oasis' del Gobierno con Gaza

► Las dos resoluciones, en menos de 24 horas, acaban con el intento de Sánchez de retomar la iniciativa política

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

Pedro Sánchez arrancó septiembre recuperando el aliento tras llegar exhausto al final del curso político. El Gobierno consiguió retomar el control de la agenda, situando el «genocidio» en Gaza como un tema principal, que ha conseguido sostenerse en el debate público. Hasta ahora. La estrategia de ondear la bandera palestina para tratar de tapar los frentes judiciales ha llegado a su fin en solo 24 horas. La reverberación de los procesos que cercan al entorno del presidente del Gobierno ha clausurado el 'oasis' en el que estaban viviendo en el Palacio de la Moncloa. Vuelta a la cruda realidad de los juzgados.

La comparecencia que Sánchez realizó desde Nueva York estuvo ayer capitalizada por estos asuntos, la agenda nacional vuelve a eclipsar sus intentos de centrarse en explotar su perfil más internacional, el traje en el que se siente más a gusto y el que le permite escapar de los temas más áridos. El banquillo de los acusados está concurrido, en apenas unos días concentra al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz; al hermano del presidente, David Sánchez, y en las últimas horas el movimiento

del juez Juan Carlos Peinado, informando a Begoña Gómez de que su caso por malversación se verá ante un jurado popular, en caso de llegar a juicio.

En Moncloa mostraron en un primer momento su «estupor», aunque otras fuentes reconocían que el instructor del juzgado número 41 de Madrid ha perdido ya la capacidad de sorprender. «Es surrealista», señalaba una ministra. «Puro Peinado», terciaba otro. Aunque públicamente se mantiene la línea oficial, aferrándose a que «el sistema de recursos de nuestro país es muy garantista» y emplazando a que «un tribunal imparcial pondrá las cosas en su sitio, como ya hizo el Supremo en este mismo asunto», en privado se avanza un paso más en la crítica. Las citadas fuentes consideran que lo que busca Peinado es «la humillación gratuita y pública» de la mujer del presidente, obligándola, además, a hacer un paseillo para «contarle de qué le acusa». «Más allá de lo que diga la Audiencia Provincial, el sábado tendrá que ir», se quejan. «Es tremendo», señala otro ministro.

El Ejecutivo no tiene pensado cambiar la hoja de ruta, su estrategia se basa en dos vías: explotar el victimismo de estar sufriendo una campaña de «acoso» «injusto» y, mantener su marcaje a los jueces. «Derivarlo al jurado popular busca eso, si es un jurado el que juzga, ya no se podrá decir que son los jueces los que atacan al Gobierno», señalan en Moncloa, tratando de leer la intencionalidad de Peinado. En todo caso, desde el Gobierno se anima a «leer un auto que no se sostiene» y recuerdan que en

el caso del ministro de Justicia, Félix Bolaños, fue el Supremo quien descartó que hubiera malversación. «Y él sí era un funcionario público», resaltan, haciendo hincapié en que Gómez no lo es.

Pero el «estupor» expresado por Moncloa se centra en el momento procesal en el que el instructor toma la decisión. «Es llamativo», aseguran, porque el auto

Sánchez: «Mi hermano y mi mujer son inocentes»

Pedro Sánchez buscó ayer ser deliberadamente neutro para referirse al último movimiento del juez Peinado. Lejos de pronunciamientos altisonantes como el de que «algunos jueces buscan hacer política», el presidente adoptó un perfil bajo para limitarse a defender la inocencia de sus familiares. «El tiempo pondrá las cosas en su sitio. Nos toca defender la verdad y la verdad es que mi hermano y mi mujer son inocentes y espero que cuando esto ocurra, tenga la misma repercusión mediática», señaló Sánchez, quién después, en entrevista con 'Bloomberg', se reafirmó en su intención de volver a presentarse a las elecciones «con toda seguridad. Es algo que ya he hablado con mi familia y mi partido».

En Moncloa consideran que Peinado busca la «humillación pública» de Begoña Gómez: «Es surrealista»

Sánchez se reafirma en presentarse a las elecciones de 2027 «con toda seguridad»

no se puede producir antes de que se cierre la instrucción. «Está muy forzado», lamentan, recordando que quedan diligencias por practicar, como el volcado de los correos electrónicos que se solicitaron desde 2018. Además, la Audiencia tiene en cola ocho recursos sobre este caso pendientes de resolver. Crean, por tanto, que podría haber seguido con su investigación para acabar dictando la apertura de juicio oral por varios delitos, se le imputan hasta cinco tipos diferentes, sin desgajar la parte relativa a la malversación que legalmente permite que sea juzgado por un jurado popular.

«Es un despropósito»

«Es todo un disparate, un despropósito», se quejan, alentando la tesis del 'lawfare'. «Las casualidades no existen», apuntan, señalando que en apenas 24 horas se ha mandado al banquillo a dos personas del círculo del presidente, solo por ser sus familiares. «No por esperado deja de ser sorprendente. Con el tiempo, esto se conocerá como el 'caso Peinado'», inciden desde Ferraz. «La instrucción de Peinado se va a estudiar en todas las facultades de Derecho», coincidió la vicepresidenta Yolanda Díaz. También en el Gobierno ven cierto afán de protagonismo por parte del instructor. Consideran que busca acaparar foco mediático y titulares, y que su decisión trata de trasladar la sensación de cerco a la figura del presidente.

De esta opinión son también en algunos territorios. Emiliano García-Page, que no acostumbra a regalar el oído de Sánchez, calificó de «estrambótico» el movimiento del instructor y consideró que «busca un juicio más político que legal». Page no cree que acabe prosperando la iniciativa del jurado popular, porque «cuando la persona a la que se quiere enjuiciar tiene una alta relevancia política es inevitable que haya una mezcla de juicio político». «No es saludable», zanjó.

Otras fuentes de la dirección del PSOE se muestran menos vehementes y recurren al argumentario oficial que opera para esta y otras causas. Se asegura que «no hay caso» y que «con el tiempo, la verdad se abrirá camino». «Esta instrucción quedará como un caso de estudio», señalan. Y más allá de lo que resuelva la Audiencia de Madrid o cómo pase a la posteridad el juez Peinado, lo cierto es que, en el presente inmediato, el Gobierno ha visto como la dinámica judicial vuelve a capitalizar su día a día y le sitúa, de nuevo, a la defensiva y a rebufo, en la reacción a unas circunstancias que escapan de su control.

Feijóo busca capitalizar el derrumbe de Sánchez: «Algo ha cambiado. Así no se puede seguir»

► En el PP cala la idea de legislatura muerta por la debilidad de los socios y la corrupción

PALOMA ESTEBAN
MADRID

En público los dirigentes del PP siguen proclamando que Pedro Sánchez intentará aguantar lo máximo posible. Que con o sin Presupuestos buscará agotar la legislatura y que los escándalos judiciales que le rodean le atan todavía más al poder. Pero en privado cada vez son más voces las que ahora, con toda la agenda judicial encima de la mesa pero también ante la constatación de que ya no tiene mayoría parlamentaria para continuar, empiezan a reconocer que «algo ha cambiado». Que así «no puede seguir». Ni siquiera el presidente que hasta ahora lo ha aguantado todo. Son demasiados frentes abiertos.

El clima de desmoronamiento ha crecido en las últimas semanas. En verano todo parecía haberse desinflado. Moncloa sentía alivio al no tener noticias -todavía- de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil que investiga la trama que afecta al PSOE. Pero la debilidad parlamentaria del Ejecutivo, con vetos cruzados y la imposibilidad ya de convivir todos en la misma ecuación, ha vuelto a dinamitar las esperanzas del Ejecutivo. Cada vez es más difícil superar la semana. Las últimas votaciones en el Congreso lo evidencian y, sobre todo, la situación límite que vive Junts por el auge de su gran competidor en Cataluña, Aliança Catalana. Todos los grupos esperan un volantazo en su estrategia con ecos nacionales. Carles Puigdemont tiene que tomar una decisión sobre el rumbo de su partido al lado de Sánchez.

Y en mitad de esta atmósfera tan inestable, incluso para una legislatura en la que todo ha sido inestabilidad, los frentes judiciales para la familia del presidente se complican. David Sánchez, su hermano, se sentará en el banquillo de los acusados por los delitos de prevaricación y tráfico de influencias. El procedimiento que afecta a Begoña Gómez, su mujer, también avanza. El último movimiento del juez Juan Carlos Peinado abre la puerta a que sea un jurado popular el que la juzgue por malversación.

Feijóo intenta capitalizar este derrumbe de Sánchez. Ayer decidió comparecer con cierta solemnidad en el Congreso de los Diputados para dejar

claro que la responsabilidad política en torno a estos escándalos ya está vista para sentencia y mira al presidente del Gobierno. Las judiciales, reconoció, se dirimirán en los tribunales. «Él es el responsable de este lodazal», afirmó el jefe de la oposición, tratando de desmontar «la teoría de la conspiración y la persecución judicial» a la que el Gobierno lleva abonado mu-

cho tiempo. «Ya no cuela», zanjó, para lanzar otra reflexión ante lo que está por venir. «Supongo que a los jurados populares no les trasladarán que hay 'lawfare' en este país».

Mensajes

El dirigente gallego también aprovechó para hurgar en la herida y lanzar algunos dardos a los socios que por ahora sostienen a Sánchez. «A la vista está que no es por el beneficio electoral ni por el beneficio que esperaban obtener», dijo, mirando claramente a Junts, al que las encuestas han dejado en una situación muy complicada: no solo no saca provecho de su apoyo a Sánchez, sino que otros partidos le están comiendo el espacio electoral entero.

En esta tesitura todos los diputados del PP consultados por ABC insisten en que «esto no da más de sí» y consideran que el amontonamiento de casos

judiciales y la incapacidad legislativa ya empieza a ser suficientemente determinante como para pensar en unas elecciones dentro de meses. Muchos ponían el foco en que el «genocidio en Gaza» apenas salió en la sesión de control al Gobierno durante la jornada de ayer. «Hace unos días, cuando tocaba agitar la calle solo se podía hablar de la masacre de Israel. Y con la palabra genocidio o te acusaban de defender lo que hace Netanyahu. Ahora ya no es tan importante. De un día para otro», reflexionan cargos populares, convencidos de que «las cortinas de humo se agotan cada vez antes» porque, según insisten, «los socios tampoco tragan con ellas».

El embargo de armas a Israel, con una cláusula redactada en el propio real decreto ley para poder saltárselo si afecta a la seguridad nacional, es otro ejemplo, dicen en el PP, de que «ya no cuela» la estrategia de Sánchez.

Mes de los progresivos

2ª gafa progresiva mó de regalo

MULTIÓPTICAS

Hasta el 31/10/2025 para 2 gafas mó con la misma graduación con lentes progresivas orgánicas antirreflejantes a partir de la gama Multiópticas Pro Dose 3.5 AR. Una puede llevar lentes oscuras 2.5 Cat. 3 verde, marrón o gris. Límite de graduación según el cuadro de fabricación. No acumulable a otras promociones. Por favor confirmar con la legislación de productos sanitarios.

La 'ley Begoña' no llega a tiempo para evitar que la mujer del presidente vaya a juicio

► La reforma del PSOE habría expulsado a las acusaciones populares y obligado al juez a archivar la causa

NATI VILLANUEVA
MADRID

La aprobación de la proposición de ley que el PSOE llamó de «garantía y protección de los derechos fundamentales frente al acoso derivado de acciones judiciales abusivas», más conocida como 'ley Begoña', habría evitado que la mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, estuviera, como está, a un paso del banquillo para ser juzgada por corrupción. Pero no ha llegado a tiempo: sigue congelada en el Congreso, sin ni siquiera haber sido tomada en consideración y sin visos de que en estos momentos avance en el trámite parlamentario.

Sin acusación de la Fiscalía y la absoluta limitación de la acción popular, como prevé la norma, el juez Peinado no podría haber llevado a Gómez ante un tribunal popular, porque aunque cuando el PSOE presentó esta reforma legal la causa contra la mujer del presidente ya estaba en marcha, los efectos retroactivos que contempla le habrían afectado de lleno. Esto, por si había alguna duda de que, como señalaron en su momento jueces y fiscales, se trataba de una ley diseñada 'ex profeso' para la familia de Sánchez, una ley «con nombre y apellidos», dijeron.

La 'ley Begoña', de la que todavía hay que hablar en presente -pues nadie la ha retirado- supone una reforma de la acción popular de tal calado que, si sigue adelante, impedirá no sólo que partidos políticos, asociaciones o fundaciones impulsen procedimientos judiciales cuando no hay acusación particular y la Fiscalía tampoco acusa -claramente el caso de la mujer de Sánchez, donde están personados Manos Limpias, Hazte Oír, Iustitia Europa o Vox-, sino que colectivos que aglutinan a jueces o fiscales tampoco puedan hacerlo. Por ejemplo, esta ley habría cerrado el paso a la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) en la causa de García Ortiz, en la que esta acusación popular es una de las que ha llevado al fiscal general del Estado al banquillo por revelación de secretos.

«Neutralizar el acoso»

La exposición de motivos de la 'ley Begoña', presentada en el Congreso en enero de este año, parte de que se está produciendo un «uso abusivo» de la acusación popular, «que emplean determinados colectivos no con el fin de aclarar posibles hechos delictivos,



Los ministros del Interior y de Justicia, Fernando Grande-Marlaska y Félix Bolaños, en el Congreso // JAIME GARCÍA

sino para atacar sistemáticamente a sectores sociales no afines y a adversarios políticos, a través de procesos penales en los que de manera constante se vulneran sus derechos al honor y a la tutela judicial efectiva y se producen filtraciones del contenido de la instrucción». En este sentido, aboga por «neutralizar» lo que llama «mecanismos de acoso».

Conscientes de que es la Constitución la que articula el ejercicio de la acción popular y de que, sin la reforma de la Carta Magna, es imposible suprimirla, el PSOE optó por arbitrar un sistema que combina «adecuadamente», a su juicio, dos planteamientos: la participación ciudadana y el ejercicio legítimo de esta acción que «puede servir de contrapeso frente a una concreta actuación del Ministerio Fiscal que puede ser controvertida».

Por lo que justifica en «razones de mínima coherencia institucional», la proposición excluye de la acusación popular a personas jurídicas o entes públicos, partidos políticos y asociaciones y fundaciones vinculadas con estos, «para prevenir el riesgo de instrumentalización del proceso que dimana de su intervención activa en el debate político». A las que se salvan de la criba (en el caso Begoña, ninguna de las personadas) y podrían estar en el procedimiento se les exige un «vínculo concreto, relevante y suficiente con el interés público que se pretende defender en el proceso», un requisito que se deja en manos del juez, a quien a su vez obligan a rechazar imputaciones genéricas o inconsistentes.

UNA LEY CONGELADA

Acorralado por la justicia

La 'ley Begoña' se presentó en enero, cuando el entorno del presidente del Gobierno ya estaba acorralado por la justicia. Se quiso tramitar con rapidez y se escogió la fórmula de la proposición de ley para obviar informes.

«Uso abusivo»

No ocultó la exposición de motivos que la reforma de la acusación popular intenta acabar con su «uso abusivo» por parte de colectivos que no quieren aclarar posibles hechos delictivos, sino vulnerar el derecho al honor de terceros a través de procesos penales.

Retroactividad

Una de las cuestiones más controvertidas de la ley era que, una vez aprobada, pudiera afectar a causas ya en curso, lo que apuntaba directamente a las de la mujer y el hermano de Sánchez.

También prevé que el juez esté obligado a inadmitir La proposición obliga al juez a inadmitir denuncias que se basen «en meras hipótesis sin un mínimo fundamento de credibilidad, o en informaciones periodísticas o contenidas en cualquier medio o canal de

comunicación o difusión sin otros datos o elementos fácticos que sirvan para acreditar indiciariamente los hechos denunciados».

Cuando no se formule acusación por el Ministerio Fiscal o por la acusación particular, el proceso penal tiene que ser archivado, reza la proposición de ley, de forma que no pueda continuar sólo con la acusación popular, salvo por delitos en los que concurra «un interés exclusivamente público».

Sin presencia en instrucción

Por último, y en ese afán de estrangular aún más a la acusación popular, se prevé que esta no tenga acceso al procedimiento judicial ni pueda desarrollar actuación alguna durante la fase de instrucción: ni solicitar diligencias, ni participar en declaraciones de imputado o testificales... Sólo podrá intervenir de manera plena en el proceso una vez concluida la instrucción y sólo para el caso de que el juez considere que los hechos son indiciariamente delictivos. En la práctica con todas estas cortapisas la acusación popular desaparece.

Y eso no es todo. En ese contexto de denunciada persecución al entorno del presidente, y habiendo asumido ya el discurso del 'lawfare', del que para el Gobierno el instructor Peinado es el máximo exponente, la ley Begoña pretende también amordazar a los jueces prohibiéndoles que se pronuncien sobre actuaciones desarrolladas por el Gobierno, partidos, sindicatos o asociaciones.

Rusia ataca el GPS del avión de la ministra de Defensa en pleno vuelo

► El incidente se produjo en el enclave de Kaliningrado durante un viaje a Lituania

CARLOS MULLOR
MADRID

Un avión Airbus A330 perteneciente al Ejército del Aire y del Espacio que viajaba ayer a la base aérea de Siauliai (Lituania) con la ministra de Defensa, Margarita Robles, a bordo sufrió un intento de perturbación a su GPS a su paso por el enclave ruso de Kaliningrado, situado entre Polonia y el Estado báltico. El episodio, consistente en un intento de inutilizar el sistema de navegación del avión militarizado, quedó finalmente en nada, puesto que la aeronave dispone de un segundo GPS militar que consigue neutralizar el efecto de las perturbaciones.

Uno de los comandantes a bordo restó importancia al suceso y explicó que este tipo de incidentes son habituales al sobrevolar Kaliningrado, tan-

to en aviones civiles como militares, según informó ayer Ep. En el avión también viajaban familiares de los desplegados en el Destacamento Vilkas y periodistas para acompañar a la ministra en su visita a la base, donde se reunió con su homóloga lituana, Dovyte Sakaliene, en el marco de las acciones coordinadas con la OTAN para disuadir a Rusia.

En este encuentro, ambas ministras coincidieron en subrayar que Moscú supone una «amenaza real» para los aliados de la Alianza Atlántica. Sakaliene, tras su reunión con Robles, sugirió «pasar de la policía aérea al concepto de defensa aérea». Es decir, pasar de las labores de vigilancia y disuasión terrestres y aéreas a la «reacción», aunque no entró en más detalles.

Robles abogó por la diplomacia frente a la escalada militar. «España siempre está a favor de la paz, los conflictos se tienen que resolver por vía diplomática y en un contexto de alcanzar acuerdos», declaró ayer. Durante la rueda de prensa, además, defendió el «derecho a volar libremente, sin interferencias» y se comprometió a que es-

tos intentos «no frenen» el «compromiso de España con la paz».

También ayer, Alemania denunció que un avión militar ruso sobrevoló una fragata de su Armada en el mar Báltico, según informó el ministro de Defensa teutón, Boris Pistorius. Según declaró ante el Parlamento alemán, el presidente de Rusia, Vladímir Putin, quiere «provocar» a la OTAN e «identificar, exponer y explotar» sus «supuestas debilidades», pero se equivoca, advirtió. «La Alianza ha reaccionado a las provocaciones rusas con clara unidad y determinación, pero al mismo tiempo con la necesaria sensatez, especialmente importante en estos días», sentenció ayer.

A comienzos de mes, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, sufrió «interferencias» en

Las misiones de interceptación de aviones por parte de los cazas españoles en Lituania se producen casi a diario

el GPS durante un vuelo a Bulgaria que se vio obligado a aterrizar de emergencia mediante mapas físicos. Desde Bruselas también culpabilizaron al Kremlin por este ataque.

Ataques «sin precedentes»

Las continuas violaciones «sin precedentes» del espacio aéreo de países aliados de la OTAN por parte de Rusia provocó la creación de la operación 'Centinela Oriental' para «potenciar la posición militar de la Alianza Atlántica aún más a lo largo del flanco oriental», según informó Mark Rutte, el secretario general de la OTAN, el pasado 12 de septiembre. España ofreció a la OTAN tres aviones Eurofighter, un sistema de radar y un avión de transporte A400 para esta misión antiaérea impulsada por la Alianza Atlántica.

Tras la invasión de la península de Crimea por la Federación Rusa en 2014, la Alianza implementó una serie de medidas de disuasión y respuesta, entre ellas la integración de todos los sistemas de defensa aérea, lo que implicó sumar a la estrategia los destacamentos BAP. Una vez que las tropas rusas comenzaron la agresión militar a Ucrania en la madrugada del pasado 24 de febrero, las misiones de interceptación de aviones por parte de los cazas españoles en los cielos de Lituania se producen casi a diario, especialmente por la cercanía del enclave ruso de Kaliningrado.

Mesas elevables desde 259€

De la fábrica a su oficina,
sin intermediarios.

TRAIGA SU
PRESUPUESTO
¡NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS!

ofiprix.com

900 909 080

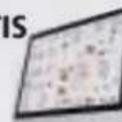
MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

Sánchez lleva 925 días ocultando a Robles en Moncloa para no incomodar a los socios

► La ministra de Defensa tampoco salió a detallar el embargo de armas a Israel

JOAN GUIRADO
MADRID

La Secretaría de Estado de Comunicación, dependiente de la presidencia del Gobierno, volvió a esconder este martes a la ministra de Defensa, Margarita Robles, en la rueda de prensa posterior a la reunión semanal del Consejo de Ministros. Pese a que el decreto de embargo de armas contra Israel, la principal cuestión a comunicar tras la reunión ministerial, tenía mucho que ver con el departamento que dirige Robles, la oficina encargada del gabinete presidencial

que dirige las ruedas de prensa optó por sacar al ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, para dar los detalles del decreto junto a la portavoz Pilar Alegría.

Aunque pueda parecer una casualidad, la elección de un ministro u otro, la realidad es bien distinta. Ya hace 925 días que la titular de Defensa, una de las ministras más bien valoradas del gabinete de Pedro Sánchez, no pisa la principal sala de prensa del Gobierno. Un escenario que da proyección a los colaboradores del presidente y que permite también un gran escrutinio público de sus acciones. Más en el caso de una dirigente como Robles que siempre ha mantenido una buena relación con los medios de comunicación.

Para encontrar la última vez que la responsable de las Fuerzas Armadas compareció tras el Consejo de Ministros, hay que remontarse al 14 de marzo de 2023. Ese día, hace ya dos años y medio, Margarita Robles anunció que la Princesa Leonor comenzaría su formación militar en el Ejército de Tierra, en la Academia General Militar de Zaragoza, el 17 de agosto de ese mismo 2023. Hace unas semanas la Heredera del trono inició el tercer y último curso de su formación castrense en San Javier (Murcia).

La ausencia de la ministra de Defensa en la sala de prensa del Palacio de La Moncloa, en un momento además de creciente tensión geopolítica, con los hombres y mujeres del Ejército sirviendo en distintos puntos del mundo, tiene mucho que ver con la mala relación que tiene con gran parte de los socios parlamentarios del PSOE. Las diferencias entre el prin-



Robles llegando al Palacio de La Moncloa // JAIME GARCÍA

La mala relación de Robles con los socios es uno de los motivos por los que el Gobierno ha optado por quitarle foco mediático

cipal partido del Gobierno y Sumar, ERC o Podemos en cuestiones de Defensa, indican fuentes gubernamentales consultadas por ABC, están tras la decisión de no permitir a Robles someterse a las preguntas de los medios de comunicación, «evitando así declaraciones que puedan molestar al resto de partidos».

Oposición interna

Y es que a diferencia de sus primeros años en el Gobierno, cuando su presencia ante las cámaras era habitual, ahora ya no solo no aparece por la sala de prensa del Consejo de Ministros, prácticamente tampoco concede en-

trevistas ni hablar en los tradicionales 'canutazos' para dejar algún tipo de mensaje o aclarar alguna cuestión.

Robles, una jurista «de armas tomar» según otro ministro, no solo tiene enemigos entre los socios parlamentarios. La ministra de Defensa, una de las colaboradoras más longevas de Sánchez, también despierta recelos dentro del Partido Socialista –del que ella no es afiliada–. Varios dirigentes discrepan de su forma de ver las cosas e incluso, en alguna ocasión, «de sus intenciones».

En el último año varios de sus compañeros en el Gobierno, de los que más susurran al presidente, le han pedido al jefe del Ejecutivo que prescindiera de ella. Algo que, de momento, no está en los planes del secretario general socialista, que mantendrá a Robles en su puesto «siempre que ella quiera». Sánchez hace una buena valoración de su labor como ministra, pese a los encontronazos de los últimos años.

AUNQUE NO COMPARTA EL TÉRMINO

El PP gallego guarda un minuto de silencio por el «genocidio»

A. GESTO SANTIAGO

Los diputados autonómicos de todas las formaciones con presencia en el Parlamento gallego, incluido el PP, guardaron ayer un minuto de silencio «por las víctimas inocentes del genocidio en la franja de Gaza y Cisjordania». Así rezaba el texto presentado en la Mesa por el PSOE y aceptado 'in extremis' por los populares, tras una negociación que se había dado por imposible el día anterior. Al ser jornada de sesión de control,

entre los diputados del PP se encontraba el presidente de la Xunta, que se sumó al gesto poniéndose en pie junto a sus consejeros y el resto de sus compañeros de partido.

Sin embargo, el presidente del Parlamento, el popular Miguel Santalices, evitó leer el escrito de los socialistas antes de dar comienzo al minuto de silencio. Según el BNG en su pregunta a Alfonso Rueda, para evitar «pronunciar la palabra 'genocidio'». Una palabra que

si pronunció el presidente gallego para replicarle a los nacionalistas que su grupo secundó de forma «perfectamente consciente» el gesto de condena al «genocidio» en Gaza, al mismo tiempo que les reprochó que ellos sean «incapaces», por el contrario, de «condenar los asesinatos de Hamás».

Posteriormente, el grupo popular votó en contra de una propuesta del Bloque volvía a recoger el término 'genocidio'. El diputado del PP encargado de fijar la posición de su grupo aclaró que los populares no comparten esa «calificación jurídica que ustedes quieren imponer a toda costa», pero que esto es compatible con «poder guardar un minuto de silencio en esta Cámara incluyendo esa expresión» de 'genocidio'.

NEXIA LAUDIS, S.L.P. (Sociedad Absorbente) GABINETE LUIS BURGÚÉS, S.A.P. (Sociedad Absorbida)

De conformidad con el artículo 10 RD Ley 5/2023, de 28 de junio, (en adelante "RDLME"), se hace público que las Juntas Generales Extraordinarias y universales de las sociedades GABINETE LUIS BURGÚÉS, S.A.P. (Sociedad Absorbida) y NEXIA LAUDIS, S.L.P. (Sociedad Absorbente) acordaron, respectivamente, por unanimidad en fecha 10 de septiembre de 2025 la fusión por absorción de la primera por la segunda, mediante la disolución sin liquidación y transmisión en bloque de su patrimonio a la Sociedad Absorbente que integrará a título de sucesión universal todos los elementos del activo y pasivo de la Sociedad Absorbida, sin aumento de capital y recibiendo sus accionistas participaciones de la propia Absorbente que ésta ya poseía, todo ello conforme al proyecto común de fusión de 30 de junio de 2025 suscrito por los respectivos órganos de administración.

La fusión se realiza conforme al procedimiento de acuerdo unánime regulado en el artículo 9 del RDLME, por lo que el acuerdo podrá adoptarse sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la Ley y sin informe de los administradores sobre el proyecto de fusión, si bien, no han sido restringidos los derechos de información de los trabajadores, habiéndose puesto a su disposición la información exigida en los artículos 5 y 46 del RDLME.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios, representantes de los trabajadores o, en su caso, los propios trabajadores de cada una de las sociedades participantes y acreedores de las referidas sociedades de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión, así como ejercitar los derechos reconocidos en la RDLME.

En Barcelona, a 22 de septiembre de 2025.- El Presidente del Consejo de Administración de Nexia Laudis, SLP y el administrador solidario de Gabinete Luis Burgués, S.A.P., D. **Jordi Ponsà Serrano** y D. **Luis Burgués Bassols**, respectivamente.



El Rey Felipe VI, durante su discurso ante la Asamblea de Naciones Unidas // AFP

El Rey denuncia «la masacre» en Gaza: «Cuesta comprender lo que Israel está haciendo»

► **Condena la acción del Gobierno de Netanyahu pero, al contrario que Sánchez, no habla de «genocidio»**

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Felipe VI intervino en nombre de España ante la Asamblea General de Naciones Unidas ayer en Nueva York, en un discurso en el que defendió a ultranza del multilateralismo –en un momento de crisis de la organización internacional– y pidió a Israel que pare la operación militar en Gaza, que ha causado un desastre humanitario en la población civil palestina.

El Rey, que celebró el pasado común con el pueblo judío, el orgullo español de sus «raíces sefardíes», lamentó que «nos cuesta comprender lo que el Gobierno israelí está haciendo en Gaza». Y añadió: «Por eso clamamos, imploramos, exigimos: detengan ya esta masacre. No más muertes en nombre de un pueblo tan sabio y tan antiguo, que tanto ha sufrido a lo largo de la historia».

La causa palestina, el reconocimiento de su Estado y la guerra en Gaza han capitalizado buena parte de la atención en este arranque del periodo de sesiones de la Asamblea General de la ONU, el gran cónclave de la comunidad inter-

nacional. Felipe VI siguió, como no puede ser de otro modo, las posiciones al respecto que ha seguido el Gobierno de Pedro Sánchez, que ha convertido a la causa palestina en una de sus banderas políticas. «No podemos guardar silencio, ni mirar hacia otro lado ante la devastación», dijo sobre los efectos de las operaciones militares de Israel en Gaza. «Son actos aberrantes que están en las antípodas de todo lo que este foro representa. Repugnan a la conciencia humana y avergüenzan al conjunto de la comunidad internacional», dijo el Rey.

Condenó sin ambages el «execrable terrorismo de Hamás y especialmente aquella matanza brutal del 7 de octubre de 2023 contra la población de Israel». Pero «con la misma firmeza», exigió que Israel aplique el derecho in-

ternacional humanitario en toda Gaza y Cisjordania.

Defendió también el reconocimiento del Estado de Palestina, que «debe ayudar a conseguir una paz regional justa y definitiva». Es un paso que habían dado hasta ahora más de 140 países, al que España se sumó el año pasado y que acaban de dar países occidentales y aliados de Israel como Reino Unido, Francia, Canadá y Australia. Al contrario, que Sánchez, el Rey no mencionó en su discurso la palabra «genocidio», que el jefe del Ejecutivo ha convertido en arma arrojada contra la oposición en la política doméstica.

No fue la única crisis a la que se refirió. Mencionó la guerra en Ucrania «desencadenada por la agresión, no provocada e injustificable, de Rusia» y recor-

El presidente anuncia el envío de un buque militar para proteger a la 'Flotilla de la paz'

La crisis por los procedimientos de su esposa y de su hermano ha impactado de lleno el viaje a Nueva York de Pedro Sánchez para la Asamblea General de la ONU. El presidente del Gobierno buscó cambiar la atención hacia los problemas judiciales de su familia y anunció en rueda de prensa ayer que España enviará un buque militar para proteger

la flotilla humanitaria que trata de llegar a Gaza. «Quiero decir al Gobierno de Israel que España, por supuesto va a proteger a sus compatriotas y lo vamos a hacer desde el punto de vista diplomático y político», dijo Sánchez, que no aclaró qué instrucciones llevará el buque de acción marítima que este jueves partirá desde Cartagena.

Felipe VI volvió a defender que el reconocimiento del Estado de Palestina «debe ayudar a conseguir una paz regional justa y definitiva»

Un día después del ataque de Trump a la ONU, el Rey afirmó que esta organización es «imprescindible»

dó que «España seguirá apoyando todos los esfuerzos encaminados a lograr una paz justa y duradera, basada en los principios internacionales».

Los ecos de Trump

La otra crisis en la que se centró es en la que vive el mismo foro desde el que habló, la propia ONU, que encara el inicio de la Asamblea General entre la celebración de su 80º aniversario y las dudas sobre su futuro. En el podio de mármol verde desde el que habló el Rey todavía flotaba la conmoción por el discurso en la víspera del presidente de EE.UU., Donald Trump, que atacó sin descanso a la ONU, escenificó una enmienda a la totalidad al multilateralismo, defendió que quien acaba con las guerras es él y sin ayuda de la organización internacional, condenó a sus socios europeos por políticas migratorias y energéticas que «son la muerte para Europa Occidental» y acusó a la ONU de «financiar un asalto a Occidente».

«No faltan voces que preconizan el fin del multilateralismo y la obsolescencia e ineficacia de Naciones Unidas», dijo el Rey. «Ante esa impresión de desmoronamiento –añadió– es evidente que los tiempos han cambiado y debemos adaptarnos». Pero eso, defendió, no supone dar la espalda al multilateralismo, a la cooperación internacional con la base de la Carta de las Naciones Unidas, con los pilares de «la paz, la dignidad, la igualdad, la justicia, el progreso». «Las Naciones Unidas no solo siguen siendo útiles: son imprescindibles, son insustituibles», concluyó y, defendió, que un mundo basado en normas «es la mejor defensa que tenemos ante la ley del más fuerte». Pero eso, defendió, no supone dar la espalda al multilateralismo, a la cooperación con la base de la Carta de las Naciones Unidas, con los pilares de «la paz, la dignidad, la igualdad, la justicia, el progreso».

Mención a Marruecos

El Rey repasó las prioridades del Gobierno de Sánchez en política exterior –inmigración, igualdad de género, medioambiente– y las cuestiones territoriales que están siempre en la agenda de nuestro país. Sobre el Sahara Occidental, donde Sánchez cambió de forma unilateral la posición de España para alinearse con Marruecos, el Rey dijo que «España seguirá apoyando al enviado personal del secretario general de Naciones Unidas para alcanzar una solución aceptable y concorde con las normas y el marco de Naciones Unidas».

Rusia se enroca aún más en la guerra de Ucrania tras el giro de Trump

- ▶ El portavoz del Kremlin no ve «otra alternativa» más que seguir luchando después de que EE.UU. aliente a Kiev a recuperar «todo su territorio»
- ▶ Zelenski pide ante la ONU «parar a Putin y dejar de comerciar con él»

ÁLEX BUSTOS /
JAVIER ANSOENA
MOSCÚ / NUEVA YORK



El Kremlin lo tiene claro: la guerra en Ucrania acabará cuando le convenga a Rusia. Así lo expresó ayer el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, en una entrevista en la emisora RBK Radio. «Seguiremos con nuestra operación militar especial para garantizar nuestros intereses y alcanzar los objetivos que (...) el presidente de nuestro país estableció desde el inicio», aseguró. El 24 de febrero de 2022, los rusos empezaron el día con un discurso de Vladímir Putin declarando que Rusia iniciaba la guerra contra Ucrania para «desmilitarizar», «desnazificar» el país vecino y evitar que entrara en la OTAN. Moscú ha reiterado durante años las ideas de que Kiev es neonazi y un peligro inminente para su seguridad con el fin de justificar su campaña militar.

«Lo estamos haciendo por el presente y el futuro de nuestro país. Para las generaciones venideras. No tenemos alternativa», explicó, añadiendo que «la operación militar es una cosa y lo que está sucediendo a nuestro alrededor es una guerra (...) Necesitamos ganarla por el bien de nuestros hijos, nuestros nietos por el bien del futuro (de Rusia)», subrayó Peskov.

Durante la misma entrevista, el representante del poder ruso también respondió a las palabras del martes de Donald Trump, en las que apuntó que Kiev podría ganar la guerra con apoyo de la UE. «Creo que Ucrania, con el apoyo de la Unión Europea, está en condiciones de luchar y recuperar todo el territorio» fueron las palabras del mandatario estadounidense. En opinión de Peskov, «la situación es diferente ahora. La posición de Ucrania es mucho peor. Repito, solo seguirá empeorando», por lo que consideró inviable que pueda ganar a Rusia.

Moscú creía que lucharía en Ucrania durante unos pocos meses, tal y

como evidenció un artículo de la agencia de noticias estatal Ria Novosti publicada en marzo de 2022, en el que se celebraba la victoria en la Operación Militar Especial. Tres años después, los combates prosiguen. Trump apuntó el martes que el fracaso de Rusia para conseguir una victoria rápida implica que es más débil de lo que aparenta. Él mismo también elogió la «gran moral» de Ucrania y remarcó que «solo va mejorando». Peskov no dudó en rebatir esas palabras ayer: «El señor Trump ha oído lo que pasa desde la perspectiva de Zelenski. Y, aparentemente, esa versión es la que le llevó a decir lo que dijo».

Tigres de papel y osos reales

En sus afirmaciones, el presidente estadounidense no dudó en calificar a Rusia de «tigre de papel» (es decir, algo que parece amenazador pero en realidad es inofensivo), una etiqueta que no ha gustado en Moscú. «Rusia no es un tigre. Rusia se asocia más bien con un oso. No existen osos de papel y Rusia es un verdadero oso», contestó ayer Peskov. El portavoz del Kremlin añadió que «no hay nada de papel aquí, Rusia mantiene su estabilidad macroeconómica», aunque admitió que «ha experimentando tensiones y problemas en ciertos sectores».

A pesar de sus palabras, la guerra pasa factura a la economía rusa. Así lo han reconocido otros representantes del poder como el ministro de Econo-

A pesar de la cumbre en Alaska entre Trump y Putin, Peskov asegura que sus resultados han sido «próximos a cero»

Zelenski: «Ni la ley internacional ni la cooperación: las armas son las que deciden quién sobrevive»

Rubio se reúne con Lavrov y le exige que Moscú «acabe la matanza»

J. ANSOENA

Los jefes diplomáticos de Estados Unidos y Rusia, Marco Rubio y Sergei Lavrov, se reunieron ayer en los alrededores de la Asamblea General de la ONU.

El Departamento de Estado de EE.UU. solo ofreció un breve comunicado sobre la reunión, en el que destacó que Rubio «reiteró el llamamiento del presidente Trump para que acabe la matanza y la necesidad de que Moscú dé pasos significativos para una resolución duradera de la guerra entre Ucrania y Rusia».

La imagen de la reunión, con ambas delegaciones con gesto serio, es una muestra del impacto del cambio de postura significativo y sorprendente que emprendió Trump en la víspera.

mía, quien el pasado mes de junio, en el Foro Económico de San Petersburgo, admitió que para él «Rusia se acerca al borde de la recesión».

Más recientemente, a principios de septiembre, el director de Sberbank (uno de los principales bancos rusos) advirtió de que la economía rusa ha caído a «un estancamiento técnico». Además, las previsiones de crecimiento para 2026 han menguado desde el 2,5% al 1,5% (incluso al 1,2% en el caso de las más pesimistas), según pronosticó el ministro de Finanzas, Antón Siluanov.

Trump ha pedido tanto a los países de la UE como a China y la India que dejen de comprar petróleo a Moscú para presionarlo. Para Peskov, eso es una ma-



niobra para intentar vender más hidrocarburos estadounidenses. «Lo más simple es forzar al mundo a comprar petróleo y gas natural líquido más caro de EE.UU.», algo que está haciendo «sin maniobras diplomáticas».

Zelenski pide más seguridad

Las declaraciones de Peskov se produjeron horas antes de la intervención del presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, ante la Asamblea General de la ONU, donde volvió a exigir a la comunidad internacional que actúe ante la agresión de Rusia. Para ayudar a la causa ucraniana, pero también para proteger la seguridad de la comunidad internacional.

«Lo hemos dicho antes: Ucrania solo es el primero», recordó Zelenski, quien exigió que se proporcione más seguridad a su país para poder repeler la agresión de Vladimir Putin, el presidente ruso, lo que significará además un control a la carrera armamentística que, en su opinión, vive el mundo.

«Parar esta guerra ahora en el contexto de la carrera armamentística es más barato que construir guarderías subterráneas o búnkeres enormes para infraestructura crítica», dijo. «Parar a Putin ahora es más barato que tratar de proteger cada puerto y cada barco de

terroristas con drones marinos. Parar a Rusia ahora es más barato que estar pensando quién será el que cree un simple dron que cargue una cabeza nuclear».

Zelenski retrató un contexto internacional en el que «ni la ley internacional, ni la cooperación, son las armas las que deciden quién sobrevive». Es el ejemplo de su propio país, víctima de una agresión a su soberanía e integridad territorial, con una invasión que la comunidad internacional no ha podido parar ni repeler.

«Los sabéis perfectamente bien», dijo a los mandatarios de todo el mundo reunidos en Nueva York. «La ley internacional no funciona del todo si no tienes amigos poderosos que realmente quieren estar contigo. E, incluso así, eso no funciona sin armas. No hay garantías de seguridad, más allá de amigos y armas». En ese sentido, defendió que «si son necesarias las armas para lograrlo, si meten presión a Rusia, entonces hay que hacerlo y hay que hacerlo ahora», dijo sobre un armamento de Ucrania que permita repeler la agresión rusa. «De lo contrario, Putin seguirá adelante con la guerra, de forma más amplia y profunda».

Zelenski puso especial hincapié en quienes siguen siendo socios comerciales de Rusia, un grupo en el que cabe desde China –el gran sostén económico de Putin– hasta los países europeos que compran petróleo y gas ruso. «La guerra ha llegado ya a demasiada gente como para pretender que no tiene nada que ver con vosotros. Así que depende de vosotros si ayudáis a la paz o si seguís comerciando con Rusia y ayudando a financiar esta guerra».

Zelenski defendió el impacto amplio de apoyar a su país: «Si las garantías de seguridad funcionan para Ucrania, algo más que amigos y armas, significará que la seguridad nacional no será un privilegio para unas pocas naciones, sino un derecho para todos».

Zelenski hablaba ante la ONU un día después de que Donald Trump cambiara de forma radical su posición sobre la guerra en Ucrania: poco después de su discurso en el mismo foro el martes, el presidente de EE.UU. anunció en un mensaje en redes sociales que el Gobierno de Kiev debía luchar para recuperar todo su «territorio original» y que EE.UU. proporcionaría armas a través de la OTAN. En la misma línea que Trump, Zelenski fue crítico con la «debilidad» de las instituciones internacionales que permiten que guerras como las que sufre su país, pero también las de Gaza o Sudán, no tengan fin.

Zelenski evidenció una intención de agradar a Trump tras el gesto del día anterior del presidente de EE.UU. Aseguró que «Dios le salvó de un intento de asesinato durante la campaña» y lamentó los asesinatos de Charlie Kirk, un referente del trumpismo, y de Irina Zarutskaya, una exiliada ucraniana acuchillada en un autobús, dos episodios que han movilizado con fuerza a los sectores conservadores en EE.UU., cuyo apoyo necesita Zelenski.

Volodimir Zelenski, ayer ante la Asamblea General de la ONU // AFP



DE LEJOS

PEDRO RODRÍGUEZ

El desvarío de Trump: lo grotesco y lo siniestro

La agenda del presidente desde el funeral de Kirk hasta el discurso en la ONU es de brote psicótico

Al filósofo e historiador alemán Oswald Spengler se le atribuye el pronunciamiento, nunca mejor dicho, de que «siempre ha sido un pelotón de soldados el que ha salvado la civilización». A pesar de su anticipatorio pesimismo en torno al siglo XXI y su justificación del cesarismo, al autor de 'La decadencia de Occidente' se le olvidó comentar que la civilización puede acabar con un brote psicótico de tres días. De hecho, la agenda del presidente de Estados Unidos desde el domingo hasta el martes son un buen ejemplo.

Donald Trump inició esta especie de puente largo, para escapar de la cordura, con una exaltación del odio y el maniqueísmo durante el funeral en memoria de Charlie Kirk. Mucho fundamentalismo del Antiguo Testamento, muy poca caridad y nada de compasión. Además de plantear una peligrosa ruptura con la tradición política americana, que, además de una estricta separación entre Iglesia y Estado, ha llevado a que todos y cada uno de sus antecesores en tiempos de crisis apelen a la unidad nacional y a lo que Abraham Lincoln definió en su primera toma de posesión como «los mejores ángeles de nuestra naturaleza».

Cinco años después de recomendar chupitos de lejía contra el Covid, Donald Trump también ha roto con la historia de un país entre cuyos mitos fundacionales destacan la ciencia, la tecnología y la invención. El lunes, al vincular el autismo con el consumo del paracetamol durante la gestación, sugerir tratamientos más propios del «snake oil» de los Spaghetti Western y regurgitar la peor basura antivacunas, Trump ha terminado por alinearse con la superchería, el pensamiento mágico, la pseudociencia y el más letal de los cuñadismos conspiranoicos.

El complemento perfecto para toda esta sobredosis de maléfica charlatanería ha sido la alocución del presidente ante la sesión número 80 de la Asamblea General de Naciones Uni-

das. Todo un alarde de demagogia contra el multilateralismo, las institucionales y el orden internacional creados a partir de las cenizas de la Segunda Guerra Mundial. Unos meritorios esfuerzos por aprender de las tragedias del siglo pasado, cuando en los años treinta las luces de la civilización se apagaron por todas partes, que ahora los trumpistas tachan de «globalismo».

En un discurso que se prolongó 56 minutos, cuatro veces de lo que le correspondía, Trump no se molestó en disimular. Acusó a los ecologistas de querer «matar a todas las vacas». Atacó personalmente al alcalde musulmán de Londres, afirmando que los líderes islámicos en el decadente Occidente están planeando instaurar la sharia, al tiempo que proclamaba que el cristianismo es la «religión más perseguida del planeta». Criticó tanto a aliados como enemigos. Y cuestionó la propia existencia de la Organización de Naciones Unidas.

«Yo soy muy bueno en esto (de gobernar)», llegó a afirmar el egomaniaco Trump. «Vuestros países se están yendo al infierno». En su demencial memorial de agravios, el presidente incluyó literalmente de todo: una escalera mecánica

que no funciona en la sede de la ONU; el hecho de no haber ganado un contrato de obras para Naciones Unidas durante su etapa como promotor inmobiliario en Nueva York; los molinos de viento; las políticas de inmigración de otros países que no recurren a deportaciones masivas; y la forma en que se gobierna Brasil. Por no faltar, incluyó un giro copernicano con respecto a su admirado Putin, hablando de respaldar a Kiev para «recuperar toda Ucrania en su forma original» y que los aliados de la OTAN podrían derribar aviones rusos que violen su espacio aéreo.

Lo más parecido a una réplica a tanta banalidad del mal ha corrido a cargo de varios aliados cercanos a Estados Unidos. En el equivalente a una reprimenda contra Trump y su contagioso trumpismo han aprovechado estos delirantes días para unirse a la mayoría de los miembros de la ONU en el reconocimiento de Palestina como Estado. Decisión que para el presidente no es más que una forma de respaldar a los terroristas da Hamás. Sin entrar en tecnicismos, todo muy 'fucking crazy' ('jodidamente loco').

Hasta incluyó un giro copernicano con su admirado Putin, respaldando a Kiev para «recuperar toda Ucrania»



Alemania disparará el gasto en armas: 83.000 millones en 15 meses

► El Gobierno avanza una reforma laboral que subirá la jornada a 40 horas semanales

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

Una semana después de aprobar los presupuestos de 2025, tarea que dejó pendiente el anterior canciller alemán Olaf Scholz, Friedrich Merz aborda esta semana los presupuestos alemanes para 2026 y el proyecto es de tal envergadura que ha preferido defenderlo personalmente ante el Bundestag de Berlín a participar en la asamblea de la ONU

en Nueva York. «Tenemos que hacer mucho para garantizar que nuestra economía vuelva a florecer», justificó ayer.

Además, recordó que la economía de mercado no se basa en la redistribución, sino en el aumento del Producto Interior Bruto para todos, al avanzar una reforma laboral que aumentará la jornada máxima hasta las 40 horas semanales, que podrán distribuirse libremente en cuatro o cinco días, lo que significa jornadas de hasta diez horas diarias.

Merz insistió en que la defensa es ahora la prioridad, condición previa para el bienestar, para respaldar el endeudamiento neto de 89.000 millones de euros, sin contar fondos especiales. El endeudamiento total, incluyendo los fondos especiales para infraestructu-

ras y defensa, será de 174.300 millones de euros. Aunque no dio detalles sobre el gasto militar, el proyecto de adquisiciones del Ministerio de Defensa filtrado por los medios supone un gasto de 83.000 millones de euros en los próximos 15 meses. Alemania se dirigirá principalmente a fabricantes europeos. Solo el 8% de sus compras se harán en Estados Unidos, en una lista que incluye 154 grandes proyectos de adquisiciones.

«El equilibrio global ha cambiado y nuestro país, cuya economía está basada en el comercio, debe adaptarse», justifica Merz

Según la ley germana, los contratos por valor de más de 25 millones de euros deben presentarse al comité de presupuesto del Bundestag para su revisión. Los únicos contratos importantes en los que empresas estadounidenses juegan un papel central son 150 millones de euros para torpedos que se utilizarán en el avión P-8A de Boeing, y alrededor de 5.100 millones de euros para defensa aérea y misiles de lanzamiento. Junto con algunos otros proyectos, la cantidad total de pedidos estadounidenses asciende a alrededor de 6.800 millones de euros.

Fragatas y cazas

El proyecto más caro, el programa de fragatas F-127, está siendo desarrollado por el constructor naval alemán TKMS, con un coste estimado de 26.000 millones de euros. Para el Eurofighter Tranche 5, un proyecto conjunto de varios fabricantes europeos, se destinan 4.000 millones para nuevos aviones y 1.900 para actualizaciones de radar. Además, hay partidas para la expansión y modernización de fragatas y sistemas de defensa aérea y antimisiles existentes, así como el misil de crucero Taurus. También se mencionan numerosos proyectos más pequeños, como la adquisición de barcos de ayuda, camiones, radios, drones y municiones.

La líder del grupo parlamentario minoritario La Izquierda, Heidi Reichinnek, le reprochó que «donde hay miles de millones del fondo especial, de repente hay recortes masivos», y citó como ejemplos los recortes en las subvenciones a jóvenes, la asistencia para la integración de refugiados y las restricciones en el sistema de salud.

Merz respondió que «el equilibrio global ha cambiado y para un país como Alemania, cuya economía está basada en el comercio global, todo ha cambiado también y tiene que adaptarse». Merz se felicitó, en la misma respuesta, por el récord histórico de inversiones públicas que recoge este presupuesto: 126.000 millones de euros.

Una parte significativa de las inversiones irá a parar al Ministerio de Transporte. «Todo proyecto listo para la construcción de ferrocarril y carreteras contará con financiación», proclamó el líder del grupo parlamentario de la Unión Cristianodemócrata (CDU), Jens Spahn, convencido de que «esta es la única manera de recuperar la confianza, es una cuestión de credibilidad». Spahn recordó que el próximo domingo deberían haberse celebrado las elecciones, de no haberlas convocado de forma anticipada Olaf Scholz, y aludió indirectamente a la situación actual de las encuestas. Si hoy se celebrasen elecciones en Alemania, el partido más votado, incluso en algunos sondeos por delante de la CDU, es Alternativa para Alemania (AfD), una formación populista, de extrema derecha, antieuropea y prorrusa. En el diseño de estos presupuestos generales subyace la intención de terminar con el malestar por la precariedad de las infraestructuras la defensa, que alimenta el voto a AfD, así como con el derroche público en políticas ideológicas.



El Ejército germano se está reforzando a pasos agigantados por la creciente amenaza rusa // BUNDESWEHR

ESTADOS UNIDOS

Tres muertos en un tiroteo a un centro de detención de inmigrantes

DAVID ALANDETE WASHINGTON

Tres personas murieron ayer, una de ellas el tirador, y otra resultó herida en un tiroteo en las instalaciones del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE por sus siglas en Inglés) en Dallas, según el Departamento de Seguridad Nacional. La Policía explicó que el atacante abrió fuego desde un edificio de apartamentos contiguo y que murió en el lugar.

Los agentes acudieron al aviso poco

después de las 6.40 de la mañana (13.40 hora peninsular española), cuando comenzaron los disparos contra el edificio gubernamental situado en North Stemmons Freeway, cerca del centro de la ciudad y del aeropuerto Love Field. La zona permaneció acordonada durante horas, con un fuerte despliegue de vehículos de emergencia. Las autoridades de Texas indicaron que, además de un fallecido, hubo dos heridos trasladados a un hospital con heridas

de bala. Portavoces del Departamento de Seguridad Nacional señalaron que las víctimas fueron detenidos y no funcionarios del Servicio de Extranjería. El propio organismo confirmó que ninguno de sus agentes resultó herido.

El Buró Federal de Investigaciones investiga el ataque como un «acto de violencia dirigida». Según el responsable del FBI en Dallas, junto al tirador se hallaron municiones con mensajes contrarios al Servicio de Extranjería.

El vicepresidente J. D. Vance calificó el ataque como parte de una «obsesiva ofensiva contra las fuerzas del orden, en particular contra ICE» y expresó también su apoyo a los afectados. Al cierre de esta edición, se desconocen los motivos.

El ciberataque a los aeropuertos europeos buscaba un «rescate» en criptomonedas

► La Policía británica detiene a un sospechoso mientras siguen las incidencias

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

Ya hay un detenido en el Reino Unido por el ciberataque que, desde el sábado, lleva provocando retrasos y cancelaciones en aeropuertos europeos de gran afluencia, entre ellos Heathrow, Bruselas, Berlín y Dublín. La Agencia Nacional contra el Crimen (NCA, por sus siglas en inglés) confirmó ayer que el arresto de esta persona, de alrededor de 40 años, tuvo lugar el martes por la noche en la localidad inglesa de West Sussex. Pero el sospechoso fue puesto en libertad bajo fianza mientras avanza la investigación. De momento, las autoridades británicas no han revelado la identidad del detenido ni han precisado qué papel concreto pudo desempeñar en la operación.

El ataque del pasado viernes por la noche afectó a los sistemas de Collins Aerospace, una empresa estadounidense que proporciona programas de facturación y embarque a múltiples aerolíneas en aeropuertos de todo el mun-

do. La interrupción del software obligó a operar con métodos manuales en los mostradores de facturación y embarque, lo que generó largas colas, retrasos de varias horas y cientos de vuelos cancelados a lo largo del fin de semana. En Heathrow, el mayor aeropuerto de Europa por volumen de pasajeros, se desplegó personal adicional para la asistencia de pasajeros que incluso tuvo que recurrir a bolígrafos y papel para registrar a los viajeros.

Amenaza global

En un comunicado, Paul Foster, director adjunto y responsable de la Unidad Nacional de Ciberdelincuencia de la NCA, explicó que «aunque esta detención es un paso positivo, la investigación sobre este incidente se encuentra en una fase inicial y continúa en marcha». Añadió que «el cibercrimen es una amenaza global persistente que sigue provocando disrupciones significativas en el Reino Unido», y que las autoridades británicas trabajan en coo-

Estos ataques han aumentado un 600% en el último año, con los sistemas de facturación como principal objetivo



El ciberataque provocó el sábado largas colas en Heathrow (Londres) // REUTERS

peración con socios internacionales para reducir el riesgo de estos ataques.

La Agencia de la Unión Europea para la Ciberseguridad indicó el lunes que para el ataque se utilizó un programa de tipo 'ransomware', una técnica que bloquea sistemas informáticos críticos y exige el pago de un rescate, generalmente en criptomonedas, para restablecer su funcionamiento. Este tipo de ataques generan cada año cientos de millones de libras de beneficios para organizaciones criminales.

Collins Aerospace no ha especificado cuándo podrá restablecer por completo sus sistemas, aunque, según un memorando interno al que ha tenido acceso la BBC, la compañía está reconstruyendo el software tras un intento fallido de reactivación a comienzos de

semana. La empresa ha recomendado a aerolíneas y operadores de tierra que mantengan sus planes de contingencia durante al menos una semana más, lo que prolongará las incomodidades para pasajeros y compañías aéreas, cuyo funcionamiento no está aún al 100%.

El incidente se enmarca en un contexto de creciente presión sobre la seguridad digital en la aviación. Un informe de la empresa francesa Thales, especializada en tecnología aeroespacial y defensa, señala que los ciberataques en el sector se han incrementado un 600% en el último año, con los sistemas que controlan desde la facturación hasta el tráfico aéreo como objetivo prioritario para organizaciones criminales que buscan causar el máximo daño económico y social.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSSEC
GROUND ENGINEERING

Milei se alinea con Trump y también arremete contra la ONU

► EE.UU. confirmó ayer la concesión de un paquete de ayuda financiera a Argentina

GUADALUPE PIÑEIRO
CORRESPONSAL EN BUENOS AIRES

Javier Milei también arremetió ayer contra la ONU en su intervención en la Asamblea General, calificando a sus miembros de «burócratas internacionales». De esta manera, el presidente argentino se alineaba con las críticas vertidas un día antes por Donald Trump contra la organización.

«El exitoso modelo de Naciones Unidas, que hablaba de la necesidad de paz y victoria y que se fundaba en la cooperación de los Estados nación, se vio reemplazado por un modelo de gobierno supranacional de burócratas internacionales que buscan imponerles a los ciudadanos del mundo un modo de vivir determinado», denunció Milei. «Pasamos de una organización que pretendía mediar en la paz

entre pares a una organización que pretende decidir no solo qué debe hacer cada nación, sino también cada uno de los individuos en las distintas latitudes del planeta». Y enfatizó: «Debemos rechazar estas extralimitaciones que a menudo acompañan a las agendas nobles».

El presidente argentino advirtió también sobre la posición de su Gobierno dentro del organismo, asegurando que «no acompañaremos nunca al cercenamiento de libertades individuales, comerciales, ni la violación de los derechos naturales de los ciudadanos de los Estados miembros. Y, durante el último año y medio, hemos votado en consecuencia».

Durante su alocución, Milei mostró su cercanía y alianza con Trump, a quien dedicó palabras de elogio justo un día después de que Washington anunciara la concesión de un paquete de ayuda financiera al Gobierno argentino en el momento más crítico que atraviesa la Casa Rosada, que llega a las legislativas de octubre en medio de una preocupante crisis.

En su intervención, que no excedió



Javier Milei, ayer en la ONU // REUTERS

los veinte minutos, el presidente argentino defendió la política migratoria llevada a cabo por Trump, que, en su opinión, «entiende que es el momento de revertir una dinámica que estaba llevando a EE.UU. a una catástrofe, y sabemos que una catástrofe en EE.UU. es una catástrofe global». Y lo felicitó por «su férrea y exitosa política en términos de ponerle un freno a la inmigración ilegal».

Milei también se refirió a la «reestructuración sin precedentes de los términos del comercio internacional, una tarea de magnitudes titánicas que afecta al corazón del sistema económico global, porque este sistema estaba depredando el corazón industrial de su país y sumiéndolo en una crisis de deuda sin parangón».

El presidente argentino, a continuación, equiparó la gestión de su homólogo estadounidense con la que él está llevando a cabo en Argentina. «Este tipo de desafíos que tanto el presidente Trump como yo estamos abordando tienen un denominador común que todos los países del mundo e incluso las organizaciones supranacionales deben enfrentar. Deben encontrar la manera de recuperar un interés por el futuro y no sucumbir a la tentación de solo atender el presente».

Milei concluyó su discurso mencionando «cuatro cuestiones sensibles y de vital importancia para la República Argentina». Se trata de la reclamación de la soberanía de las islas Malvinas, el «repudio a las expresiones de violencia fundamentalista», en referencia al atentado a la AMIA sufrido en 1994 en Argentina, que el presidente calificó como una «escalada inadmisibles en la violencia política por parte de la izquierda a nivel global»; y la petición a Venezuela de la liberación del gendarme argentino Nahuel Gallo, detenido el pasado mes de diciembre.

PREMIOS
ABC

Salud

#PremiosABCsalud

7 oct. | 19:30h

Patrocina:

asisa

Colabora:

anefp Autocuidado de la Salud

Partner Académico:

UCAV www.ucavila.es

Hacienda fuerza a las CC.AA. a presupuestar a ciegas tras ignorar 7 obligaciones legales

► Deja a gobiernos autonómicos y locales sin información crítica para planificar sus cuentas, como el techo de déficit o algunos capítulos de gasto

BRUNO PÉREZ
MADRID



Las dificultades parlamentarias del Gobierno y su resistencia a exponerse a un revés político de consecuencias imprevisibles no solo amenazan con dejarle sin Presupuestos Generales del Estado por tercer año consecutivo sino que también están dificultando la tarea a los gobiernos autonómicos y municipales, obligados a perfilar sus cuentas públicas sin disponer de información básica para hacerlo con la precisión que sería aconsejable.

A estas alturas de año, a las que hasta hace bien poco era habitual que ya se conociera el proyecto de Presupuestos del Estado para el año siguiente o al menos sus líneas maestras, el Ministerio de Hacienda ha incumplido ya al menos media docena de obligaciones establecidas en la regulación presupuestaria, en tanto que el Ministerio de Economía también se ha saltado los plazos previstos para otra de ellas: la actualización del cuadro macro, que si bien es presentado hace poco más de una semana debería haberse hecho pública antes del 30 de junio según el calendario que figura en la Ley de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera.

El inventario de incumplimientos, que ya se maneja en los despachos de los ejecutivos autonómicos como prueba de cargo contra el Gobierno, engloba la no presentación de los objetivos de estabilidad presupuestaria y de deuda, el desconocimiento a estas alturas del techo de gasto no financiero que tendrá el Estado, la falta de concreción sobre las medidas de ajuste que se deberán adoptar en 2026 para cumplir el plan de ajuste fiscal estructural remitido a Bruselas por el Gobierno, la no resolución de las discrepancias entre el nuevo marco europeo de reglas fiscales y el marco nacional -que también ha sido denunciado en más de una ocasión por la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal-, la no publicación de los datos detallados sobre empleos computables a efectos de la regla de gasto de 2024 y, finalmente, la más que previsible en tiem-

po y forma del proyecto de Presupuestos Generales del Estado para 2026, en el que se contienen no pocos parámetros y métricas fundamentales para que comunidades y ayuntamientos puedan construir sus expectativas de gasto para el próximo año.

Retribución de funcionarios

El pasado 3 de septiembre, cuando la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, anunció la aprobación de la orden ministerial que regula los criterios generales de presupuestación para 2026 y proclamó la activación del trámite que debería conducir a la presentación del proyecto de Presupuestos, dijo también que este no era más que un instrumento que permitía ordenar mejor las políticas del Gobierno, pero que eran mucho más relevantes todas las iniciativas que se estaban llevando a cabo con cargo a los presupuestarios prorrogados. Fuentes de los gobiernos autonómicos lamentan sin embargo que un año más tengan que lanzarse a diseñar sus cuentas públicas medio a ciegas.

La FEMP lleva a Hacienda a la Audiencia Nacional

El apagón informativo en el que el Ministerio de Hacienda mantiene a las administraciones territoriales a cuenta de su situación de fragilidad parlamentaria y su imposibilidad para sacar adelante las bases presupuestarias va a terminar en los tribunales de Justicia.

La Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) anunció ayer la interposición de un recurso contencioso administrativo en la Audiencia Nacional «ante la inactividad del Gobierno a la hora de convocar la Comisión Nacional de Administración Local (CNAL)» que pasa por ser el principal órgano de colaboración entre la Administración del Estado y las entidades locales, pero que no celebra una reunión ordinaria desde septiembre de 2022 y que en los últimos tres años solo ha sido convocada con carácter extraordinario en otras dos ocasiones.

Denuncian que sin proyecto de Presupuestos del Estado sobre la mesa no pueden conocer aspectos muy determinantes para elaborar sus cuentas de gasto como la actualización de las retribuciones de los funcionarios, que se aplican a todos los empleados públicos de España, no solo a los del Estado; los fondos que pondrá el Estado para financiar los servicios de dependencia; o la financiación estatal de proyectos de inversión territorializada.

Recuerdan, asimismo, que conocer el margen de déficit que tendrán para 2026 es singularmente importante en un contexto de ajuste como el acordado con la Comisión Europea; y que la falta de adaptación de la reglas fiscales europeas al marco español genera una incertidumbre regulatoria evitable. Y destacan que aunque Hacienda sí comunicó el 30 de julio la actualización de las entregas a cuenta para 2026, las autonomías y los municipios van a tener que planificar su ejercicio presupuestario sin saber si van a empezar a recibir esos recursos desde enero como sería lo suyo o van a tener que esperar a mitad de año como ha sucedido este año, con los costes de financiación que esto les puede generar.

«El Ministerio de Hacienda de María Jesús Montero ha convertido en norma lo excepcional e incumple sus responsabilidades dejando indefensas a las autonomías», señala la consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos de la Junta de Andalucía, Carolina España, en declaraciones a ABC. «Nos está obligando a trabajar constantemente sin disponer de una información suficiente y fundamental, como cuando tenemos que elaborar nuestros presupuestos sin conocer las reglas fiscales, y no solo nos impide realizar nuevas inversiones sino que ralentiza muchas actuaciones. No deja de ponernos trabas para ejercer nuestras competencias», remacha.



La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en el hemicycle del Congreso // JAIME GARCÍA

PRIMER SEMESTRE

El beneficio de las empresas cae un 4,6% por el desplome en energía e industria

S. E. MADRID

Las empresas marcaron un primer semestre con sensaciones encontradas según el sector: enormes ganancias en unos y retrocesos importantes en otros. Las compañías no financieras sufrieron en el primer semestre de 2025 una caída de su resultado ordinario neto del 4,6% en términos interanuales. La razón detrás de este descenso está en el desplome experimentado por dos sectores: energía e industria, según los datos del Banco de España.

Entre enero y junio de 2025, se registraron tasas negativas en la energía (-21%) y la industria (-68,1%), debido, en este último caso, al fuerte descenso del subsector de refino de petróleo y, en menor medida, por las caídas observadas en los sectores de fabricación de material de transporte y de otras industrias manufactureras.

Si se excluyen de la estadística estos dos sectores, el beneficio ordinario neto habría registrado un crecimiento del 22,8%, ya que hay ámbitos de actividad que han marcado cifras disparadas. Según recoge el Banco de España, «los sectores de comercio y hostelería, información y comunicaciones y resto de actividades registraron tasas positivas del 31,5, 39,3 y 19,5% respectivamente».

Por otro lado, la cifra neta de negocios aumentó un 2,7% entre enero y junio de 2025, en contraste al descenso del 1,4% registrado en el mismo periodo del año anterior.

Rentabilidad

En términos de la ratio de rentabilidad del activo, esta se situó en el 4,7% en el primer semestre de 2025, frente al 5% registrado en el mismo periodo del año anterior. Una ligera disminución también a causa del comportamiento de los dos mismos sectores. El descenso se concentró en el de la energía (8,2% frente al 10,1%) y, de forma especialmente acusada, en el industrial, debido nuevamente a la negativa evolución del subsector de refino, cuya rentabilidad pasó del 8,9 al 3,7%.

En cambio, si se excluyen las ramas de la energía y refino, la rentabilidad del activo habría aumentado desde el 3,9% al 4,3%. Finalmente, cabe destacar el comportamiento positivo del sector del comercio y la hostelería, donde esta ratio aumentó del 8,9 al 11,8% y del de informaciones y comunicaciones en el que la rentabilidad pasó del 10,7 al 13,3%.



La ministra de Trabajo y vicepresidente segunda, Yolanda Díaz, tras un Consejo de Ministros // EP

Las amenazas de Díaz tras decaer el recorte de jornada tensan la negociación de subidas salariales

► La patronal cree que el nuevo registro horario o el SMI blindado suponen un hándicap

JOSÉ M. CAMARERO
MADRID

La respuesta de la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, a su fracaso con la reducción de jornada laboral, tumbada por el Congreso hace dos semanas, va a condicionar el inicio de la gran negociación que empresarios y sindicatos tienen que abordar en este último tramo del año: el Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC), el pacto de pactos que sirve de marco para determinar, entre otras cuestiones, la subida de sueldos de los tres próximos años.

Con la AENC actual a punto de vencer, CEOE y Cepyme, así como UGT y CC.OO., afrontan la activación de una mesa de diálogo que, a juicio de la patronal, se está viendo supeditada tanto por las palabras de Díaz, quien ha llegado a hablar de «ofensiva», como por las primeras iniciativas puestas en marcha de forma unilateral, en referencia al nuevo registro horario con acceso directo para la Inspección. Los responsables de la CEOE, presidida por Antonio Garamendi, consideran que no es esta la mejor forma de afrontar la negociación colectiva, tal y como se expuso ayer en la primera junta de la patronal tras el parón del verano, según fuentes consultadas por ABC.

La caída de la propuesta de las 37,5 horas semanales por ley y de forma generalizada a todas las empresas había otorgado un síntoma de «satisfacción» en la patronal, explican esas fuentes

empresariales. Y así se indicó en la reunión de este miércoles en Madrid. Podría haberse convertido en un punto de inflexión para los empresarios, que veían la posibilidad de iniciar nuevas negociaciones en un clima más relajado, ya sin la presión de la ley estrella de Yolanda Díaz para esta legislatura. Pero su rápida reacción con otras cuestiones guardadas hasta ahora en el cajón, a las pocas horas de que la Cámara Baja aprobara las enmiendas la totalidad de PP, Vox y Junts, ha llamado la atención de una buena parte de la CEOE.

El recelo también se dirige hacia los sindicatos por la posición que han tomado con una cuestión que se había dejado aparcada en la reforma laboral de 2022 para así lograr un acuerdo global: las indemnizaciones por despido. La posibilidad de que Díaz inicie una reforma legal del coste por finalizar una relación laboral para que sea «restaurativo», como la propia ministra ha anticipado, supone un movimiento inesperado para los empresarios en un momento en el que van a iniciar una negociación más general y que, apuntan muchos de ellos, va a afectar a todos los trabajadores en ac-

Los empresarios están expectantes ante la posibilidad de abrir el melón de cambiar ahora el coste del despido

La ministra de Trabajo ya avisó de la «ofensiva» que iba a desarrollar tras ver anulada su ley estrella para llegar a las 37,5 horas

tivo, como es la cuestión vinculada a los salarios, su poder adquisitivo y otras cuestiones propias de la AENC.

Medidas inminentes

La patronal también ha mostrado sus reticencias por la deriva que puede llegar en torno a la nueva negociación colectiva y, de forma inesperada, sobre la postura que pasa por restringir la subida del salario mínimo a la base, sin que puedan ser absorbidos por los complementos en nómina de los trabajadores, incluso aunque esta posibilidad se encuentre incluida en sus convenios colectivos.

En la patronal ha caído como una losa la intención del Ministerio de Trabajo de recuperar la idea de que el SMI implique una importante subida en 2026. Una parte de los empresarios consideran que se trata de salvar políticamente a la ministra, sin que se puedan abordar algunos aspectos que la patronal viene reivindicando en los últimos años, como la indexación de ese sueldo mínimo a los contratos públicos de las administraciones.

El objetivo de Trabajo con la mesa de diálogo iniciada este lunes es asumir la adaptación completa de la directiva de Salarios Mínimos Europea, un compromiso que la propia Yolanda Díaz adquirió con los sindicatos CC.OO. y UGT en el acuerdo para subir el SMI para el año 2025. Aspectos que quedaron aparcados pero que ahora quiere recuperar con fuerza.

A la hora de fijar el salario mínimo, la norma establece que los países miembros de la UE deben adecuar el SMI a valores de referencia comúnmente utilizados a escala internacional, de manera que el SMI se sitúe en el 60% de la mediana salarial bruta pero de forma automática.

Iberdrola relega a España en su nuevo plan que prevé 58.000 millones de inversión

► Estados Unidos y Reino Unido acaparan la mayoría de recursos que irán destinados a las redes eléctricas

RAÚL MASA
MADRID

Iberdrola ajusta su estrategia para los próximos años, y en su nuevo plan, con el marco temporal 2025-2028, los principales mercados serán Estados Unidos y Reino Unido. De esta forma, la eléctrica española relega a España a un plano secundario. Lo mismo sucede con las energías renovables, que pasan a ser menos importantes en su plan de inversión.

En concreto, la compañía presidida por Ignacio Sánchez Galán aseguró ayer que se llevarán a cabo «unas inversiones de 58.000 millones de euros durante el periodo 2025-2028 para impulsar la electrificación de la economía y las nuevas necesidades de las redes eléctricas», detallaron en el marco de su 'Capital Markets Day'.

Se trata de una toma de posiciones muy relevante. Durante la última década, Iberdrola ha sido uno de los actores esenciales en el despliegue de tecnología renovable. Ahora, sin embargo, lanza un mensaje a sus inversores sobre un cambio de tendencia: las redes -negocio regulado y con ingresos estables- serán lo más importante en el próximo lustro.

Una cuestión va ligada a la otra. Para que las renovables tengan un completo sentido en la economía energética de las próximas décadas, que será así, necesitan primero de una infraestructura muy sólida. Y ese es el hueco que quiere ocupar Iberdrola.

En ese sentido, además, surge la otra parte importante de su nuevo plan estratégico: los mercados donde poner el dinero. En España, por ejemplo, el plan refleja las dudas que existen en estos momentos con respecto a la retribución económica que se puede generar por el negocio de las redes. Por eso, nuestro país ha quedado relegado a un plano secundario.

Plan histórico

Estas inversiones, según explican desde la compañía, suponen un incremento del 30% respecto al periodo 2021-2024. Su presidente, Sánchez Galán, afirmó que este plan estratégico transforma la empresa hacia una compa-

Inversiones brutas por país 2025-28



Fuente: Iberdrola

ABC

Las renovables tendrán un papel menos importante, algo que empieza a ser una tendencia global en todas las compañías

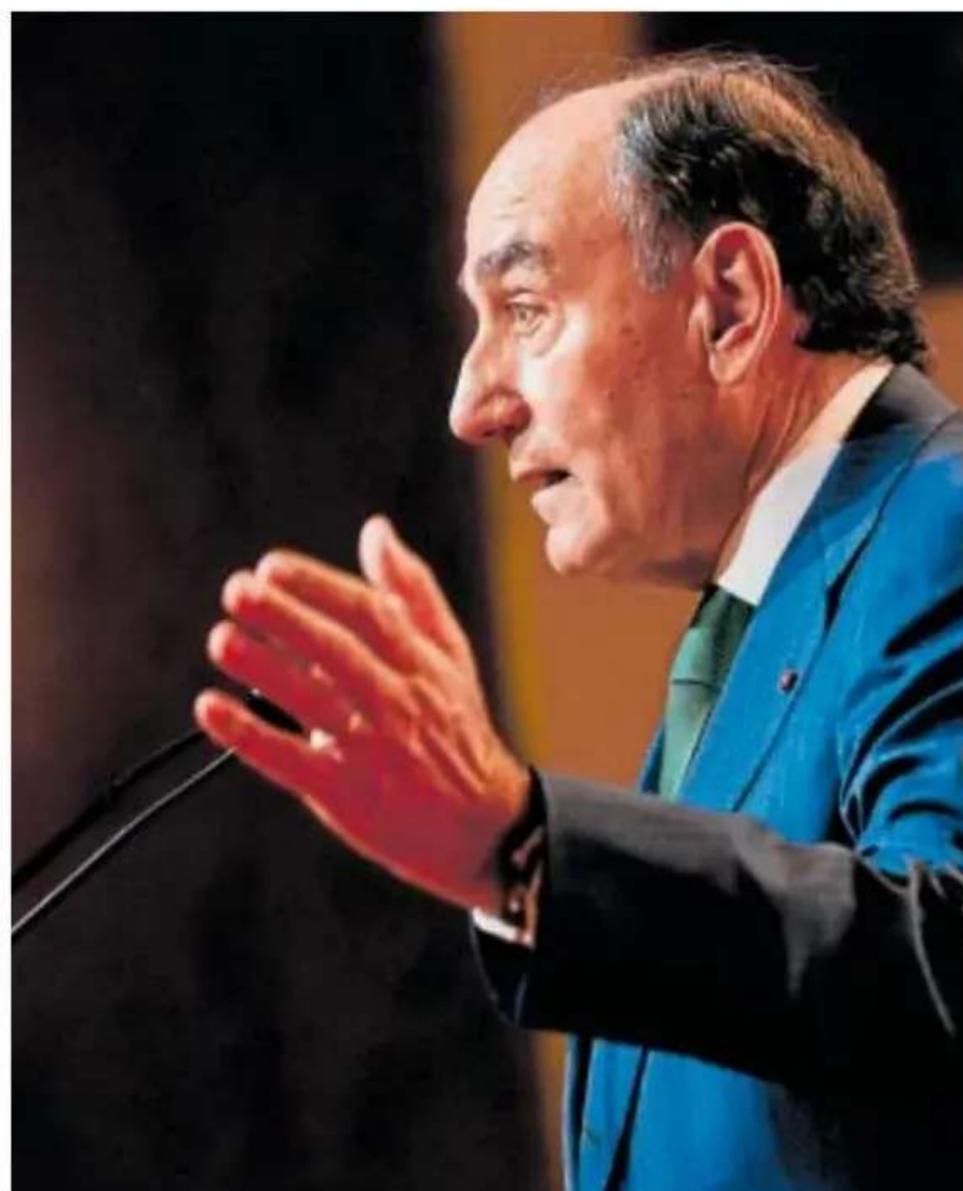
La empresa energética prevé distribuir cerca de 20.000 millones de euros en dividendos entre 2025 y 2028

ña más regulada y centrada en el Reino Unido y los Estados Unidos: «Vamos a invertir 58.000 millones hasta 2028, de los que dos terceras partes irán destinados a redes de transporte y distribución, fundamentalmente en el Reino Unido y los Estados Unidos».

De los 58.000 millones de inversión, el 85% irá destinado a países con 'rating A' dotados con marcos regulatorios estables, predecibles y atractivos, señalan desde la eléctrica que no desaprovecha la oportunidad para lan-

La eléctrica no cuenta con la central de Almaraz en su hoja de ruta hasta 2028

Una de las cuestiones más llamativas, por el impacto social que ha tenido en los últimos meses, como es el cierre de la central de Almaraz, también fue protagonista en la presentación del plan estratégico. La compañía, como es lógico, ha elaborado su hoja de ruta hasta 2028 contando con la situación actual: el cierre ordenado a partir de 2027. Por eso, Iberdrola



Ignacio Sánchez Galán, presidente de Iberdrola // EP

zar un recado al Gobierno español, así como al regulador.

Por países, el 65% de la inversión estará centrada en el Reino Unido y los Estados Unidos. El país anglosajón se convierte en el principal destino de la inversión, con 20.000 millones de euros, seguido de los Estados Unidos, con 16.000 millones. Por detrás se encuentra la península ibérica, con 9.000 millones de euros y otros países de la UE; y Australia, con 5.000 millones.

Con esta estrategia, la empresa se ha fijado como objetivo que su beneficio operativo bruto (ebitda) alcance los 18.000 millones de euros en 2028 -3.000 millones más que en 2024- siendo las redes el motor del crecimiento, ya que contribuirán en un 55% al resultado operativo. Además, el objetivo de la compañía es que el 75% del ebitda no dependa de los precios ener-

géticos para 2028. Asimismo, la compañía se fija un beneficio neto ajustado de 7.600 millones de euros para 2028, lo que supone 2.000 millones de euros más que en 2024.

Clave: las redes

La empresa tiene previsto invertir 37.000 millones de euros en el negocio de redes: 25.000 millones estarán destinados a las redes de distribución y 12.000 millones a la red de transporte. Las inversiones van dirigidas a mercados con marcos cerrados o en negociación avanzada y que cuentan con una rentabilidad media (ROE) del 9,5%.

Al negocio renovable y clientes, la compañía tiene previsto destinar 21.000 millones de euros. De este montante, el 38% se destinará a la eólica marina; un 24%, en eólica terrestre y un 10% a almacenamiento y otro 10% a solar. El 75% de estos proyectos se encuentran ya en construcción.

Inversores contentos

Los buenos resultados que espera la eléctrica permitirán a la compañía cumplir su compromiso de incrementar la retribución a sus accionistas en línea con la evolución de los resultados y distribuir cerca de 20.000 millones de euros en dividendos entre 2025 y 2028. De esta forma, Iberdrola destinará entre el 65 y el 75% del beneficio a retribuir a sus accionistas -'pay out', en inglés-. Además, el grupo fija un suelo del dividendo de 0,64 euros para este periodo, dentro del programa de Iberdrola Retribución Flexible.

El enigma de quién tiene el 47% del Sabadell hace impredecible la opa

► El BBVA y los analistas hacen números para intentar averiguar la composición real del accionariado

DANIEL CABALLERO
MADRID

La oferta del BBVA para hacerse con Banco Sabadell ya es la definitiva, tras la mejora del precio de este pasado lunes. El juego de la opa ahora está en persuadir a los accionistas de la entidad catalana para, cada uno, intentar decantar la operación a su favor. Para ello hay que saber a qué accionistas dirigirse, pero la realidad es que la composición de cómo es el accionariado no está clara y eso hace aún más imprevisible el resultado final.

Antes de que el banco vasco lanzara su ofensiva, el Sabadell reportaba en su informe financiero que el 53% de sus accionistas eran institucionales, es decir, grandes inversores, y que el 47% restante eran minoritarios, pequeños aho-

rradores. El grupo catalán decidió dejar de reportar la composición de su accionariado a raíz del lanzamiento de la opa, lo que dificulta hacer cálculos sobre el comportamiento de unos y otros.

Los analistas, así como el propio BBVA, tratan de averiguar por su cuenta cómo se reparte el capital social de la opada. Barclays ha sido el último en tratar de realizar una aproximación, aunque se ha topado con esa barrera que ha fijado el Sabadell al ocultar la distribución de su accionariado. La entidad británica desvela que alrededor del 28% del Sabadell son inversores institucionales que también están presentes en BBVA, «lo que implica accionistas solapados con intereses alineados», aunque no haya certeza real de que su voto vaya a ser un sí.

Luego están los fondos indexados, que siguen la configuración de índices y su forma de decisión es algo especial: «Estos fondos suelen alinear su decisión con el resultado de la oferta y esperar al final del plazo para anunciarla». Barclays menciona otros institucionales como el consejero y accionista David Martínez, de quien está todo el

mundo pendiente para ver qué decide tras la mejora de la oferta, o los socios del Sabadell como Zurich y Amundi, que se descuenta que rechazarán.

El problema surge con todos los demás dueños. «La mayor incertidumbre sigue siendo el 47% en manos de institucionales no identificados e inversores minoristas», recoge el banco británico. En su caso, reconoce que la decisión de estos últimos será clave y que se desconoce qué porcentaje suponen de ese 47% del capital que es un completo enigma.

Los analistas sí que ven que la decisión de los grandes accionistas suele ser más predecible ya que se mueven, en términos generales, por parámetros financieros. Pero en este caso existen dudas en todos los flancos ya que aunque la prima de la operación ha regresado a positivo con la mejora del precio, esta se mueve en un dígito bajo.

Conocer el accionariado de la entidad opada es clave para el BBVA, pero la realidad es que es son datos de los que solo dispone el Sabadell. El banco vasco sí que sabe una parte importante de quiénes son los dueños del grupo

catalán pero hay otra que se les escapa. Eso es relevante dentro de su estrategia ya que la entidad dirigida por Carlos Torres lleva de reuniones con grandes accionistas desde que comenzó el periodo de aceptación para tratar de decantar la opa, igual que la cúpula del Sabadell hace por su cuenta. Asimismo, ambos se dirigen también a los pequeños accionistas pero esto lo hacen de forma más masiva en grandes eventos presenciales y online, así como a través de campañas de publicidad generales. Sobre los accionistas que no hay dudas es sobre los más grandes, ya que reflejan su posición en la CNMV: BlackRock, Norges, Vanguard, UBS, BNP Paribas...

Analistas divididos

Entre los propios analistas, así, hay diferencias entre su evaluación de la opa, mostrando que el resultado es cada vez más imprevisible para todos. Barclays sostiene que «los términos son disciplinados y potencialmente suficientes para cerrar la operación», aunque tiene grandes dudas sobre lo que decidirán los pequeños accionistas. Otros como KBW recomiendan ya directamente acudir.

Otros como Alantra recomiendan no acudir a la opa, mientras JB Capital ve difícil que la oferta tenga éxito en los términos que quiere BBVA con una aceptación de más del 50%. En general, los analistas sí creen que la mejora del precio facilita superar el 30%, pero el resultado sigue muy en el aire.

FORO ABC natural

29 septiembre

Reimaginando el
packaging en la era de
la transición ecológica

#ForoABCNatural

MESA COLOQUIO

- Miguel Aguado. Socio Director de B Leaf. Profesor Cambio Climático y Salud por la Universidad Europea de Madrid
- José Gualta. Socio Director de la Entidad Administradora de AEVAE
- Loli Monterrubio. Product Manager de Packaging y responsable de sostenibilidad de Antalis
- Josep Teruel. Director de negocio de Celulosa Moldeada de Ence

Modera: Charo Barroso. Responsable de ABC Natural



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN
MÜLLER

Visas H-1B: un arancel al empleo

El nacionalismo económico de Donald Trump siempre se ha asociado a los aranceles sobre bienes importados. Pero lo que ocurre con las visas H-1B demuestra que su lógica va más allá de la frontera aduanera: alcanza al propio trabajo humano. El mismo mecanismo que se utiliza para gravar el acero o los coches se aplicará ahora a los ingenieros, programadores o médicos extranjeros.

Las visas H-1B, que permiten a profesionales cualificados trabajar en Estados Unidos, se han convertido en un campo de batalla político. La Casa Blanca ha anunciado que cada visa deberá pagar 100.00 dólares al año (otras versiones dicen que será un solo pago y no un desembolso anual recurrente). Desde Silicon Valley hasta hospitales rurales, estas visas han sido la vía preferida para cubrir déficits de talento que el sistema educativo estadounidense no logra suplir. Sin embargo, Trump las ha tratado como un producto más de importación, objeto de cuotas, restricciones y controles, con la misma lógica con que eleva un arancel a la soja brasileña o al coche alemán.

El resultado es paradójico. Mientras Washington se obsesiona con la competencia china y la necesidad de atraer capital y tecnología, reduce deliberadamente la llegada de capital humano. Las empresas se ven obligadas a competir por un número ridículamente bajo de permisos, con procesos de lotería que rozan la arbitrariedad. Lo que en teoría debería ser una política de atracción de talento global se transforma en una lotería proteccionista.

Trump no lo esconde: su idea de 'America First' incluye proteger a los trabajadores nativos incluso si eso significa renunciar a los más capacitados que puedan venir desde fuera. El mensaje implícito es claro: el trabajo, como el acero o el trigo, es una mercancía que debe ser defendida frente al extranjero. Esa concepción, sin embargo, ignora que en la economía del conocimiento la ventaja no está en cerrar fronteras, sino en abrirlas a los mejores.

La obsesión arancelaria de Trump convierte el empleo cualificado en un arma más de su guerra comercial. Pero a largo plazo puede terminar socavando lo que Estados Unidos más necesita para mantener su liderazgo: el talento y la creatividad. jmuller@abc.es



Tres operarios sacan maletas de un avión de Wizz Air // JUAN CARLOS SOLER

La húngara Wizz Air aprovecha el repliegue de Ryanair y abrirá 40 nuevas rutas en España

► La aerolínea discrepa de la irlandesa y afirma que las tasas de Aena son «competitivas»

XAVIER VILALTELLA
MADRID

Ryanair sacude el árbol y Wizz Air recoge las nueces. La aerolínea húngara parece haber escogido la estrategia de hacer leña del árbol caído en la guerra que su competidor irlandés mantiene con Aena a cuenta de las tarifas aeroportuarias, pues mientras una 'low cost' ha eliminado ya dos millones de plazas en nuestro país y amenaza con retirar otro millón si el gestor aeroportuario no rebaja las tasas, ayer la otra anunció que aumentará la frecuencia de sus vuelos en España. Por el momento, ya ha confirmado la apertura de 40 rutas adicionales hasta marzo de 2026 (buena parte de las cuales ya están operativas). En declaraciones recogidas por Servimedia, el director de comunicación de la aerolínea, Andras Rado, afirmó que el movimiento «no tiene que ver» con Ryanair, aunque su repliegue supone una «oportunidad» que van a «aprovechar», dijo. A su vez, y sobre el aumento de las tarifas aeroportuarias, Rado afirmó que «aunque siempre pueden ser más bajas», le parecen «competitivas».

Sin duda el tono es muy distinto al de Ryanair, que después de que Aena anunciara que elevaba las tarifas hasta los 11,03 euros por pasajero, desplegó una ofensiva contra la empresa que

preside Maurici Lucena en forma de retirada masiva de asientos. Por el momento la aerolínea ya ha cancelado las operaciones en siete aeropuertos y ha eliminado 800.000 plazas este verano y un millón para el próximo invierno, a lo que se suma la amenaza de retirar otro millón en verano de 2026.

Esto es terreno abonado para Wizz Air, que este año alcanzado la capacidad récord de 10 millones de asientos en nuestro país y ya ofrece 120 rutas a 15 países con salida o destino en España. Todo esto, sin perjuicio de que sus datos aún están lejos de los de Ryanair; en el mercado doméstico, por ejemplo, la húngara tiene una cuota del 1,4% y la irlandesa del 22%.

Más allá de esto, ayer el portavoz de Wizz Air no especificó qué estrategia van a adoptar con respecto a la sanción que le impuso el Ministerio de Consumo el pasado mes de julio por cobrar por el equipaje de mano, más allá de confirmar que, en efecto, ellos son la sexta 'low cost' expedientada por esta práctica, después de Ryanair, Vueling, easyJet, Volotea y Transavia. Únicamente, la empresa recordó que el expediente no implica sanción definitiva. Además, hay que recordar que por el momento las aerolíneas siguen cobrando por las maletas en cabina, a la espera de que se resuelva un contencioso que no es sencillo debido a la dispar interpretación que hacen las partes de la legislación europea y española. Como ya explicó ABC, tampoco los tribunales españoles están sentando una jurisprudencia clara, al fallar a favor del pasajero en unos casos y a favor de la aerolínea en otros.

LES FEIXES, S.A.

Per acord del Consell d'Administració, es convoca Junta General Extraordinària d'accionistes de la societat "LES FEIXES, S.A." que es celebrarà al domicili social situat a les Masies de Voltregà, carrer Onze de Setembre número 48-50, en primera convocatòria, el dia 30 d'octubre de 2025, a les 12:00 hores i, si escau, al dia següent a la mateixa hora i lloc en segona convocatòria.

ORDRE DEL DIA

Primer.- Repartiment de reserves.
Segon.- Cessament dels membres del Consell d'administració.
Tercer.- Estudi de la situació de l'empresa i en el seu cas dissolució de la mateixa amb obertura del procés de liquidació.
Quart.- Nomenament de liquidador o liquidadors.
Cinquè.- Aprovació si escau del balanç de dissolució.
Sisè.- Precs i preguntes.
Setè.- Aprovació de l'Acta de la Junta, o si escau, nomenament dels interventors per fer-ho.

A partir de la present convocatòria, qualsevol accionista pot obtenir de la Societat, de forma immediata i gratuïta, els documents que han de ser sotmesos a l'aprovació de la Junta.

Masies de Voltregà, 22 de setembre de 2025. El President del Consell d'Administració. **Joaquim Baucells Alibes.**

INOXVESSEL, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas de INOXVESSEL, S.A., con C.I.F. A-81885584, a la Junta General Extraordinaria de Accionistas que se celebrará en el domicilio social sito en Mejorada del Campo (Madrid), Calle Portugal, número 56, el día 27 de Octubre de 2025, a las 10:00 horas, en primera convocatoria, y, en su caso, en segunda convocatoria al día siguiente, 28 de Octubre de 2025, en el mismo lugar y hora, para deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO.- Aprobación, si procede, de la disolución de la sociedad conforme a lo previsto en el artículo 368 y concordantes de la Ley de Sociedades de Capital.
SEGUNDO.- Cese del órgano de administración y nombramiento de liquidador/es, determinación de sus facultades y aceptación del cargo.
TERCERO.- Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la reunión.
Se hace constar el derecho de los accionistas a examinar en el domicilio social y a solicitar la entrega o envío gratuito de los documentos que se someten a aprobación en esta Junta, en los términos de la Ley de Sociedades de Capital.
Los señores accionistas podrán asistir personalmente o hacerse representar en la Junta en los términos previstos en la Ley de Sociedades de Capital y en los Estatutos Sociales.
A los efectos de lo dispuesto en el artículo 173 de la Ley de Sociedades de Capital, la presente convocatoria se publicará en el Boletín Oficial del Registro Mercantil y en un diario de gran circulación en la provincia del domicilio social, entendiéndose cumplidas así las exigencias legales y reglamentarias de publicidad.

En Madrid, a 19 de septiembre de 2025
EL PRESIDENTE, D. David Santos Vaquero
EL SECRETARIO, D.ª M.ª Teresa Mingo Martínez

**Objetos Militares
SE COMPRAN
TODOS**

Los Uniformes, Medallas
Papeles, Documentos, Etc

Pago Al Contado

Seriedad Sr. Gutiérrez

Tel. 606.41.67.04

IBEX 35 +0,24 15.194,60 Año: 31,04%	FTSE 100 +0,29 9.250,43 Año: 13,18%	CAC 40 -0,57 7.827,45 Año: 6,05%	DOW JONES -0,36 46.121,28 Año: 7,76%
MADRID +0,27 1.511,80 Año: 32,92%	FTSE MIB -0,13 42.423,12 Año: 24,09%	DAX +0,23 23.666,81 Año: 18,87%	NASDAQ 100 -0,45 24.503,57 Año: 14,25%
EURO STOXX 50 -0,14 5.464,56 Año: 11,61%	FTSE LATIBEX +1,12 2.110,5 Año: 11,10%	NIKKEI +0,30 45.630,31 Año: 14,38%	S&P 500 -0,45 6.637,97 Año: 11,39%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	172.200	0,76	58,42	172,90	170,80	3,07	19,29
Acciona Energia	22,74	0,80	27,75	22,82	22,52	1,94	22,71
Acerinox	11,050	0,09	16,93	11,12	10,91	5,61	7,30
ACS	66,800	-1,47	37,90	68,15	66,70	3,01	17,62
Aena	23,220	-0,34	0,18	23,49	23,22	4,20	15,24
Amadeus	65,560	-1,09	-3,87	66,50	65,12	2,12	17,00
ArceMittal	30,540	-0,23	36,52	30,79	30,15	1,52	6,58
B. Sabadell	3,292	1,04	75,39	3,30	3,22	2,43	10,47
B. Santander	8,738	0,59	95,72	8,79	8,57	1,09	8,21
Bankinter	12,945	0,94	69,44	12,97	12,70	5,60	10,00
BBVA	16,385	1,30	73,35	16,39	15,94	4,27	7,66
Caixabank	8,752	1,48	67,15	8,76	8,56	4,48	9,93
Celnex	28,410	-0,94	-6,88	28,79	28,40	0,22	191,73
Enagas	13,020	0,00	10,53	13,16	13,02	12,29	13,38
Endesa	26,550	0,72	27,83	26,72	26,47	1,88	13,10
Ferrovial	48,300	-0,60	18,97	48,81	48,30	1,61	42,42
Fluidra	22,940	-1,71	-2,47	23,40	22,88	2,62	14,51
Grifols-A	12,245	0,00	33,85	12,28	12,10	1,22	8,94
Iberdrola	15,645	0,00	17,63	15,85	15,54	4,09	15,06
Inditex	44,340	-1,27	-10,68	44,84	44,34	2,55	19,97
Indra	39,620	4,65	131,97	39,78	38,22	0,63	15,32
Inmob. Colonial	5,505	-0,09	6,38	5,53	5,51	5,45	14,16
IAG	4,404	0,52	21,36	4,42	4,33	0,68	5,42
Lab. Rovi	58,050	-1,02	-7,78	58,65	58,05	1,61	13,57
Logista	28,100	-0,14	-3,77	28,26	28,10	7,44	12,11
Mapfre	3,922	1,34	60,34	3,93	3,85	4,13	9,69
Merlin	12,770	0,39	25,69	12,82	12,64	0,07	20,93
Naturgy	26,440	1,38	13,09	26,48	26,16	8,32	13,82
Puig	14,280	-0,76	-0,19	14,39	14,22	2,64	11,66
Red Electrica	16,320	-0,06	-1,09	16,50	16,29	5,68	14,58
Repsol	15,305	3,13	30,92	15,32	14,79	6,92	5,61
Sacyr	3,506	-0,11	10,18	3,53	3,504	3,54	12,82
Solaria	10,830	-1,59	38,58	11,08	10,68	-	12,97
Telefonica	4,357	-0,46	10,67	4,41	4,35	6,89	11,22
Unicaja	2,286	1,33	79,43	2,29	2,24	8,74	9,90

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,98	-0,40	5,06
Aedas	21,05	0,00	-18,73
Airbus	193,92	-0,66	25,64
Airtificial	0,11	0,89	24,78
Alantra	8,08	-1,46	4,94
Almirall	11,48	0,88	39,40
Amper	0,14	-2,30	18,50
AmRest	3,42	-0,87	-22,27
Aperam	28,04	0,00	11,54
Arima	7,65	0,00	-
Atresmedia	5,44	0,55	24,49
Atrys	2,70	-0,37	-12,30
Audax	1,38	0,00	-10,84
Azkoyen	8,60	2,38	39,61
Berkeley	0,32	1,73	65,47
B. Riojanas	3,20	1,59	-3,03
Cevasa	7,20	0,00	1,41
Cie. Automotive	26,90	-1,10	5,91
Cirsa	15,90	0,38	-
Cl. Baviera	42,60	-0,70	36,54
Coca Cola	76,40	2,00	3,95
CAF	52,90	-0,75	51,36
Cox	10,00	-1,48	-
Deoleo	0,18	-0,28	-3,72
Dia	24,25	-0,21	0,93
Duro Felguera	0,23	0,00	-0,66
Ebro Foods	18,56	-1,07	16,88
Ecoener	4,78	-1,44	6,22
Edreams	8,26	-0,24	-5,06
Elecnor	24,00	-0,41	49,44
Ence	2,85	0,42	-7,94
Ercros	2,70	-0,55	-23,51
Ezentis	0,11	-2,28	-0,02
Faes Farma	4,22	0,00	21,26
FCC	11,08	-1,42	24,63
GAM	1,50	-1,32	19,05
Gestamp	3,37	-1,11	35,97
G. Dominion	3,33	-2,21	18,75
Grenergy	69,40	0,73	112,56
Grifols B	8,44	-0,12	19,46
G. San José	6,64	1,07	27,69
G. Catalana O.	48,80	0,00	35,93
Iberpapel	19,75	0,77	10,96
Inm. del Sur	14,30	1,42	59,78
Lab. Reig Jofre	2,82	1,44	13,25
Libertas 7	3,06	0,66	67,21
Línea Directa	1,27	0,00	16,97
Lingotes	5,90	0,00	-6,35
Meliá	7,42	-0,34	0,12
Metrovacesa	10,05	-0,99	14,46
Miquel y Costas	14,20	0,00	10,94
Montebalito	1,74	1,75	31,82
Naturhouse	2,02	1,76	22,05
Neinor	17,04	1,79	11,46
NH Hoteles	6,36	0,00	0,95
Nicol Correa	9,96	8,26	29,35
Nextil	0,72	-0,83	95,12
Nyesa	0,01	0,00	62,07
OHLA	0,44	-4,07	8,21
Oryzon	3,31	0,61	136,43
Pescanova	0,30	0,67	-
PharmaMar	87,85	-0,79	10,09
Prim	13,45	0,75	39,81
Prosegur	2,77	1,10	63,22
Prosegur Cash	0,72	1,42	29,71
Realia	0,97	0,84	-5,29
Renta 4	19,50	-0,51	56,00
Renta Corp.	0,75	-1,05	14,62
Squirrel	2,31	1,32	86,29
Talgo	2,82	-1,23	-16,22
T. Reunidas	25,62	0,31	127,94
Tubacex	3,60	-1,64	10,60
Tubos Reunidos	0,51	-1,54	9,87
Vidrala	90,90	-2,05	-2,15
Viscofan	58,20	-0,68	-4,59
Vocento	0,62	0,97	1,96

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
25/09/2025	79,40 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,70	2,80	10,40	2,15
Zona euro	2,00	1,40	7,60	2,15
EEUU	2,70	2,10	4,20	4,25
Japón	3,00	1,30	2,50	0,00
Suiza	0,20	1,30	4,50	0,00
Canadá	1,70	1,20	6,90	2,75

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,174
Libras esterlinas	0,873
Franco suizo	0,934
Yenes japoneses	174,633
Yuanes chinos	8,372
Forint húngaro	391,336
Dólares canadienses	1,632
Coronas noruegas	11,680
Coronas checas	24,320
Pesos argentinos	1.588,469
Dólares australianos	1,784
Coronas suecas	7,464
Zloty Polaco	4,269
Dólar Neozelandés	2,020
Dólar Singapur	1,513
Rand Sudafricano	20,383
Rublos rusos	98,308

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	1,927	1,925	0,002
1 mes	1,87	1,908	-0,038
12 meses	2,16	2,159	0,001

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 1,986%
Letras a 3 meses	1,909%	Bonos a 3 años 2,212%
Letras a 6 meses	1,958%	Bonos a 5 años 2,734%
Letras a 9 meses	1,968%	Obligac. a 10 años 3,230%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,74	0,02
Bono español	3,30	0,21
Prima de riesgo	55,450	1,19

EMPRESAS EN BREVE

Murtra relevará a Navarro en asuntos corporativos de Telefónica por el director de Indra en Cataluña

Salvador García-Ruiz será el nuevo director de Comunicación y Marketing Corporativo de Telefónica, un puesto que aúna Marca, Patrocinios y Medios de la operadora a nivel global. El directivo llega para sustituir a Eduardo Navarro, que ha transmitido durante los últimos meses su intención de querer trasladarse a Brasil por motivos familiares, y que se mantendrá ligado a la compañía precisamente como presidente de Telefónica Brasil/Vivo y como asesor en asuntos corporativos de presidencia para facilitar el proceso de transición en los próximos meses. Telefónica ni confirma ni desmiente la información si bien varios medios aseguran que el relevo se hará efectivo en los próximos días. García-Ruiz, que aterriza de la mano del propio Murtra -ya que ocupaba el puesto de director general de Indra Group en Cataluña, la empresa que presidía hasta el pasado mes de enero el actual presidente de la operadora-, es economista y ha sido directivo en prensa y empresas financieras y tecnológicas.

M. J. P. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Nicolás Correa	9,960	8,26	29,35
Indra	39,620	4,65	131,97
Repsol	15,305	3,13	30,92
Azkoyen	8,600	2,38	39,61
Coca Cola	76,400	2,00	3,95
Neinor	17,040	1,79	11,46
Naturhouse	2,020	1,76	22,05
Montebalito	1,740	1,75	31,82
Berkeley	0,324	1,73	65,47
Bodegas Riojanas	3,200	1,59	-3,03

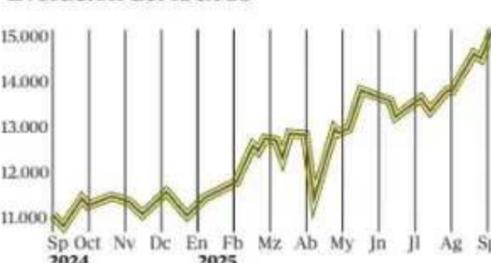
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
OHLA	0,437	-4,07	8,21
Amper	0,136	-2,30	18,50
Grupo Ezentis	0,111	-2,28	0,38
G. Dominion	3,325	-2,21	18,75
Vidrala	90,900	-2,05	-2,15
Fluidra	22,940	-1,71	-2,47
Tubacex	3,600	-1,64	10,60
Solaria	10,830	-1,59	38,58
Tubos Reunidos	0,512	-1,54	9,87
Cox	10,000	-1,48	0,05

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Total	53,5	2,12	IWMH	509,1	-2,69
Prosus	58,25	1,98	IÓreal	367,1	-2,03
Dow Jones			Dow Jones		
Intel	30,92	5,39	Amgen	278,925	-2,75
Chevron	159,68	1,44	Goldman	795,66	-1,32
FTse 100			FTse 100		
Antofagasta	26,420	9,26	Ashthead	51,040	-2,33
Ocado	2,311	3,45	Fresnillo	23,020	-1,79

Evolución del Ibx 35



Gas natural	2,85 \$	0,00%	Brent	69,19 \$	2,29%	Oro	3.739,55\$	-0,65%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	------------	--------

Sanidad blindará por ley las lenguas cooficiales en los hospitales públicos

► La última versión del Estatuto Marco añade la propuesta de Cataluña, que los médicos tachan de «ideológica»

ELENA CALVO Y
ESTHER ARMORA

MADRID / BARCELONA



El personal que trabaja en el sistema sanitario deberá atender en las lenguas cooficiales de las distintas comunidades autónomas a los pacientes que así lo soliciten si prospera la última versión del anteproyecto de Estatuto Marco que el Ministerio de Sanidad ha hecho llegar a los sindicatos. Así consta en el citado documento, al que ha accedido ABC, en el que se añade un apartado al capítulo que establece los deberes del personal sanitario, que dice lo siguiente: «Garantizarán la atención al ciudadano en la lengua que lo solicite siempre que sea oficial en el territorio». Es decir, los profesionales deberán atender en catalán a un paciente que así lo exija en un centro de Cataluña o en euskera en uno del País Vasco, así como en el resto de comunidades donde, además del castellano, hay otros idiomas oficiales.

Este punto ha sido incluido en el texto que el departamento de Mónica García ha hecho llegar a los sindicatos con los que negocia la norma tras modificar su anteproyecto de Estatuto Marco –la ley que regula las condiciones laborales del personal de la sanidad– con algunas de las aportaciones realizadas por las comunidades autónomas. Según ha podido saber ABC a través de varias fuentes consultadas, fue Cataluña la que propuso incluir esta obligación para el personal sanitario, propuesta que secundó País Vasco. Sanidad la añadió al texto que han facilitado a las organizaciones para seguir trabajando en la norma, que puede aún sufrir cambios. De hecho, la ministra tiene varios frentes abiertos, pues ni los sindicatos ni las comunidades autónomas parecen satisfechas con el proyecto, por lo que lograr que pase todos los trámites necesarios para entrar en vigor no será, previsiblemente, una tarea fácil.

Pero en la práctica, este nuevo punto implicaría que las comunidades autónomas solo puedan legislar sobre materia lingüística en sanidad a partir de esa base, es decir, partiendo de que existe una obligación de atender a los pacientes en la lengua oficial de la comunidad autónoma distinta al castellano cuando así lo exijan los mismos. Por ejemplo, en Cataluña actualmente existe una instrucción que es-



La ministra de Sanidad, Mónica García, junto a la consejera de Salud de Cataluña, Olga Pané // ABC

tablece que los pacientes tienen derecho a ser atendidos «en la lengua oficial que elijan» y que las entidades proveedoras de servicios sanitarios del sistema público, junto con sus profesionales, tienen que garantizar siempre el uso lingüístico que «salvaguarde mejor su salud». En País Vasco hay también un decreto similar. En el caso de que llegara otro gobierno a estas comunidades y quisiera eliminar este requisito, no podría hacerlo si el Estatuto Marco redactado en estos términos llega a ser aprobado.

Conocimientos de catalán

De hecho, el uso del catalán en el ámbito sanitario ha sido durante décadas una 'batalla perdida' para la Generalitat. Mientras la inmersión lingüística imponía el uso de la lengua

Los profesionales critican que se impongan este tipo de requisitos con un déficit de médicos en el sistema que ya es crónico

autonómica en las aulas de toda Cataluña, en hospitales y centros de salud la expansión de la lengua no avanzaba. Desde hace años, el Govern exige conocimientos básicos de catalán a todos los profesionales que opten a una plaza fija en la comunidad (entre los requisitos para ejercer en estas plazas figura el tener el nivel C de catalán) pero no había una obligación de utilizarlo en el acto médico ni tampoco una ley que sancionara no usarlo.

El primer giro se dio a comienzos

de 2022 cuando el Govern anunció su ambicioso plan de promoción del catalán a todos los niveles, entre ellos el sanitario. El entonces presidente del Govern, Pere Aragonès, anunció una nueva ofensiva: cien medidas concretas para reforzar el propósito del Pacto Nacional por la Lengua, en el que se apuntaba por primera vez de forma directa a la 'catalanización' de hospitales y centros de salud. Comités lingüísticos en los hospitales para controlar el uso de la lengua en las instalaciones y referentes lingüísticos que se encarguen de su gestión fueron algunas de las medidas concretadas que hoy se están materializando.

La Generalitat lanzó varias campañas dirigidas al personal sanitario apelando a su sensibilidad para que se formaran lingüísticamente y usaran la lengua autonómica en sus consultas. Pero fue en mayo de 2024, cuando la Consejería de Salud dio un nuevo paso al frente en su cruzada por 'catalanizar' la sanidad y anunció la citada instrucción. La nueva directriz, que entró en vigor el 3 de junio de 2024, obliga en los centros del sistema sanitario público a tener un plan de gestión lingüística para poder atender al paciente en la lengua que escoja.

El plan debe prever un diagnóstico de la situación lingüística del centro, los objetivos a alcanzar, así como la formación lingüística necesaria para el personal del centro y medidas específicas para fomentar el uso del catalán. También debe

Los médicos siguen sin noticias de la ministra por la huelga del 3 de octubre

La Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM) y el Sindicato Médico Andaluz –además de otras organizaciones que se han sumado al llamamiento– siguen adelante con la huelga contra el Estatuto Marco prevista para el 3 de octubre, la segunda que el colectivo organiza en pocos meses. Pero el comité de huelga no tiene noticias a día de hoy del

Ministerio de Sanidad para reunirse y negociar.

El borrador actual, critica Miguel Lázaro, presidente de CESM, es «regresivo, penalizador y empeora las condiciones de los médicos», por lo que los profesionales continuarán llevando a cabo acciones para conseguir un estatuto propio del colectivo. «Debería hacer reaccionar a una ministra que es médico», dice.



▶▶▶ contar con un sistema de gestión de las quejas en materia lingüística y de las acciones correctoras adoptadas. En este sentido, la instrucción del Govern recoge la necesidad de crear comités de vigilancia para valorar «el grado de cumplimiento de las obligaciones en el ámbito lingüístico».

El anterior consejero de Salud, Manel Balcells, avanzó incluso la posibilidad de multar a los médicos que desoyen la instrucción. En algunos hospitales como el Clínic de Barcelona ya funcionan estos comités. Aunque no se han tomado represalias contra ningún facultativo, cada año se registran unas 200 quejas de pacientes por no ser atendidos en catalán.

Blindar la atención sanitaria en las distintas lenguas cooficiales por ley «es un insulto a los 177.000 médicos y 45.000 MIR que trabajamos en la sanidad pública y despierta nuestro rechazo más absoluto», critica Miguel Lázaro, presidente de la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM). Considera que este tipo de requisitos no son aceptables en un sistema sanitario en el que el déficit de médicos es crónico. «Que en la sanidad pública haya elementos disruptivos cuando faltan médicos e incluso los hay que están trabajando sin tener el título homologado es un problema de irresponsabilidad», prosigue. Y lamenta que son los pacientes los que acaban sufriendo este tipo de decisiones a través de las largas listas de espera.

Competencia autonómica

Critica además Lázaro que el ministerio «utilice las competencias cuando le interesa», pues en el último texto, Sanidad eliminó el punto en el que fijaba una retribución mínima de la hora de guardia que estuviera por encima de la ordinaria, una medida que se había añadido tras reunirse con los sindicatos médicos. Lo quitó aludiendo a las competencias de las autonomías. «Imponer mínimos retributivos desde el Estado podría generar conflictos de competencias, por lo que se ha eliminado esa fórmula concreta», justificó el departamento de Mónica García en este sentido.

El presidente de CESM ejerce en Baleares, donde durante el gobierno de Francina Armengol se impuso el requisito de conocimiento del catalán a los profesionales de la sanidad, que después Marga Prohens eliminó para que pasara a ser un mérito y no una imposición. «Lo que vemos en el día a día es que no hay ningún problema para relacionarse con los pacientes. Es un tema de sesgo ideológico que se proyecta sobre la sanidad. La ministra cede ante las exigencias de los partidos nacionalistas porque de ellos depende que sigan en el poder», denuncia Lázaro. El Estatuto Marco, insiste, «debería ser un elemento vertebrador del Estado, pero ellos no están en la vertebración».



La titular de Igualdad, Ana Redondo, ayer durante la sesión de control. No estuvo presente en la reprobación // JAIME GARCÍA

El Congreso reprueba a la ministra Redondo por el fiasco de las pulseras antimaltrato

▶ «Es más importante comprar barato que las propias vidas de las víctimas», critica el PP

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

El Congreso volvió a vivir ayer una de esas jornadas de bronca que dejan más titulares que decisiones efectivas. La ministra de Igualdad, Ana Redondo, fue reprobada por la Cámara Baja por el fiasco de las pulseras antimaltrato, en una votación ajustada que pone en evidencia la ficticia mayoría del Gobierno, aunque las consecuencias sean sólo simbólicas. La moción, registrada el pasado viernes por el PP, fue avalada por 170 votos (PP, Vox y UPN) frente a 162 en contra (PSOE, Sumar, Bildu, PNV, Podemos, Ábalos y Compromís) y 16 abstenciones (ERC, Junts, BNG y CC). Aunque la nula repercusión legal de la reprobación parecía convertir la sesión en un mero trámite, el debate derivó en un cruce de reproches que, por momentos, rozaba el ajuste de cuentas.

En defensa de la propuesta, la diputada del PP Patricia Rodríguez no ahoró calificativos. Se mostró «indignada» y «consternada» por los fallos de los dispositivos y exigió el «cese inmediato» de la ministra. En su discurso acusó al Gobierno de que «es más importante comprar barato que la propia vida de las víctimas» y señaló a Pedro Sánchez como «el principal culpable

del dolor causado a las mujeres en estos siete años». Además, recalcó que es «una absoluta vergüenza que nadie haya asumido responsabilidades».

Elevó el tono del debate para señalar que la «bandera feminista del PSOE se cae a pedazos por sus mentiras y por su enorme hipocresía». «Aquello de soy feminista porque soy socialista ya no se lo cree nadie», apuntó. Respecto a Redondo, Rodríguez destacó la «hipocresía» de la ministra y ha añadido que «no se puede uno declarar abolicionista mientras mira para otro lado con los casos de consumo de prostitución de sus compañeros».

Las abstenciones de ERC y Junts resultaron decisivas para inclinar la balanza hacia la reprobación. La republicana Pilar Vallugera pidió al Ejecutivo ser «mucho más responsable en estos asuntos» y reprochó que sea la delegada del Gobierno contra la Violencia de Género, Carmen Martínez Perza, y no la ministra, quien dé explicaciones en el Congreso este jueves. «Sean transparentes, asuman los errores, vengan y discúlpense», espetó. Junts, en la voz de Pilar Calvo, optó por el sarcasmo. Ironizó con la campaña sobre la masculinidad titulada 'Por huevos', protagoni-

«Este ministerio, que ha puesto tantos huevos en su campaña, no los ha tenido a la hora de explicar los errores», afirma Junts

zada por Paco León, y recordó al Ejecutivo que la política se mide de otra forma: «Hay una manera de demostrar que se tienen huevos, que es la transparencia». Y añadió: «este Ministerio de Igualdad, que ha puesto tantos huevos en su campaña, no los ha tenido a la hora de explicar cuando tocaba que el sistema de control telemático de los maltratadores ha sufrido graves disfunciones».

No hubo fallos

Desde las filas socialistas, la portavoz Trinidad Carmen Argota trató de frenar las críticas negando los fallos y acusando al PP de «embarullar y confrontar». Defendió que las víctimas «han estado protegidas en todo momento» y desmintió que los dispositivos se compraran «en AliExpress» o que detrás estuviera «una empresa israelí». Su réplica, lejos de templar, añadió más pólvora al cruce de acusaciones: «Dejen el miedo y dejen el bulo, y dejen de ser Vox», cargó contra los populares.

La reprobación no tiene efectos jurídicos y no obliga a dimitir, pero la derrota política es innegable. El gesto parlamentario de ayer supone un nuevo estigma para el Gobierno de Sánchez y suma el nombre de Redondo a la lista de las diecisiete reprobaciones de ministros que Congreso y Senado han secundado en la historia de la democracia. Deja además cicatrices en los dos protagonistas: Redondo queda tocada y Sánchez vuelve a descubrir cuánto le es de esquivo la mayoría parlamentaria en la que dice sostener su legislatura.

El Gobierno deja sola a Ana Redondo

ACOTACIONES DE UN OYENTE

JOSÉ F. PELÁEZ



Hasta cinco ministros fueron preguntados por las pulseras: Montero, por Ester Muñoz y por Juan Bravo; Bolaños, por Tellado; Alegría, por Javier Merino; Isabel Rodríguez por Mirian Guardiola; y la propia Ana Redondo por Jaime de los Santos y Silvia Franco. Parece lógico, puesto que el escándalo trasciende al Ministerio de Igualdad para afectar al de Justicia, al de Hacienda, al de Interior -al que inexplicablemente no preguntaron por este tema- y, en mi opinión, a la propia Presidencia del Gobierno.

Si la lucha contra el maltrato es un asunto de primer nivel -yo así lo creo- las responsabilidades también deben afectar al primer nivel. Pero Sánchez no estaba, «el candidato a premio Nobel andaba

dando vueltas por Nueva York», en palabras de Bendodo. Y, en cualquier caso, sorprende que ninguno de los ministros defendiera explícitamente a Ana Redondo. Tampoco lo hicieron espontáneamente Saiz, Planas o Marlaska, que, aunque no fueron preguntados por ese tema, podrían haber forzado una muestra de solidaridad. Pero es que algunos miembros de la bancada azul -Alegría y Rodríguez- ni siquiera aplaudieron a la ministra tras su intervención. Ana Redondo está sola. Las únicas explicaciones que el Gobierno quiso dar sobre este tema fueron las genéricas del argumentario, más enfocadas en atacar al PP y en proteger el posicionamiento electoral del PSOE como partido feminista -posicionamiento debilitado tras los escándalos de prostitución-, que a defender la gestión de la ministra.

En este sentido, me permito trasladarles mis argumentos favoritos. El mejor el de Patxi López, siempre en otro nivel, que quitó importancia al hecho de que decenas de mujeres vieran cómo sus maltratadores quebrantaban las órdenes de alejamiento al asegurar que «ni una sola mujer se ha quejado». Le faltó decir «que si necesitaban ayuda, la hubieran pedido». Pero hay más. Ana Redondo: «Son bulos y mentiras, utilizan a las víctimas como ariete contra el Gobierno», aseguró mirando a un punto perdido en el techo que, según pude calcular luego, corres-

pondría a la figura alegórica de la virtud de la 'diligencia'. Supongo que el destino es un cachondo.

Siguió, en todo caso, la diligente y virtuosa ministra, hablando abstraída, con una cara como de estar intentando dividir con dos decimales, para asegurar que «hoy quieren reprobarme a mí por un asunto en el que ninguna de las mujeres que llevaban pulsera ha sido asesinada mientras que no reprobaban al señor Mazón que tiene a sus espaldas más de doscientas mujeres y hombres víctimas». Si es que se asustan por nada, de verdad. Y añadió que lo que no van a hacer ellos «es abrir casas para hombres maltratados como hacen ustedes en Madrid». Siguió, asegurando que «no se puede defender a las mujeres y gobernar con Vox en ayuntamientos» y, en un final asombroso, concluir que (sic) «ese feminismo, ese que perjudica radicalmente a las mujeres es el que

las ataca y las pone en riesgo, ese feminismo de boquilla porque, en definitiva, lo único que les interesa es seguir gobernando a cualquier costa, a costa de las mujeres y con la extrema

derecha de Vox». Y se sentó. Supongo que pensando en lo que había dicho.

Llama la atención que nadie en el bloque de investidura tenga nada que decir sobre este tema. Lo deben ver como algo menor. Y lo mismo podríamos decir de las feministas, que, no tengo dudas, habrían rodeado hoy el Congreso si este escándalo hubiera tenido lugar bajo un gobierno del PP. No vimos ni una, ni la veremos. El lector más bisoño podría concluir que, tras el desastre de gestión y tras las peticiones de dimisión y de cese, Ana Redondo está más débil que nunca. Se equivocan. Ana Redondo estaba ya en todas las quinielas para salir del gabinete en una eventual crisis de gobierno, caminito a la candidatura del PSOE a la Alcaldía de Valladolid.

Pero el lector más avezado sabrá convenir conmigo que, siguiendo la lógica sanchista, su cese sería interpretado como un auto señalamiento y como una admisión de culpa del PSOE delante de las víctimas, algo que no pueden permitirse tras haber perdido tanto voto femenino. Así que, paradójicamente, Redondo está, desde hoy, blindada. Igual que ningún acto de grandeza ha de quedar sin castigo, ninguna muestra de ineptitud puede quedar sin premio. Posiblemente para su desesperación.

«Ni una sola mujer se ha quejado», defendió Patxi López. Le faltó decir que «si necesitaban ayuda, la hubieran pedido»

Una supercentenaria abre la puerta a tratar el envejecimiento como una enfermedad

► Maria Branyas vivió 117 años con «un delicado equilibrio entre vejez y longevidad saludable»

ESTHER ARMORA
BARCELONA

El incremento en la esperanza de vida, constante durante los últimos 200 años, se ha estancado. Estudios recientes constatan que las mejoras sanitarias ya no impactan en la longevidad de los países desarrollados como lo hacían décadas atrás. Actualmente, es el envejecimiento, y no la enfermedad, la verdadera frontera de la longevidad. ¿Es posible tratarlo como si se tratara de una patología? Un estudio liderado por el equipo del doctor Manel Esteller, jefe del grupo de Epigenética del Cáncer del Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carerras y una autoridad mundial en epigenética, sobre la genética de la anciana catalana Maria Branyas, que murió a finales de 2024 con 117 convirtiéndose en la mujer más longeva del mundo, apunta a que sí.

Los resultados finales del análisis, del que ABC avanzó las primeras conclusiones en marzo de 2024, y que ahora se publican en la revista 'Cell Reports Medicine', concluyen que la biología de los supercentenarios es más compleja de lo que se creía y que la clave podría residir en un delicado equilibrio entre contrarios. «Quienes alcanzan edades supercentenarias no lo logran por un retraso general del envejecimiento, sino gracias a una fascinante dualidad: la presencia simultánea de señales de vejez extrema y de longevidad saludable», apunta Esteller en declaraciones a este periódico.

«El estudio nos ha permitido diferenciar entre factores que tienen que ver con ser viejo y otros vinculados a un envejecimiento saludable y eso es muy importante», señala Esteller. La investigación abre la puerta a tratar el envejecimiento como si fuera una enfermedad.

El análisis, realizado a partir de muestras obtenidas de forma mínimamente invasiva, adopta un enfoque multiómico mediante el uso de tecnologías genómicas, proteómicas, epigenómicas, metabolómicas y microbiómicas, y constituye el estudio más exhaustivo realizado hasta la fecha sobre una persona supercentenaria.

Se habían adelantado algunas conclusiones sobre el análisis de los ge-



Maria Branyas // EFE

nes de esta 'superabuela catalana' como, por ejemplo, que tenía una edad biológica 17 años inferior a la cronológica, que pese a no tener apenas protección en su ADN (sus telómeros, capuchones que protegen los extremos de los cromosomas eran muy cortos) había esquivado enfermedades graves asociadas a la edad por su privilegiada genética, o que tenía en su microbiota -similar a la de una niña y rica en superbacterias protectoras-, su gran aliada.

Sin embargo, las conclusiones finales nos ofrecen aún más datos para entender el secreto de su «saludable envejecimiento». Por ejemplo, precisan que sus células no eran 17 años más jóvenes, sino 23, que poseía 10 variantes genéticas asociadas a una larga vida que tienen pocas personas en Europa, que tenía elevados niveles de cardioprotección, y un bajo nivel de inflamación como consecuencia de su microbiota protectora.

Sin leucemia

«Aunque el equipo detectó signos inequívocos de envejecimiento, como telómeros muy cortos, un sistema inmunitario proinflamatorio, y una población envejecida de linfocitos B, Branyas también presentaba características genéticas asociadas a la neuroprotección y la cardioprotección, bajos niveles inflamatorios de facto, un microbioma dominado por bifidobacterias beneficiosas y una edad biológica inferior a la cronológica, determinada mediante marcadores epigenéticos», señalan los autores de la investigación. Además de una predisposición a la leucemia, que curiosamente, nunca desarrolló.

Solo el 15% de los abusos infantiles se denuncian: «Si se lo cuentas a mamá, se va a poner triste»

► 'Save The Children' reclama procesos más ágiles y protegidos para los niños

MACARENA HORTAL VEGA
MADRID

Casi la mitad de las denuncias por delitos sexuales en España tienen como víctimas a niños y adolescentes, según datos del Ministerio de Interior en 2023. Esto implica hasta 25 casos conocidos al día, «un porcentaje muy alto que no se consigue cambiar», afirma a ABC Catalina Perazzo, portavoz de Save The Children. Sin embargo, estos datos sólo reflejan «una pequeña parte de la realidad», ya que «sólo el 15% se llega a denunciar», apunta la también jurista.

Los abusadores son, en ocho de cada diez casos, personas del entorno de la víctima. Según Perazzo, los agresores amenazan a los niños con frases como «si se lo cuentas a mamá, se va a poner triste» o «si se lo dices a tus padres, se va romper la familia». El sentimiento de culpa —«de que algo peor va a pasar»—, sumado a la vergüenza y al miedo a «quedar etiquetado como víctima», explica las escasas denuncias. «Pensamos que si esto ocurriese en nuestro entorno —hijos, alumnos, hermanos— nos daríamos cuenta, pero vemos que no es así, no sale a la luz», sentencia.

El silencio se agudiza en los chicos, porque «el estigma es aún mayor». Aunque los casos «nunca van a llegar al nivel de las niñas», que, según los datos de Save the Children, son el 82,9% de las víctimas. En este contexto, la organización ha publicado un nuevo informe que pone el foco en la Justicia.

La mitad de los procesos se alarga más de tres años, la mayoría de las víctimas quedan en manos de secciones no especializadas en infancia y más de la mitad de los menores tienen que revivir los hechos, declaración tras declaración. Estas son algunas de las conclusiones del informe 'Por una justicia a la altura de la infancia (2025)', que analiza 345 sentencias dictadas entre 2023 y 2024.

A los 12 años

Los 12 años es la media de edad del primer abuso, que se suele producir en el entorno de la víctima. Más del 40% de los agresores son familiares; el otro 38,7%, profesionales que trabajan con ellos o amigos de la familia. Así, sólo en el 19,5% de los casos se trata de un desconocido.

El hecho de que las niñas y adolescentes sean las principales damnificadas es «una tendencia creciente»

que se refleja en 8 de cada 10 casos, según los últimos datos de Interior. Además, a Save The Children le preocupa que «los casos contra las niñas van a ir a violencia de género», cuando «deberían ser tratadas como niñas». Por otro lado, un 5 por ciento de las víctimas tienen discapacidad.

Los agresores son hombres en un 98% de los casos y seis de cada diez no tienen antecedentes penales; y, si los tienen, sólo el 16% son por delitos sexuales. «Esto evidencia lo difícil que es identificar los casos de abuso infantil, aunque no imposible, ya que se pro-

duce un impacto en el comportamiento de los niños», indica Perazzo.

«La Justicia no puede ser un ámbito de desprotección para quienes ya han sufrido violencia sexual», sentencia el informe. Y es que la lentitud con la que avanzan los procesos —el 40,9% se alarga más de 3 años y el 12,1%, más de 5— revive el dolor y dificulta la recuperación. El testimonio de la víctima es una prueba crucial y, a veces, la única. «Cuanto más veces lo tienen que repetir, más alta es la barrera que crean los niños. Empieza a parecer que es aprendido y se duda de sus declaraciones», añade.

Por tanto, la organización demanda incrementar el uso de la prueba preconstituida —grabación del testimonio— para que no sea necesario repetirlo en el juicio.

Pocos profesionales

También consideran «insuficientes» los profesionales con formación en violencia contra la infancia. Tras la aprobación de la Ley Orgánica de Protección Integral de la Infancia y Adolescencia, hace ya 4 años, sólo se prevén tres secciones especializadas en toda España —Barcelona, Madrid y Málaga—. Tampoco se han creado todavía las fiscalías especializadas ni los equipos técnicos multidisciplinares que se prometían.

Y es que, aunque todos los grupos parlamentarios están de acuerdo con Save The Children en que los abusos a menores son problema, «da la sensación de que no siempre se convierte en prioridad». «Hay mucho consenso, pero poca intensidad. Claro, como los niños y niñas no votan...», apuntala Perazzo.



La devastación del Tifón a su paso por la ciudad de Guangfut, en Taiwan // REUTERS

DEJA AL MENOS 14 MUERTOS

El tifón más potente en un lustro golpea el sur de Asia

JAIME SANTIRSO PEKÍN

El supertifón Ragasa prosigue su destructivo camino por el sur de Asia. Sus lluvias torrenciales y vientos huracanados, los más violentos en un lustro, golpearon ayer Hong Kong y se adentraban en China continental tras haber hecho lo propio en Taiwán y Filipinas, con un cómputo de fallecidos que en las últimas horas es de al menos 14. En un primer momento se habló de 17, pero luego se rebajó.

La inminente llegada de Ragasa había causado el pánico el pasado fin de semana en Hong Kong, con sus residentes haciendo cola durante horas ante los supermercados hasta acabar con muchas de sus provisiones. A primera hora de ayer el Gobierno emitió su máxima alerta e informó de que 727 personas habían acudido a los 49 refugios temporales instalados por el territorio.

El tráfico aéreo se vio afectado y

fuertes olas golpearon la línea de costa, anegando varias carreteras próximas a complejos residenciales. Las autoridades han advertido que el previsible aumento del nivel del mar podría alcanzar alturas similares a las registrados durante el tifón Hato en 2017 y el tifón Mangkhut en 2018, que causaron cuantiosos daños materiales.

Ragasa ha alcanzado vientos máximos sostenidos de hasta 270 kilómetros por hora, cotas equivalentes a las de un supertifón de categoría cinco. En la provincia china de Cantón las autoridades locales evacuaron a más de 770.000 personas. El ciclón también afectará a Macao, y en previsión el centro mundial del juego también emitió la alerta máxima.



De izquierda a derecha: Christina Hammock, Victor Glover, Jeremy Hansen; abajo, Reid Wiseman // NASA

«Llegaremos a una órbita donde el ser humano no ha estado nunca»

► Los astronautas que volarán a la Luna explican cómo será su viaje en febrero

JUDITH DE JORGE
MADRID

«Bienvenidos a la Luna», ha dicho un entusiasta Reid Wiseman, comandante de la misión Artemis II, a los otros tres astronautas que le acompañarán en el primer vuelo tripulado a nuestro satélite natural en más de 50 años, desde las naves Apolo. El viaje de diez días y unos 400.000 kilómetros, sin alunizaje, despegará en febrero de 2026, según anunció la NASA, dos meses antes de la última fecha que manejaba la agencia. Supondrá el ensayo general de Artemis III, la misión que en 2027 pretende aterrizar en la Luna, y un primer paso en el camino de la humanidad hacia Marte. Pero también pondrá a prueba a cuatro estadounidenses y un canadiense que saben que harán historia.

Entre bromas, risas y continuas muestras de camaradería, Wiseman, el piloto Victor Glover y la especialista de misión Christina Koch, de la NASA, y el especialista de misión Jeremy Hansen, de la Agencia Espacial Canadiense, han explicado esta tarde desde el centro de la NASA en Houston (EE.UU.) los detalles de su viaje a la órbita lunar.

Artemis II tiene como objetivo poner a prueba los sistemas y el hardware

del cohete Space Launch System y de la nave Orion, especialmente la seguridad del gigantesco escudo térmico, el más grande jamás construido, que sufrió daños cuando Artemis I, un vuelo de prueba sin tripulación, reentró en la atmósfera en 2022. El problema obligó a revisar el programa y supuso un parón de tres años para las misiones.

Sin embargo, Wiseman ha afirmado que la tripulación está lista para afrontar cualquier adversidad. «Vamos a ejecutar esta misión lo mejor que podamos. Es una misión de prueba y estamos preparados para cualquier escenario. Va a ser increíble».

El comandante ha explicado cómo su preparación les ha llevado por todo

Estados Unidos hasta Alemania o Islandia, donde realizaron entrenamiento geológico, al igual que las tripulaciones Apolo. Wiseman confía en que la nave Orion funcionará a la perfección. «Lo diferente de esta misión es que hemos estado presentes en cada paso del proceso de construcción de esta nave. Ningún astronauta tiene ese privilegio, y nosotros lo hemos tenido. Así que para mí, realmente me siento cien por cien comprometido cuando entro en Orion. Es como subirme a mi cama y sentirme cómodo y arropado».

El comandante también hizo referencia a lo bien que se llevan los miembros de la tripulación, algo que mostraron continuamente durante su compa-

«Sabemos que Artemis no es la solución a los problemas de la humanidad en la Tierra, pero sí algo positivo»

recencia: «Es genial. Ya ni siquiera necesitamos hablar. Sabemos exactamente lo que todos estamos pensando». Para lograrlo, los astronautas han llevado a cabo simulaciones largas en el Centro Espacial Johnson o en un barco de la Marina donde compartieron un camarote reducido. «Nos hemos convertido en una familia», afirma Koch, «sabemos cuándo alguien necesita un poco de tiempo y equilibramos».

Glover señaló que sobrevolarán la Luna en el sexto día. «En realidad comenzamos el día del lanzamiento siete horas antes del despegue, despertando en los cuartos de la tripulación para realizar chequeos médicos, recibir un informe del clima y trabajar con nuestro equipo para asegurarnos de que estamos listos para ir a la plataforma», ha señalado. Unos nueve minutos después (del lanzamiento) estaremos en el espacio», ha resumido.

Experimentos científicos

Durante su viaje realizarán experimentos científicos. «La Luna no es solo un faro para la exploración. También tiene beneficios: innovación, desarrollo tecnológico, para la industria... Esa es, en realidad, la razón por la que estamos corriendo hacia ella», ha asegurado Christina Koch.

En Artemis se investigará cómo las misiones de exploración del espacio profundo afecta a los humanos. También se estudiará la cognición e higiene del sueño en un entorno tan exigente. Otro, llamado Avatar, estudiará células de los astronautas para ver los efectos del espacio y su entorno.

Hansen dice tener un «sentimiento de esperanza». «Sabemos que Artemis II no es la solución a los problemas de la humanidad en el planeta Tierra, pero sí es una contribución positiva. Esperamos que la gente haga una pausa y diga 'Wow' por lo que se puede lograr cuando nos ponemos metas grandes y trabajamos juntos para cumplirlas».

CIEN EUROS POR CONTRIBUYENTE

Los andaluces tendrán rebajas fiscales por ir al gimnasio

MERCEDES BENÍTEZ SEVILLA

Primero el perro, luego el gimnasio. Los anuncios de medidas llamativas claramente electoralistas no han hecho más que empezar con las elecciones andaluzas a la vuelta de la esquina. En 2026 los andaluces podrán deducirse de la declaración de la renta la cuota del gimnasio. Ayer, sólo veinticuatro horas después de que el presidente andaluz, Juanma Moreno, anunciara deducciones fiscales para

los andaluces que tengan una mascota en casa, la Junta de Andalucía lanzaba una nueva rebaja fiscal para los que estén apuntados en un gimnasio. Lo hace con el argumento del fomento de la práctica deportiva, aunque se trata de una medida claramente populista ya que cada vez son más las personas que se apuntan a un gimnasio. Sobre todo tras los excesos del verano.

Así los presupuestos de la Junta de

Andalucía de 2026, que se presentarán en las próximas semanas, incorporarán una deducción del 15% de los gastos asociados a la práctica deportiva, con un límite de 100 euros por contribuyente.

Será una deducción que entrará en vigor con efectos desde el 1 de enero de 2025, y que se podrán aplicar todos los declarantes que residan en Andalucía, con independencia del nivel de renta, por los gastos asociados al ejercicio físico o a la práctica del deporte. Es decir, se podrán deducir de su declaración de la renta la cuota del gimnasio. Lo anunció ayer la consejera de Economía, Carolina España, para promocionar una vida más saludable, justificó.



Agustín Díaz Yanes, con el equipo de 'Un fantasma en la batalla' // EFE

'Un fantasma en la batalla', otra ruta para llegar a la misma cima

► Díaz Yanes tiene los santos talentos de contar la misma historia que 'La infiltrada' y que sea una película nueva

OTI RODRÍGUEZ
MARCHANTE
SAN SEBASTIÁN



Aún está fresco en la memoria de los espectadores el impacto de esa historia tremenda que contaba Arantxa Echevarría en 'La infiltrada' y que tenía a una impresionante Carolina Yuste de protagonista. Pues Agustín Díaz Yanes tiene los santos talentos de contar esa misma historia en 'Un fantasma en la batalla' y que misteriosamente sea una película distinta, nueva, con los acentos en otras sílabas e igual de impactante, tremenda, demoledora... Un ejercicio provechoso para cualquier Escuela de Cine, el proyectar ambas juntas y analizar por qué dos argumentos gemelos pueden concretarse en dos películas únicas e incomparables. Comparamos.

Parecía imposible que alguien que no fuera Carolina Yuste se metiera en

ese papel rugoso de una joven Guardia Civil que se adentra y se mimetiza durante una década en los estercoleros de ETA para dismantelar a la banda terrorista. Pues bien, Susana Abaitua consigue fijar al personaje, darle su propio aliento y expresar casi tanto como expresaba Carolina Yuste en él. Aunque la película de Díaz Yanes no busca con el mismo ahínco subrayar la sensación de soledad, de abandono, incluso de imán demoníaco con los que 'La infiltrada' inundaba al personaje. Lo que sí busca Díaz Yanes en 'Un fantasma en la batalla' es un tapiz en el que la ficción se ve bañada con la realidad de los hechos, incluso con las imágenes reales de esos hechos.

Materiales de archivo, desde el atentado de Carrero Blanco, los asesinatos de Gregorio Ordóñez y de Miguel Ángel Blanco, los funerales y protestas masivas, la liberación de su eterno secuestro de José Antonio Ortega Lara, las espeluznantes imágenes de aquel hombre perdido, hundido, de-



Susana Abaitua, la infiltrada de 'Un fantasma en la batalla', y Andrés Gertrúdix

senterrado... Son momentos claves del horror etarra que salpican de 'lo cierto' una entretenida, tensa, arriesgada y ficcionada operación policial que duró años y que te mantiene en vilo, otra vez, ante la pantalla. Y es un acierto el colocar como contraplano de la historia de intriga policial y acoso al terrorismo las 'perlas' sangrientas e

inhumanas que adornan el historial de ETA.

Pero hay muchos aciertos en el guion y puesta en escena de Agustín Díaz Yanes, aunque quizá el más impensable y sorprendente sea la función que las canciones italianas tienen en la trama, que a la vez de bonitas y pegadizas le dan un subidón de

'Un fantasma en la batalla' era la película del día en el Festival de San Sebastián, aunque no participa en la competición

Díaz Yanes utiliza materiales de archivo: el atentado de Carrero Blanco, el asesinato de Ordóñez y Miguel Ángel Blanco...

intriga, de angustia y de peligro al desarrollo del argumento. También, y en cierto modo un acierto, quitarle el espejo cóncavo que tenía el etarra demente y sanguinario que interpretaba Diego Anido (probablemente real y, sin duda, la personificación del horror en la película de Arantxa Echevarría), y que ahora interpreta, igual de sanguinario, pero más comedido –es decir, no un loco sino una basura–, Raúl Arévalo. Y no incide en aquel asunto de competencias entre la Policía y la Guardia Civil.

Carnicerías

La relación de la joven infiltrada con su contacto en la Guardia Civil, sus citas y chivatazos, la trata esta película con menos intensidad gracias a los recursos musicales y unas elipsis cómodas para seguir las espinas de la trama. Andrés Gertrúdx tiene menos carga dramática que tenía Luis Tosar y, de algún modo, agiliza y centra la conexión profesional entre ellos. Igualmente están bien dibujadas, con las estrías justas, las relaciones de Susana Abaitúa con su contacto etarra, que interpreta Iraia Elías con contrapesos en su desequilibrio, o con los jefes de ETA en Francia, donde aparece con cara de haber fallado un penalti Ariadna Gil.

Total, que es una maravilla volver a ver esta historia que derrumbó los pilares de ETA, que recuerda algunas de sus grandes carnicerías y que señala la pericia, la total entrega y el enorme riesgo con el que afrontaron esa batalla llena de 'fantasmas' las Fuerzas de Seguridad del Estado.

'Un fantasma en la batalla' era la película del día en el Festival, aunque no participa en la competición, cosa que sí hizo la película china titulada en inglés 'Her heart beats in its cage', algo así como 'Su corazón late en su jaula'. Poquita cosa que cuenta la historia de una mujer que asesinó a su marido, que tenía la mano larga, que se pasa diez años en una cárcel y que vuelve para recobrar la vida con su hijo, al que apenas conoce y que tiene, como es natural, la cabeza hecha un lio. El director es Qin Xiaoyu, éste su primer largometraje, y solo se puede decir una gran cualidad de su película, y es que dura menos de noventa minutos, algo que ya lo convierte en nuestro amigo. Hay otro punto a favor de 'Su corazón late en su jaula', y es que, al parecer, los actores de la película son también los personajes reales que vivieron esa historia. Pero...

La memoria de Gregorio Ordóñez y el honor de los que vencieron a ETA

► Se proyectaron dos películas sobre los que se dejaron la vida contra el terrorismo

FERNANDO MUÑOZ
SAN SEBASTIÁN

«Un pueblo sin memoria es un pueblo sin futuro», se lee sobre una arrebatadora estampa de la Playa de la Concha. Es la escena que cierra el conmovedor y didáctico documental 'Gregorio Ordóñez, el asesinato que despertó la rebelión contra ETA', una producción de 'El diario vasco' que ayer se pudo ver en el Festival de San Sebastián y que presentó su director, David Taberna, que firma el trabajo junto a Arantxa Aldaz y Javier Roldán. Taberna reivindicó el papel de los periodistas que intentaron ser «el faro» para marcar la línea entre «lo que estaba bien y lo que estaba mal»: «Estamos convencidos de que la memoria es una de las mejores medicinas para mantener fuerte el sistema inmunitario de una democracia que unos pocos intentaron poner en peligro durante muchos años», reclamó. Y recordó que a apenas unos metros de los Cines Trueba –donde se proyectaba el documental– fue asesina-

do Gregorio Ordóñez, al que definió como un «político inusual que trabajaba a pie de calle»: «Su partido [el PP] había sido el más votado en las últimas elecciones y parecía que se iba a convertir en el próximo alcalde de esta ciudad y lo que hizo ETA fue violentar la voluntad de la ciudadanía e intentar reventar la democracia».

Operación Santuario

El asesinato en el bar La Cepa del concejal Ordóñez es una de las primeras escenas de 'Un fantasma en la batalla', la película de Agustín Díaz Yanes que se pudo ver en Sección Oficial fuera de concurso y que honra el legado de aquellos guardias civiles que ayudaron a debilitar a la banda terrorista hasta su derrota final. Pone el foco el director y guionista (de un proyecto que comenzó a escribir hace siete años, mucho antes del estreno de 'La infiltrada') en otra infiltrada entre terroristas. En este caso, una agente de la Guardia Civil que fue clave en que la Operación Santuario fuera exitosa. «Es quizá la operación más importante de la historia de la Guardia Civil, que desplegó más de 400 hombres durante 12 años, y logró desmantelar los zulos de ETA, con lo que se pudo desmantelar a los terroristas», explica en una entrevista con ABC el cineasta, que también pone el



Gregorio Ordóñez // ABC

acento en la memoria de aquellos años de plomo y sinrazón. «A ETA no se la estudia en los colegios... La memoria es muy corta, cada vez lo es más, y los acontecimientos importantes se desdibujan», lamenta el director.

«Vamos a ser sensatos, después de la Transición, [el terrorismo] ha sido el acontecimiento más importante de la historia de España, cerca de mil muertos, la sociedad destruida... Terrible», lamenta el director, que es cuidadoso con las palabras que escoge por respeto «a las víctimas que sufrieron tanto». «Hace 20 o 30 años, esta misma película en esta ciudad hubiera sido recibida de manera muy distinta. Pero la historia va en movimiento...», remata. Por desgracia, a Gregorio Ordóñez lo asesinaron demasiado pronto para ver una película así en su ciudad sin el miedo a los terroristas.

► Urtasun regresa a San Sebastián para manifestarse a favor de Palestina



Miles de personas, entre ellos el ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y el director del Festival, José Luis Rebordinos, asistieron a la manifestación que empezó frente al Teatro Victoria Eugenia tras la proyección de 'La voz de Hind', película que denuncia el asesinato de una niña palestina y de parte de su familia a manos de soldados israelíes // EFE

Santiago Muñoz Machado

Director de la RAE

«Nos gustaría que el Gobierno hiciera un plan general de la lengua»

► El académico apostará por el lenguaje claro en el CILE de Arequipa: «Es una obligación de los poderes públicos y un derecho de los ciudadanos»

JESÚS GARCÍA CALERO
MADRID

Fue un invento que Mario Vargas Llosa se sacó de la manga en la ciudad argentina de Córdoba, cuando se clausuraba allí el anterior Congreso Internacional de la Lengua Española (CILE): anunció que el siguiente sería en Arequipa. Nadie lo había planeado aún, pero aquel deseo, en palabras del director de la RAE, Santiago Muñoz Machado, «lo tomamos como una orden y hemos obedecido a Mario», el gran novelista y académico al que todavía echan mucho de menos en los plenos de cada jueves. El tiempo ha pasado, Mario falleció el pasado abril y este octubre arrancará en Arequipa el nuevo CILE, precisamente, con un homenaje al Nobel. Lo presidirán el Rey y la presidenta de Perú e intervendrán varios escritores. «Lo haremos con toda la emoción posible», afirma Muñoz Machado.

—**Antes del CILE, se celebra la Convención de Lenguaje Claro y Accesible en la Universidad de San Marcos. ¿Por qué es tan importante?**

—Ha sido un lema, lenguaje claro y accesible, que se ha convertido en un acelerador de las conciencias de las instituciones: hay una convicción general de que la relación con los ciudadanos no es clara. La convocatoria a instituciones, 'hablad claro a los ciudadanos, sed transparentes', ha tenido una repercusión extraordinaria. Más de 550 instituciones se han afiliado a la red, las más importantes de los Estados de toda Hispanoamérica. Están los tribunales supremos, las defensorías del pueblo, muchos parlamentos, muchas instituciones públicas. Y se suman ahora instituciones privadas.

—**¿De dónde procede la iniciativa?**

—Viene de antiguo. Existen los movimientos de 'plain language', de lenguaje claro, en el área anglófona. Pero no lo han desarrollado en plan red, como nosotros, de modo cooperativo. Al principio se planteó como algo estrictamente lingüístico, que los tribunales no hablaban de modo que lo pudieran entender los ciudadanos... Ahora es un

problema de derechos y de obligaciones.

—**¿Se pierden derechos en el lenguaje oscuro?**

—El lenguaje claro es un derecho de los ciudadanos y, por tanto, una obligación de los poderes públicos. Esta es una reflexión que nace de la sociedad civil, podríamos decir, del hemisferio hispano. Y en un momento en el que la política está sobresaliendo sobre todo por una utilización del lenguaje bastante vulgar.

—**La política tuerce hoy día el lenguaje para que diga lo contrario de lo que debe. Es orwelliano.**

—Pues se trata de hablar mejor, de un modo más correcto y de un modo más entendible. Y se trata de ver si eso es un derecho y es una obligación de los poderes públicos.

—**¿Cómo lo abordarán?**

—A nivel práctico. Se trata de examinar qué es lo que han hecho las instituciones que son miembros de la red. Hay guías con las que autorregulan su propio lenguaje. Hay universidades e instituciones que han hecho mecanismos informáticos que automatizan la corrección a través del lenguaje oscuro.

—**¿Qué recepción está teniendo en ámbitos de poder político?**

—Absoluta, porque son 550 las instituciones que se han sumado y son todas instituciones de la política, instituciones públicas. Son parlamentos, tribunales, etc.

—**¿Se aspira a que las leyes sean redactadas con este tipo de lenguaje?**

—Se exige que sean redactadas así. Publicaré un libro titulado 'El Derecho a Comprender el Lenguaje del Poder'. Se dice ahí que una ley para ser ley tiene que ser clara. Si no, no es ley. Este es un principio que parece una simpleza, pero es revolucionario. No es una cosa que diga yo. Lo dice el Tribunal Europeo de Derechos Humanos. Si se consagra como un derecho fundamental, tiene que tener a su servicio las garantías para que ese derecho fundamental sea efectivo.

—**En el CILE también hablarán del mestizaje y de la IA.**

—Arequipa y Perú son, por excelencia, lugares donde se puede hablar bien de

mestizaje cultural y mestizaje lingüístico. Ya lo tratamos en el CILE de Cádiz, pero es un tema amplísimo y Perú nos ofrece una posibilidad de seguir con ello, con el mestizaje lingüístico, las relaciones entre las lenguas originarias y el español y sus consecuencias, pero también mestizaje cultural, todas las hibridaciones que se han producido.

—**Hay quien lo considera hoy eufemismo del etnocidio.**

—Los antropólogos fundamentales franceses dijeron que era un etnocidio el mestizaje porque había servido para depurar y extinguir las culturas originarias. Ahora se está produciendo un curioso mestizaje de último cuño, político, como cuento en mi último libro: se ha inventado una nueva democracia latinoamericana que pretende mantener principios de la democracia tradicional, la democracia representativa, pero trufados de principios y reglas nuevas que suponen la conservación de las culturas indígenas, reconocimiento de derechos a la naturaleza, los derechos de las comunidades, los derechos de sus individuos, etc. Y eso es una forma de mestizaje político muy interesante de estudiar y muy difícil de aplicar en la práctica. Eso está sirviendo, en buena medida, para proteger a algunos dictadores de turno. Es algo que debemos estudiar también en estos congresos. Es un mestizaje político del siglo XXI.

—**¿Y en el tema de la IA? Ahora ya todos chateamos con ella.**

—La IA es una tecnología imparable. Por tanto, aquellos que la temen harán bien en ponerse debajo de una baldosa y taparse, porque arrasa. En la RAE, procuraremos que el lenguaje que utilice sea correcto desde el punto de vista de la normativa del español. Hasta el momento, la sensación que tenemos es de satisfacción por cómo lo están haciendo.

—**¿Y cómo se está empleando ya en la RAE la inteligencia artificial?**

—Hemos establecido un procedimiento con inteligencia artificial que nos per-

mite detectar neologismos, examinando en todos los medios de comunicación del mundo las palabras que van surgiendo que no tenemos registradas. Con la IA hacemos un seguimiento de esa palabra para evaluar su posible incorporación al idioma. Y luego vamos a poner en servicio también un sistema automático de preguntas-respuestas para satisfacer las dudas de los ciudadanos. Esto ya es más sencillo. Y hemos metido la totalidad de los servicios que teníamos de modo que se pueda utilizar por cualquier empresa que quiera trabajar en inteligencia artificial con la lengua.

—**¿Cuál es la valoración del Perte de la lengua a día de hoy?**

—Hay un proyecto del que no sabemos nada, que es el modelo de lenguaje de inteligencia artificial en español.

—**Aquel que iban a hacer con la Biblioteca Nacional y otras instituciones con fondos importantes.**

—El Gobierno ha tratado de agrupar, hay un convenio firmado por algunas universidades, la Biblioteca Nacional, esta casa, para hacer un modelo de lenguaje de inteligencia artificial que es absolutamente necesario, porque se trata de reunir en un corpus descomunal por su tamaño comparado con los corpus académicos, de muchos millones de formas. Debería tener toda la variedad que tiene el español y eso requiere una inversión muy importante. Pero nosotros realmente no lo hemos llegado a ver ni hemos participado de un modo efectivo.



Lenguaje vulgar

«Hoy la política está sobresaliendo sobre todo por una utilización del lenguaje bastante vulgar»



Amenábar

«Malbaratar la biografía de Cervantes para hablar de una hipotética homosexualidad me parece asombroso»

—¿No han llegado ni siquiera a pedir los corpus de la RAE físicamente?

—No. Estamos comprometidos a participar, pero nadie nos ha pedido nada.

—¿Cuáles son las obras más importantes que se presentarán en el CILE?

—Vamos a presentar en Arequipa especialmente el Diccionario Histórico de la Lengua Española. Es una obra que se empezó a hacer en esta casa hace 100 años, justamente en 1914 por don Antonio Moura. Se llegó a publicar un tomo en el periodo 1960-1996 y algunos artículos, y ahora vamos a presentar 10 tomos, que es el producto del tiempo. No está ahí todo el Diccionario Histórico, pero es una maravilla. Tú coges cualquier palabra y en el Diccionario hay artículos que tienen 20 y 30 páginas. De lo que se trata es de documentar la historia de cada palabra, lo que ha significado en cada momento de la historia. Ha sido un trabajo descomunal.

—El PP se acercó a la RAE para buscar asesoría educativa.

—Tuvimos una cordial reunión con el

señor Feijóo. Quieren tener en las Comunidades en las que gobiernan un plan de estudios en materia de lengua homologado por nosotros. Y la RAE lo hará, pero pensando en todas las Autonomías, no solo en las del PP.

—¿Se ve con preocupación la situación del español en algunas regiones españolas o por el empeño de pedir?

—Esto tiene que ver con las políticas de la lengua. Nos gustaría mucho que el Gobierno de España hiciera una política general de la lengua que incluyera una buena educación sobre la lengua matriz del país. No existe, aunque algunas Comunidades lo hacen dentro de sus competencias. Y en algunos casos esas políticas marginan claramente al español. Pero a la RAE no le corresponde hacer la política lingüística. No pretendemos sustituir al Gobierno en nada. Pero estaría bien que se ocuparan de establecer una política general.

—Por cierto, usted ha hecho una biografía de Cervantes... ¿Ha visto 'El Cautivo', la película de Amenábar?

—No la he visto aún, pero con lo que he oído y he leído estoy sorprendido. Que una biografía tan impresionante como la de Cervantes sea malbaratada para hablar solamente de una hipotética homosexualidad del personaje me parece asombroso. No sé cuáles son los valores cinematográficos del filme. Pero si no tiene más valor que revisar la improbable inclinación sexual, con lo que sabemos, sería difícil de asumir.



MATÍAS NIETO KOENIG



EN OCTUBRE EN EL **TEATRO INFANTA ISABEL**

ANABEL ALONSO
LA MUJER ROTA
SIMONE DE BEAUVOIR

DIRECCIÓN HEIDI STEINHARDT

ESCENARÍA Y HISTORIA ALESSIO MELONI (AAPEE)

TEXTOS DE SUPERVISIÓN RODRIGO ORTEGA ASISTENTE Y ZORRO VIZCARRA LUIS MIGUEL COBO

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN MIGUEL CUERDO

teatroinfantaisable.es

LAZONA

LABASKA64

TIC

inaem

www

MINISTERIO DE CULTURA

Angélica Liddell, premio Nacional de Teatro por su «trabajo sin concesiones»

ABC MADRID

Angélica Liddell obtuvo ayer el premio Nacional de Teatro, que concede anualmente el Ministerio de Cultura a través del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem) y está dotado con 30.000 euros. El jurado ha destacado, señala la nota del Inaem, la repercusión de su obra 'Dámon. El funeral de Bergman', «que sintetiza una forma de trabajar crítica, que no hace concesiones e invita a la reflexión y el debate». Y añade: «Con esta pieza se convirtió en 2024 en la primera artista española en inaugurar el prestigioso Festival de Aviñón, donde ha sido programada en numerosas ocasiones».

El fallo de este premio pone en valor, asimismo, que «la artista ha mostrado además otras creaciones como 'Vudú (3318) Blixen' y 'Terebrante', con las que ha consolidado una carrera como dramaturga, directora e intérprete definida por un lenguaje de enorme riesgo y calidad, que la ha confirmado como un referente dentro y fuera de España para la creación escénica contemporánea».

Influente creadora

Angélica Liddell es el nombre artístico de Catalina Angélica González Cano (Figueras, 1966), dramaturga, directora y actriz y una de las creadoras contemporáneas más influyentes en la escena internacional, según indica la nota del Inaem. Licenciada en Psicología y Arte Dramático, inició su trayectoria dramática en 1988 con la obra 'Greta quiere suicidarse', por la que recibió el premio Ciudad de Alcorcón. En 1993 creó 'Leda' en el marco de un taller del Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas del Inaem. Ese mismo año inició una nueva etapa artística con la compañía Atra Bilis Teatro, que funda junto a Gumersindo Puche, y con la que ha montado espectáculos con los que ha girado por los principales festivales y escenarios del mundo, como el Festival de Aviñón - estrenó su última obra en la Corte de Honor del Palacio de los Papas-, el Wiener Festwochen y el Teatro del Odeón de París.

Artista que no rechaza el calificativo de provocadora, en una ocasión dijo a ABC que su teatro era «el reflejo de la sociedad que detesto. Soy profundamente antisocial». Este verano, protagonizó una polémica después de que el periodista francés Stéphane Capron, de France Inter y fundador de la página Sceneweb, se querellara contra ella por «injurias públicas» -está pendiente de juicio-, después de que ésta pronunciara duras palabras durante el estreno de su obra en el festival de Aviñón, con alusiones directas a su persona.

Ve la luz un dibujo inédito de Goya, que saldrá a subasta en Madrid

► La venta tendrá lugar el 9 de octubre en la sala Abalarte. Su precio de salida: 750.000 euros

NATIVIDAD PULIDO MADRID

La aparición de una obra de Goya en el mercado siempre es una noticia de primer orden, pero si es inédita, se torna en un acontecimiento. La sala Abalarte de Madrid ofrecerá en su subasta del próximo 9 de octubre, con el lote 1.156, 'Amor imposible. Galán rechazado por una muchacha', datado hacia 1797-1798, cuando Goya entraba en la cincuentena. Obra del maestro aragonés, parte con un precio de salida de 750.000 euros. Con unas medidas de 170 por 130 mm., está realizado con lápiz negro y aguadas ocres sobre papel verjurado azul agrisado, pegado a una cartulina. En uno de sus márgenes aparece la inscripción manuscrita a lápiz: «N 74. / Goya / Col. Castellanos (D. F.º de Goya). Escena trágica».

Se trata del historiador, arqueólogo y conservador de museo Sebastián Basilio Castellanos de Losada (1807-1891). Según el estudio de la obra, realizado por los historiadores del Arte Arturo Ansón Navarro y Javier Martínez Molina, con fecha de 5 de enero de 2025, y al que ha tenido acceso ABC, dicha inscripción sería probablemente autógrafa de Cesáreo de Aragón y Barroeta-Aldamar, marqués viudo de Casa-Torres, quien lo compró tras la muerte de Castellanos. Fue un destacado coleccionista y patrono del Prado.

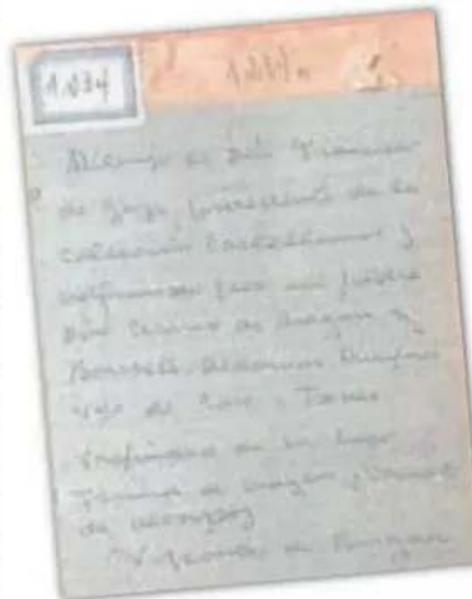
Procedencia con pedigrí

A su muerte en 1954, el dibujo pasó a manos de su hijo Fernando de Aragón y Carrillo de Albornoz, vizconde de Baiguer, coleccionista y mecenas. Estuvo enmarcado y aún conserva en la trasera de cartón azulado del marco una inscripción manuscrita a bolígrafo de Fernando de Aragón, que reproducimos en esta misma página. Murió soltero y sin descendencia en 1984. El dibujo de Goya pudo ser vendido en vida de Fernando de Aragón o poco después de su muerte, a un importante coleccionista madrileño, padre de los actuales propietarios. El resto de bienes del vizconde pasaron a su sobrina y heredera universal, Fabiola de Mora y Aragón, reina de los belgas.

Según los autores del informe, la obra se inscribe en el contexto creativo de los 'Caprichos' (1799). Advierten «grandes afinidades, tanto temáticas e iconográficas como técnicas y de ejecución», con algunos de los dibujos preparatorios de esta serie de estampas. En la escena, un joven galán que viste



Goya. 'Amor imposible. Galán rechazado por una muchacha' // ABALARTE



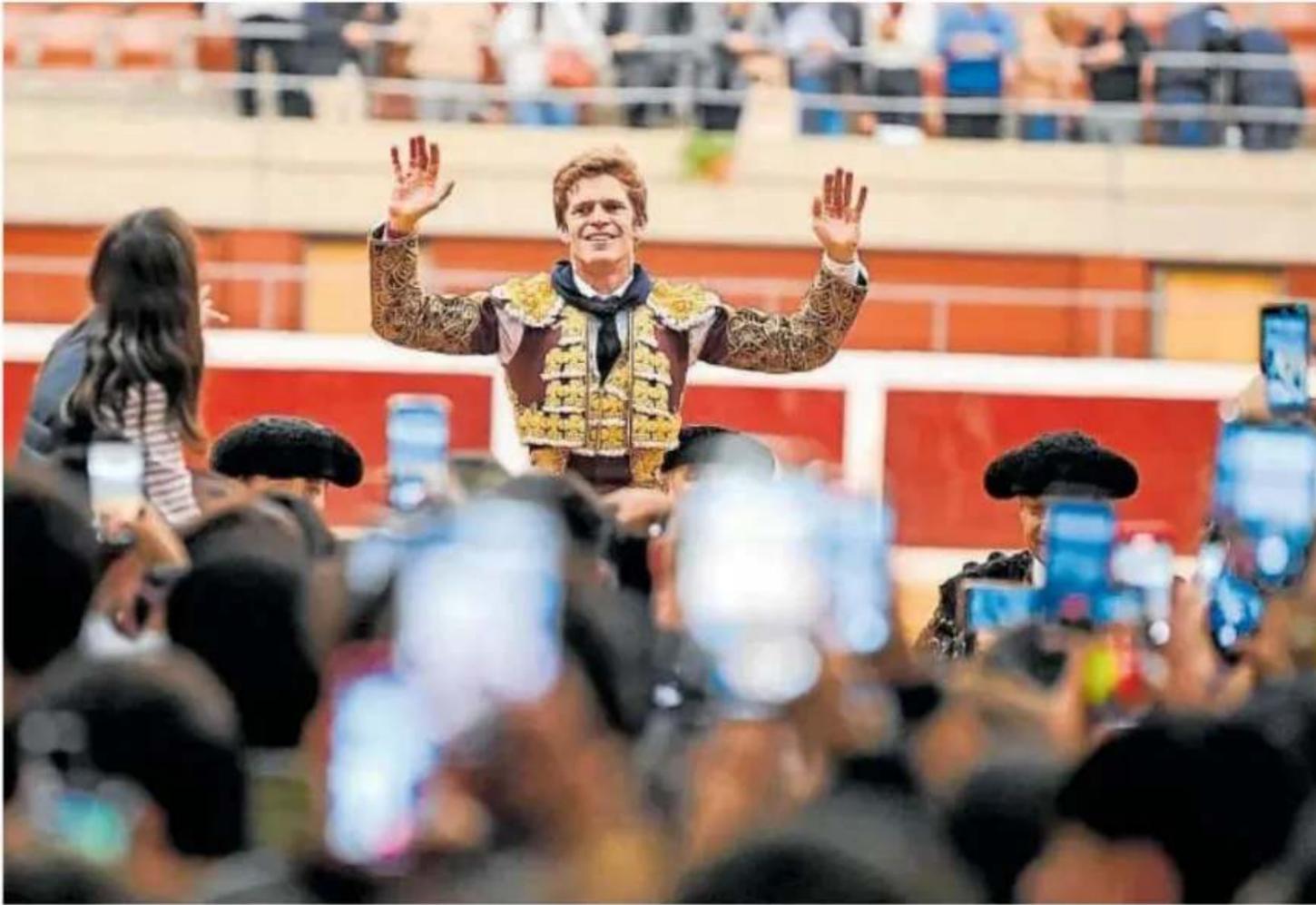
INSCRIPCIÓN EN LA TRASERA DEL MARCO

«Dibujo de Don Francisco / de Goya procedente de la / Colección Castellanos y / adquirido por mi padre / Don Cesáreo de Aragón y / Barroeta-Aldamar, marqués / Vº de Casa-Torres / propiedad de su hijo / Fernando de Aragón y Carrillo / de Albornoz / vizconde de Baiguer»

amante de su esposa, María Vicenta Mendieta. Goya, que conocía a Castillo como proveedor de lienzos y era amigo del fiscal Juan Meléndez Valdés, siguió de cerca el proceso. El 23 de abril de 1798, los amantes fueron ejecutados públicamente en la Plaza Mayor de Madrid, en el último ajusticiamiento celebrado en ese lugar histórico. Se cree que la obra que sale a subasta puede ser el dibujo preparatorio de un grabado de los 'Caprichos' que fue desechado por Goya al cambiar los acontecimientos: se demostró que Santiago fue seducido e inducido al crimen por María y no al revés, como se creyó en un principio. En la estampa nº 32 de los 'Caprichos', 'Por que fue sensible', Goya hace un enfoque y una interpretación diferentes de los hechos.

a la moda francesa se arrodilla suplicante ante una dama que lo rechaza con firmeza. La composición, dicen, aparece iluminada por un foco diagonal de carácter teatral, un recurso característico en los dibujos del Cuaderno B o Cuaderno de Madrid.

Ansón y Martínez afirman que el dibujo «conecta con un suceso que conmocionó a Madrid en 1798: el asesinato del comerciante Francisco del Castillo por Santiago San Juan, primo y



Borja Jiménez se marcha en volandas de la plaza de Logroño entre una nube de móviles // BMF

Borja Jiménez borra la desilusión de Morante

► El de Espartinas corta dos orejas al mejor toro de la floja corrida de Garcigrande y sale a hombros

ÁNGEL GONZÁLEZ ABAD
LOGROÑO



Tanto mosqueo había por la repentina caída del cartel de Roca Rey el día anterior que los tendidos agradecieron que Morante no tomara el mismo camino. Respiraron hondo cuando lo vieron pisar la arena y le tributaron una ovación de gala al romper el paseillo, que el de La Puebla compartió con sus compañeros. Tanto lo esperaban que unos capotazos de tanteo para recibir al distraído primero ya desataron siseos y pitidos de desilusión. Lo quieren todo, y ya. Y con Morante, las prisas... Después, el de Garcigrande lejos de mejorar acabó acobardado y remiso a tomar la muleta del sevillano en una faena que no existió, que no dio pie ni a la imaginación.

Y la misma desilusión se apoderó de las gradas con el cuarto, al que costó fijarlo. Tras carreras y carreras, pasando de largo de Morante, Juan José Domínguez lo recogió llevándolo largo y templado. También en el capote de Curro



Morante de la Puebla y detalles de su torería en el cuarto // BMF

Javier, pero en el del matador, no. Cosas del arte que impacientaron a los logroñeses, que veían que se esfumaba la segunda oportunidad de ver a quien en ese momento parecía más inhibido que otra cosa. El toro tenía calidad, y eso animó a Morante a ponerse por la derecha y ajustar dos muletazos como una caricia, llevándolo muy por las afueras. En la siguiente, más metido, el toro lo trompica y cae en la arena quedando a merced. Afortunadamente no hace por él, porque a Morante le cuesta lo suyo incorporarse. A partir de ahí surgen fogos

nazos del mejor corte que se reciben con tantas ganas como con la desilusión ya general de una faena que se queda en eso, en apuntes de los que se imagina el final más que se ve. Con el toro ya al límite, sin gas pero con bondad, aún le permitió dos naturales con el sello 'made in' Morante.

Ahí se acabaron todas las ganas que se tenían de ver al sevillano y casi ahí acabó la corrida, marcada de principio a fin por los toros de Garcigrande. Bien presentados y con nobilísimas embestidas, pero tan febles, tan justos de raza,

FERIA DE SAN MATEO

COSO DE LA RIBERA. Miércoles, 24 de septiembre de 2025. Última corrida. Tres cuartos de entrada. Toros de Garcigrande, bien presentados, nobles y al límite de casta y fuerza; destacó el 6°.

MORANTE DE LA PUEBLA, de turquesa y blanco: estocada desprendida (silencio); media y dos descabellos (silencio tras aviso).

ALEJANDRO TALAVANTE, de plomo y oro: pinchazo y estocada (silencio); pinchazo y estocada (silencio).

BORJA JIMÉNEZ, de rioja y oro: dos pinchazos y estocada (aplausos); estocada (dos orejas). Sale a hombros.

que hicieron que la tarde discurriera por caminos insípidos. Así hasta que saltó el sexto, el más pesado con casi seiscientos kilos, y el más entero en su fortaleza. Era la última oportunidad de romper la procesión del silencio en que se había convertido el festejo. Y Borja Jiménez lo vio claro desde el recibo con encorajinadas verónicas. Quitó muy metido siempre con el toro y así comenzó la faena de muleta con una explosión de pases cambiados por la espalda, que levantaron los tendidos. Se fajó con el de Garcigrande por el pitón derecho, pero lo mejor de la faena, y del final de feria matea, llegó con la mano izquierda. Ahí se batió el cobre Borja. Se lo pasó muy cerca en unos naturales de buen trazo, largura y temple, con el toro siempre muy metido en la muleta. La faena fue siempre a más y el final con alardes de valor acabó con crear un ambiente apasionado que se incrementó con la estocada de efecto fulminante. Le pidieron con fuerza las dos orejas, y feliz puso el punto final a una tarde complicada por anodina.

En ese tono un tanto gris anduvo Alejandro Talavante con el segundo, que humillaba con bondad. Ahí surgieron muletazos a derechas e izquierdas. Todo muy despegado, deslavazado trasteo que no convenció a nadie. Ligerito el extremeño, que quiso más con el quinto. Bueno también, y en el mismo tono de ir apagándose de los garcigrandes. Comenzó el último tercio de rodillas, y sobresalió una serie a derechas, la planta erguida y la muleta templada. A partir de ahí quiso gustarse, se empeñó en sacar faena, pero el pozo tenía poca agua. Demasiada insistencia. Temple sí, pero sin la mínima emoción, hasta el punto que los aficionados se fueron cansando y comenzaron a pitar y pedirle que acabara con aquello. Sin embargo, seguía y seguía en la cara. Hasta parecía que estaba disfrutando. La espada tampoco le acompañó.

Tanto esperan los públicos de Morante, que al mínimo revés un manto de decepción lo inunda todo, como si no hubiera ni un mañana ni más toreros. Menos mal, que al final hubo uno que no se dejó caer en el desánimo general y devolvió la emoción desaparecida.

«Hoy hay talento, pero nos divertíamos mucho más en nuestra época»

Robert Prosinecki

Exfutbolista y seleccionador de Croacia

► El fútbol que hoy entrena frente al que jugó. Dos mundos opuestos sobre los que el croata habla con ABC antes de un Oviedo-Barça que le toca de cerca

JULIO OCAMPO



A podado el Maradona de los Balcanes, lo cierto es que Prosi-necki nació (1969) en Alemania Occidental. Sus padres, eslavos, emigraron allí por motivos laborales. El resto es una historia llena de fútbol y cicatrices, de éxitos planetarios y zozobras entre tormentas y bombas. En realidad, el croata –en España militó en el Real Madrid, Barcelona, Oviedo y Sevilla– no se sabe muy bien si llegó a la Liga demasiado tarde o demasiado pronto. Genio incomprendido y grácil. Fútbol sutil, hippy. De aire bohemio y soñador. Contracultural. Incluso hoy, que atiende al teléfono a ABC desde su casa, responde con ese ritmo pausado con el que pisaba el cuero cuando pensaba y pensaba en las minas del medio campo, siempre lejos de cualquier cadena esquemática. De números y matemáticas. Fue campeón de Europa con el Estrella Roja en 1991. Además, lideró una de las mejores Croacia de todos los tiempos. Sí, en el Mundial de 1998, cuando terminó tercera. Efectivamente, quizás faltó tiempo para terminar de entender a un poeta del fútbol. Inacabado, sí, pero siempre genio con pies de brasileño y rostro de rockstar.

—Imagino que verá el Oviedo-Barça.
—Sí. Estoy muy contento por ver el Oviedo en Primera después de muchos años. La ciudad vive para el fútbol, para ver este tipo de partidos. Es lo que más entusiasmo sin duda. La afición es enorme, fantástica. Eso sí, será complicado enfrentarse a este Barça de Flick. Están faltos de puntos. Solo ganaron a la Real Sociedad... Bueno, no sé, se presenta un partido atractivo, aunque lógicamente los culés son favoritos.

—¿Le ha sorprendido Flick?

—Creo que Barça y PSG son los mejores de Europa. Me habría encantado que se hubieran enfrentado en la final de Champions, pero no pudo ser. Tiene un equipo con jóvenes, pero la presencia de veteranos como Lewandowski

es clave. Un fútbol muy de ataque, muy atractivo. Juegan con la línea muy arriba, y a veces descuidan cosas en defensa. Eso les costó la derrota contra el Inter. A Flick le faltó la Champions, pero la temporada fue sobresaliente.

—¿Pedri recuerda al mejor Prosinecki?
—Me han preguntado mucho por él. Futbolista de mucho talento que hace jugar bien al Barça. Él y Yamal son enormes. Tienen un nivel altísimo. Claves también para la selección.

—¿En qué está cambiando el fútbol? ¿Hay quizás más espacio para el jugador robotizado en detrimento de la fantasía anárquica?

—Mucho, pero todavía se juega con balón. Hay algo que no ha cambiado, y es que siempre se pregunta por los mismos futbolistas, que son quienes marcan la diferencia. Sí, Messi, Cristiano... Ya se sabe, pero ellos necesitan al equipo para ganar títulos. Para que Vinicius, Modric o Lamine brillen necesitan a tipos como Belodedici, en su día indispensable también con nosotros en el Estrella Roja. Es el único jugador en ganar la Copa de Europa con dos clubes del este. Líbero tremendo, enorme. Puede que no cuajara del todo en el Valencia, pero su trayectoria no se discute. Me quito el sombrero con él. Imagino que recuerdas su primera contra el Barça en 1986. Ese Steaua hizo historia en Sevilla.

—Ha citado a Modric. Titular indiscutible en el Milán con 40 años. ¿El mejor croata de todos los tiempos? Aunque está usted, Savicevic, Boban, Suker, Jarni...

—Él tiene algo especial. Juega para el equipo y en la selección marca los tiempos en todos los sentidos. Si hay que acelerar o frenar... Todo pasa por él, sus pies, su cabeza. Soluciona problemas fácilmente. Es muy inteligente, y aunque no tenga el regate de Savicevic u otros, marca la diferencia en otros aspectos.

—Esa generación de estrellas procedente de la antigua Yugoslavia se divertía jugando al fútbol. Parecían indolentes, con ese aire desenfadado y genial, pero disfrutaban. Hoy esa sen-



Prosinecki, en el Real Madrid // EFE



En su etapa en el Oviedo // ABC



En el Barcelona, junto a Cruyff // EFE



En el Sevilla, ante el Extremadura // EFE

sación la producen muy pocos futbolistas. Lamine y poco más.

—Yo jugaría al fútbol sin cobrar. Si pudiera, lo seguiría haciendo. Es la única diferencia, creo. Eso es todo.

—¿Luka Modric juega por dinero? ¿No lo hace por diversión? Si tiene 40 años...

—Quizás él no. Todo menos una rémora. Sí, rectifico, puede que juegue también por diversión, pero no es la tónica general. Además, no querría relacionar la diversión con el dinero. Ronaldinho ganaba mucho y era de esos que juga-



ban para divertirse. A eso me refiero. No sé. En nuestra época no se pensaba mucho. No había tantas distracciones, ni redes sociales, ni vídeos por TikTok... Nada de eso. Se leía el periódico al día siguiente, poco más. Hoy es todo inmediato, todo se devora enseguida. En mi época no teníamos tanto marketing. Lo respeto, sí, pero es lo que hay.

—Gana la Copa de Europa en 1991 contra el Marsella de Papin y Stojkovic, que venía de eliminar al Milán de Sacchi. En ese momento, usted es el mejor de Europa. Le llama el Madrid. ¿Quién? ¿Mendoza?

—Las dificultades fueron muchísimas. Comenzó la guerra, y por si no lo sabe, hasta ese momento, los futbolistas yugoslavos con menos de 28 años no podían salir de allí. Yo era croata y jugaba en Serbia... Entonces, se inició el conflicto. Por eso me dejaron salir, porque al no existir Yugoslavia como país este veto había caído.

—¿Quién le llamó?

—Mendoza. Pese a tener ofertas de otros clubes de renombre, le di la palabra a Ramón. No me lo pensé.

—¿La guerra provocó indirectamente que usted se lesionara tanto?

—Claro que influyó. Imagino que habrá visto, leído u oído lo terrible de aquello. Estar lejos de allí me hacía pensar demasiado. Mi familia estaba en Zagreb. No podía verlos ni prácticamente hablar por teléfono para saber cómo estaban. No quiero hablar de esto, pero obviamente uno estaba tensionado.

—En el Madrid también le recordamos atusándose el pelo en los córners



CONTACTO PHOTO

con esas jugadas del laboratorio de Benito Floro.

—Antic, Beenhakker, luego Floro... Cuando llegó Valdano, me marché un año cedido al Oviedo. Era la época de los tres extranjeros y demás. Luego, sí, llegó la Ley Bosman. En el Madrid, durante esos años, pasaron Hugo Sánchez, Rocha, Hagi, Zamorano, Redondo...

—Y en el Oviedo cuajó su mejor año en España. Con Radomir Antic en el banquillo. Además, no se lesionó. ¿Por qué?

—No lo sé, la verdad. Año magnífico. Jugué muy bien, en parte gracias a la confianza del técnico. No tuve problemas físicos, así que todo muy feliz. ¿El clima? Ya sabes cómo es Oviedo. Ciudad pequeña, con gente maravillosa, y sobre todo un equipazo. Estaban Berto, Oli, Carlos, Armando, Cristóbal, Janko, Jokanovic, Sietes, Mora... Creo que quedamos octavos. Ganamos al Madrid, empatamos contra Barça y Atlético. Un año inolvidable, con la afición muy enchufada desde el primer momento.

—Al Madrid llegó como la gran estrella, con expectativas altísimas, pero nada. ¿Cómo superó todo eso?

—No fue fácil. Sí, llegué como estrella, y un año entero me quedé sin jugar. Lesiones, una detrás de otra, muy seguidas... La gente diciendo que eres de cristal... No es sencillo para un jugador joven que vivía solo, lejos de la familia. Fue una gran experiencia para el futuro, algo que me hizo madurar, crecer mentalmente. Ser más fuerte, sin duda.

—Tras el Oviedo, Antic se lo quería llevar para el Atlético. Al final, usted pre-

firió el Barça y los rojiblancos acertaron con Pantic y ganaron el doblete.

—Todo correcto. Así es la vida. En ningún momento me comprometí con el Atlético. Era una opción real, sí, con Jesús Gil, pero mi representante me dijo que me quería Johan Cruyff para el Barça. Hablamos del más grande, luego ahí se terminó el debate. Ya está. Me fui allí. Lo que hizo como jugador y entrenador fue algo magnífico. Me ilusionaba jugar para él.

—El Dream Team ya había terminado prácticamente. Él, sin embargo, ¿por qué seguía siendo tan especial?

—Si hoy se sigue hablando del tiki-taka es por Cruyff. Viene de ahí. Ha hecho del fútbol algo distinto, innovador. Por no hablar de los títulos, con esa Copa



Guerra de los Balcanes

«Influyó en mis lesiones. Mi familia estaba en Zagreb, no podía ni telefonarles para saber cómo estaban»

Real Madrid

«No fue fácil. Llegué como estrella y no pude jugar; una lesión detrás de otra... la gente diciendo que era de cristal...»

de Europa contra la Sampdoria, las cuatro ligas seguidas... Su forma de ser, de explicarte cómo tienes y debes jugar. Fue único, en definitiva.

—Pero a usted no le fue nada bien en Barcelona. Ni con Robson.

—Todos comentábamos sorprendidos cómo se acercaba el Atlético al título. Nadie lo imaginaba al inicio. Antic fichó algunos jugadores del Albacete descendido, a Pantic, que venía de Grecia... Pero temporada impresionante.

—¿Se arrepiente de no haber fichado por ellos?

—No, para nada. Pocos futbolistas en el mundo pueden decir que han jugado en el Madrid y Barça. Creo que ocho en total. Me siento un privilegiado, porque son los clubes más grandes.

—Luis Enrique fue compañero suyo tanto en el Madrid como en el Barça.

—Luis y yo llegamos al Madrid en 1991. Un ganador increíble. Un luchador, un futbolista polivalente. Con muchísima personalidad. Ya conocemos también su carrera como entrenador, donde ha hecho historia. En el Barça fue incluso capitán. Indispensable siempre.

—Al Barça llegó Luis Enrique en 1996, ya con Robson y Mourinho. Usted estuvo algunos meses todavía allí.

—Mou era el traductor del técnico. Pero también ejerció de ayudante, ya que conocía el fútbol muy bien en todas sus esferas. Estuve seis meses allí con ellos, y solo tengo buenas palabras. Gran relación con José. Todo el mundo dice que es arrogante, pero se trata de un genio. Su carrera le avala.

—¿Ya perdonó a Blazevic, su seleccionador en el 98, que le dejó en el banquillo en el semifinal?

—Ya he hablado mucho de él. Era mi entrenador en el Dinamo de Zagreb, y cuando decidí marcharme al Estrella Roja dijo que no haría nada en el mundo del fútbol. Los últimos años de su vida quedábamos a menudo para tomar café. Éramos vecinos. Una persona impresionante, un gurú. Alguien distinto. Un domador de egos. Lo que hizo con Croacia es para enmarcarlo eternamente.

—¿La Croacia del 98 o la del 2018?

—Nosotros teníamos una generación buena. Un pequeño país de menos de cuatro millones de personas que es tercera en su debut mundialista. Llegar hasta allí fue como ganar. No sé si fuimos la mejor generación, porque la de Rakitic, Modric o Mandzukic acabó subcampeona. Nos mejoró.

—Pues a mí me parece más genial la suya que la de Rakitic y Modric. El fútbol no como profesión sino algo mucho más serio: un juego.

—¿Sabes? Estoy de acuerdo. Mi filosofía de fútbol es esa. Ahora, cuando dejemos la entrevista, me voy a poner a ver vídeos en Tik Tok de Ronaldinho, mi jugador favorito. Es algo especial que no se puede explicar. Un genio.

—Usted fumaba, se prestó para la publicidad de Prosikito... Gente algo discolora, que mimaba el balón. De la que ya no existe.

—No lo sé. Hay jugadores con mucho talento, pero creo que en nuestra época nos divertíamos mucho más.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR SOSTRES

Las mentiras del Camp Nou

No existe una prisa futbolística o institucional por volver al Camp Nou. Todo el mundo sabe que las obras se retrasan y que se encarecen, desde las más domésticas a las más monumentales. ¿Por qué entonces el Barça vive en este continuo de anuncios y agonías alrededor del regreso a su estadio?

La prisa por volver al Camp Nou es estrictamente económica: Laporta necesitaba jugar un partido, aunque sólo fuera uno, para fingir que el estadio estaba en funcionamiento y poder contabilizar lo ingresado por la venta de los palcos VIP. Habría sido de una creatividad contable escandalosa pero fue lo mínimo que el auditor le exigió. No lo ha conseguido simple y llanamente porque el estadio no está terminado ni cumple las normas de seguridad exigibles, y por ello, el Ayuntamiento de Barcelona se ha negado a darle los permisos.

Tan prudente y razonable es la decisión pública como evidente que la prisa de Laporta es por su situación económica, y también personal, porque este año sin los 100 millones va a cerrar, previsiblemente, otra vez con pérdidas; y el año que viene hay elecciones, y tendrá que responder solidariamente con sus directivos si no remonta la deuda acumulada. Además Laporta, ha ido adquiriendo una sere de compromisos comerciales con distintas marcas y empresas que tampoco cobrará si no tiene el estadio en funcionamiento. Por lo tanto el presidente no está buscando un estadio para su equipo, sino una salida personal para él y sus compañeros de viaje.

El origen de este lío es que Laporta eligió a dedo a la constructora turca Limak y para justificar su extravagante apuesta, que sólo tenía, en realidad, una explicación inconfesable y personal, dijo que se basaba en dos factores: el primero, que serían más baratos que las constructoras españolas; el segundo, que serían más rápidos y que se habían comprometido a pagar un millón de euros por cada día de retraso. La primera fecha con que Laporta se enredó fue el 28 de noviembre de 2024, para celebrar los festejos de su 125 aniversario. Ni se respetaron los plazos, ni Limak pagó el millón de euros al día, ni el precio fue el anunciado y el Barça gastará —por lo menos— sólo en su estadio los 1.500 millones que había pedido a Goldman Sachs para construir el 'espai Barça', que incluía el Palau Blaugrana, la urbanización del entorno y un edificio.

Fútbol // 6ª jornada de Liga



Julián Álvarez logra el primer gol ante el Rayo, ayer en el Metropolitano // REUTERS

Julián mantiene la emoción del derbi

► El triplete del argentino tumba a un Rayo que remontó el primero del ariete gracias a Álvaro García y Chavarría

DANIEL CEBREIRO

La Liga parecía perdida con solo seis jornadas disputadas para el Atlético, hasta que llega la primera actuación estelar de Julián Álvarez este año para, con un triplete entre la remontada y la agonía, mantener la distancia con el Madrid en los nueve puntos antes del derbi del sábado. Como en las cinco jornadas anteriores, se adelantan los rojiblancos con el primero del argentino, pero sin que sorprenda demasiado el Rayo es capaz de darle la vuelta con los tantos de Chavarría y Álvaro García, uno en cada parte. Llegan los últimos diez minutos y, con ellos, un vendaval ofensivo de los colchoneros que lleva a buen puerto la estrella más brillante del Metropolitano con dos goles.

Sorprende Simeone con la inclusión en el once de Julián Álvarez y Nahuel Molina, aunque la sorpresa es mayor cuando comienza el partido y el argentino ejerce de hombre adelantado en la banda que comparte con Llorente. Un costado con constante permutas entre ellos

y por el que el Atlético encuentra su mayor peligro. Primero, habilita la buena conducción de un Griezmann que no acierta a batir a Batalla, y después, gracias a gran centro de Llorente, encuentra la posición de Julián, que conecta un zurdazo tan difícil como efectivo.

Es consciente el conjunto colchonero de los efímeros que son sus ventajas durante esta temporada. Por ello, una vez conseguido el primer tanto de la noche, los de Simeone aplican un férreo control al partido, de la mano del criterio de Koke y Barrios en la medular, para evitarlo. Sin embargo, el dominio da paso al intercambio de posesiones sin ningún peligro, lo que permite al Rayo aumentar su contacto con el balón y crecer en el encuentro. Hasta que Chavarría encuentra un hueco en la banda derecha atlética por la que penetra Fran Pérez, quien busca regalarle el gol a Alemão. Una ocasión que habría supuesto el empate de no ser por la aparición de Hancko, que aun a riesgo de bordear con el penalti, cuerpea lo justo con el brasileño para forzar que

Los rojiblancos, el único equipo en empezar ganando las seis jornadas, volvieron a desperdiciar su ventaja inicial

su incómodo remate salga desviado.

Nada como ver peligrar tu ventaja para tratar de aumentarla. De nuevo, es la asociación de la banda derecha con Griezmann la que más amenaza genera en los rayistas. Llorente hacia el francés, y este a Molina, que dispone un gran balón para Julián. El argentino se encuentra con una ocasión de menor complejidad que la que supuso su primer gol, pero en esta ocasión su zurdazo sale por encima del larguero de la meta de Batalla. Mientras la charla del descanso planeaba sobre la mente de ambos entrenadores, Chavarría se inventa una genialidad para empatar el encuentro en el añadido de la primera mitad. Un disparo tan lejano como potente y colocado que se aloja en la escuadra y ante el que nada puede hacer Oblak.

El ritmo pausado pero incesante del que gozaba el encuentro se queda en el vestuario y deja una segunda mitad con mayor velocidad y ocasiones para ambos equipos. Una serie de rebotes permite a Isi plantarse solo ante Oblak, pero el pie milagroso del esloveno impide el tanto del murciano. Nadie sino él mismo evita el de Nico González, quien tras llevar seis minutos en el campo se encuentra con un cabezazo claro sin marca alguna que desperdicia. En el intercambio de goles, también se lucen los centrales, como Hancko y Lejeune al frustrar las claras oportunidades de Ratiu y Giuliano. El marcador no se mueve a pesar de las numerosas llegadas y el Atlético se va con todo al ataque. Quizás demasiado, porque Isi coge desprevenida a la adelantada zaga rojiblanca y deja frente a Oblak a Álvaro García, quien regatea al esloveno, remata a placer y obliga al VAR al co-

3

AT. MADRID

Oblak	★
Llorente	★★
Le Normand	★
Hancko	★★
Javi Galán (73)	★
Molina (56)	★
Koke (56)	★
Barrios	★★
Gallagher (79)	★★
Griezmann (79)	★★
J. Álvarez	★★★

Giuliano (56)	★
Nico G. (56)	★★
Raspadori (73)	★★
Pubill (79)	★
Ruggeri (79)	★

2

RAYO VALLECANO

Batalla	★
Balliu	★
Lejeune	★★
Vertrouwd	★
Chavarría	★★
O. Valentín (65)	★
Unai López (79)	★★
Ratiu	★
Isi (86)	★★
Fran Pérez (65)	★
Alemão (65)	★

Espino (65)	★
P. Ciss (65)	★
A. García (65)	★★
Pedro Díaz (79)	★
Gumbau (86)	★

GOLES

1-0, m.15: J. Álvarez. 1-1, m.45+1: Chavarría. 1-2, m.77: A. García. 2-2, m.80: J. Álvarez. 3-2, m.87: J. Álvarez.

EL ÁRBITRO

Hernández Hernández. Amonestó a Koke, Llorente y Le Normand en el Atlético y a Balliu, Chavarría, Ciss, Ratiu y Camello por el Rayo.

ESTADÍSTICAS

At. Madrid		Rayo Vallecano
17	Remates	9
8	Remates a portería	3
506	Pases buenos	299
72	Pases fallados	71
3	Fueros de juego	2
8	Saques de esquina	6
6	Faltas cometidas	12
60.9%	Posesión	39.1%

regir el fuera de juego señalado en primera instancia. Mientras la desesperación se prepara para instalarse en el Metropolitano con un nuevo pinchazo de los suyos, aparece Julián en modo estrella para salvar al Atlético. Primero, oportunista para aprovecharse del rechace que deja Batalla al cabezazo de Giuliano. Y, después, para llevar a buen puerto el vendaval ofensivo en el que se convierten los de Simeone en los últimos minutos. Lo hace con un genial zurdazo desde fuera del área que se siente como una bola de partido salvada 'in extremis'. El sábado, llega un nuevo 'match point' en el derbi.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Celta Vigo-Betis	1-1
Athletic Club-Girona	1-1
Espanyol-Valencia	2-2
Sevilla-Villarreal	1-2
Levante-Real Madrid	1-4
Getafe-Alavés	1-1
At. Madrid-Rayo	3-2
Real Sociedad-Mallorca	1-0
Osasuna-Elche	J-19.30h M+ LaLiga
Oviedo-Barcelona	J-21.30h Dazn

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	18	6	6	0	0	14	3
★ 2. Barcelona	13	5	4	1	0	16	3
★ 3. Villarreal	13	6	4	1	1	12	5
★ 4. Espanyol	11	6	3	2	1	10	9
★ 5. Athletic Club	10	6	3	1	2	7	7
★ 6. Getafe	10	6	3	1	2	7	8
★ 7. Elche	9	5	2	3	0	7	4
8. At. Madrid	9	6	2	3	1	9	7
9. Betis	9	6	2	3	1	9	7
10. Alavés	8	6	2	2	2	6	6
11. Valencia	8	6	2	2	2	8	10
12. Sevilla	7	6	2	1	3	10	10
13. Osasuna	6	5	2	0	3	4	4
14. Rayo	5	6	1	2	3	7	9
15. Celta Vigo	5	6	0	5	1	5	7
16. Real Sociedad	5	6	1	2	3	6	9
17. Levante	4	6	1	1	4	10	13
▼ 18. Oviedo	3	5	1	0	4	1	8
▼ 19. Mallorca	2	6	0	2	4	5	11
▼ 20. Girona	2	6	0	2	4	3	16

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ● CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼



Antony conduce el balón // AFP

FÚTBOL / EUROPA LEAGUE

Antony salva un punto 'in extremis'

2

BETIS

2

N. FOREST

GOLES

1-0. m.14: Bakambu. 1-1. m.18: Igor Jesús. 1-2. m.23: Igor Jesús. 2-2. m.85: Antony.

A. L. M.

Manuel Pellegrini se convirtió ayer, empatado con Serra Ferrer, en el entrenador que más partidos ha dirigido al Betis, 263. Sus jugadores y él mismo querían regalarse un triunfo para celebrarlo y para echar a andar con buen pie en Europa. No pudo ser, pero al menos sumaron un valioso punto.

Bakambu encendió la noche muy pronto, apenas cumplido el primer cuarto de hora. Y fue, además, un justo premio al dominio y buenas hechuras iniciales de los béticos. Sin embargo, la alegría duró muy poco. Cinco minutos después, Igor Jesús empató. Y el mismo delantero brasileño tardó solo otros cinco en voltear el marcador. La remontada hizo daño al conjunto sevillano, que encajó muy mal los goles. El Nottingham, veloz y vistoso, se adueñó del partido y pudo haberlo sentenciado antes del descanso. Así lo vio también Pellegrini, que afrontó el segundo tiempo con tres cambios en la alineación. El Betis mejoró, empujó a los rivales hacia su área y dibujó algunos amagos de peligro, pero sin llegar a agobiar seriamente al ordenado conjunto de Nottingham. El tiempo expiraba, pero apareció Antony y rescató un empate.

EUROPA LEAGUE JORNADA 1

PAOK - M. Tel-Aviv	0-0
Midtjylland - Sturm Graz	2-0
D. Zagreb - Fenerbahçe	3-1
Betis - Nottingham Forest	2-2
Braga - Feyenoord	1-0
Estrella Roja - Celtic	1-1
Friburgo - Basilea	2-1
Niza - Roma	1-2
Malmö - Ludogorets	1-2
Lille - Brann	18.45
Go Ahead Eagles - Steaua B.	18.45
Rangers - Genk	21.00
Salzburgo - Oporto	21.00
Aston Villa - Bolonia	21.00
Ferencváros - V. Pilsen	21.00
Young Boys - Panathinaikos	21.00
Stuttgart - Celta	21.00
Utrecht - Ol. Lyon	21.00

CICLISMO

Israel, asediado pero corriendo

► Amenazas de los socios al equipo y ninguna presión contra la selección

JOSÉ CARLOS CARABIAS

El equipo Israel-Premier Tech va a tener que inventarse algún resquicio para mantenerse con vida en el pelotón, toda vez que la mayoría de los actores del ciclismo amenazan con desligarse del equipo judío si no rechaza el patrocinio que lleva por nombre Israel. Mientras ese aislamiento va cogiendo forma poco a poco, ningún organismo o federación internacional toma la decisión de excluir al conjunto o a la selección de Israel de sus competiciones. No lo ha hecho la Unión Ciclista Internacional (UCI) en los Mundiales que se están disputando en Ruanda (en la modalidad de selecciones nacionales) y no lo hará la Federación Francesa de Ciclismo, implicada en la organización de los Campeonatos de Europa que se celebrarán la próxima semana (del 1 al 5 de octubre) en el país vecino.

El penúltimo caso de intento de desconexión es el del patrocinador principal, Premier Tech, una empresa canadiense que se dedica al reciclaje de aguas y residuos. La multinacional norteamericana, presente en doce países y con 1.500 empleados, ha exigido a Sylvan Adams, el propietario del equipo Israel, que cambie la denominación de la escuadra para seguir adelante con el proyecto.

Después de semanas de protestas en la Vuelta y de la presencia de banderas palestinas en el Canadian World Tour de Quebec, las firmas comerciales manifiestan su deseo de abandonar a Israel. Primero fue la marca de bicicletas británicas Factor, el proveedor que suministra material al conjunto de Sylvan Adams. «Sin un cambio de nombre, sin un cambio de bandera, no continuaremos. Nuestra marca se ha vuelto demasiado controvertida. Añadir un nivel adicional de conflicto o complejidad es algo que no podemos aceptar», dijo Rob Gitelis, fundador de la marca.

Este miércoles ha hecho lo propio Premier Tech. «La situación a nivel internacional ha cambiado considerablemente desde nuestra llegada al WorldTour en 2017. El nombre actual del equipo ya no es viable para alcanzar nuestros objetivos, la razón misma de nuestra participación en el ciclismo», declaró la empresa en un comunicado. Premier Tech, compañía con sede en Quebec, lleva años promocionando a ciclistas canadienses hacia la élite mundial, como Michael Woods o Hugo Houle.



Ethan Vernon, del Israel Premier Tech // EFE

Mientras las amenazas adquieren cuerpo, la Federación Israelí de Ciclismo confirmó que enviará corredores al Campeonato de Europa en Francia la próxima semana, pese a los recientes problemas de seguridad y de orden público que se vivieron en la Vuelta a España.

La Federación Israelí inscribirá ciclistas en las pruebas de ruta masculinas de élite, sub-23 y júnior en Drome-Ardeche, pero ningún corredor hebreo concursará en las pruebas contrarreloj. Durante la Vuelta a España, algunos de los incidentes más destacados se produjeron en las contrarrelojes. Primero en Figueras en la crono por equipos, un par de manifestantes saltaron a la carretera con pancartas para impedir el paso de los ciclistas del Israel. Y en Valladolid, con un recorrido recortado de 27 a 12 kilómetros y con todo el escenario vallado, hubo un intento de invasión al

trazado por los manifestantes en favor de Palestina.

«La contrarreloj sigue siendo muy complicada de asegurar, vimos lo que pasó en la Vuelta, que redujo su contrarreloj para tener una gran barrera de seguridad. Es un alivio como organizador que no tengamos ningún corredor israelí en las contrarrelojes, que era la mayor preocupación», declaró a L'Equipe el presidente de la Federación francesa de ciclismo, Michel Callot.

El Consejo Superior de Deportes (CSD) volvió a mostrar a ABC su petición expresa de eliminar a Israel de todas las competiciones internacionales, como se hizo con Rusia tras la invasión de Ucrania. «La participación de Israel depende de las Federaciones Internacionales, de la UCI, de World Athletics, etc. Nuestra posición es que se excluya a Israel», indicaron fuentes del CSD.

Mientras tanto en Ruanda este jueves el equipo Israel-Premier Tech inaugurará la denominada 'Casa de los Sueños' en Bugesera, un centro de entrenamiento regional de la UCI. El propietario del equipo israelí, Sylvan Adams, un representante de la UCI y el ministro de deportes de Ruanda estarán presentes en el acto.

Los ciclistas de Israel concursarán en el Mundial y en el Europeo como selección, pero no en las contrarrelojes

La obra de Ventas desata el 'boom' inmobiliario: «Ya han subido 100.000 euros»

- ▶ Los compradores ya muestran interés en la zona tras anunciarse la cubrición de la M-30 con una plataforma verde
- ▶ Las inmobiliarias achacan este incremento al parque que unirá Ciudad Lineal y el barrio de Salamanca

AMINA OULD
MADRID



La M-30 ha sido, tradicionalmente, la barrera que separa los disparados precios para comprar una vivienda de la almendra central de la capital de las zonas más asequibles. Desde hace varios meses y en el contexto de la crisis que vive el país en lo que a esta cuestión se refiere, esta separación se ha ido diluyendo. Puente de Vallecas, Villaverde, Carabanchel o San Blas-Canillejas han vivido incrementos de en torno a un 20% respecto a hace un año, según los datos de Idealista. Ciudad Lineal se encuentra en punto parecido, pero la venta se está acelerando debido al interés que suscitan las obras que se están llevando a cabo desde el pasado julio en el puente de Ventas, un proyecto que cubrirá la M-30 con un parque que unirá este distrito madrileño con el de Salamanca.

Desde el anuncio de la iniciativa del Ayuntamiento de Madrid para hacer un espacio con más puntos verdes en esta zona de ciudad, el precio ha incrementado un 33,8%, señalan las cifras de este portal. Este agosto alcanzó su máximo histórico en el metro cuadrado, que ya se sitúa en los 4.429 euros. Esta cuestión no ha pasado desapercibida en las inmobiliarias del barrio, que aseguran a ABC que algu-

Las zonas más demandadas son las cercanas al futuro Parque Ventas, en los alrededores de San Emilio y Ricardo Ortiz

«También hemos tenido clientes de Fuente del Berro que buscan vivienda en propiedad al otro lado de la M-30», apuntan

nas viviendas han llegado a subir 100.000 euros desde la presentación de Parque Ventas.

«Las obras han puesto muy de moda el barrio. Todo el mundo quiere ahora esta zona», asegura Nuria Rodríguez, agente inmobiliaria de Inmocas, situada en la calle de Ricardo Ortiz y que opera tanto en el barrio como en otras zonas de Madrid. «Desde que se comenzó a saber del proyecto, los vecinos ya han empezado a preguntar por sus casas», añade esta mujer, que conoce bien la zona de Ciudad Lineal, donde lleva trabajando desde hace casi ya dos décadas. «Al final, los vecinos pasarán de tener vistas a la carrera a contar un gran parque a las puertas de sus viviendas», continúa.

Conexión entre distritos

A partir de primavera de 2027, se celebrarán dos cosas en este barrio: el fin definitivo de los cortes de tráfico, que causan dolores de cabeza a los conductores, y la inauguración de nuevo espacio verde que podrán disfrutar los residentes de la zona. Será posible atravesar la circunvalación más transitada de España desde los jardines de la Quinta de Fuente del Berro al distrito de Ciudad Lineal a través un laberinto de pasarelas y zonas verdes de un tamaño de casi dos campos de fútbol.

Contará con zonas de juegos infantiles, equipamientos de calistenia, un pequeño espacio de actuaciones al aire libre con un graderío de poca altura, además de dos quioscos, fuentes y bancos. Se trata, tan solo después del soterramiento de la A-5, de la segunda gran obra del mandato de José Luis Martínez-Almeida, en la que se ha invertido más de 70 millones de euros.

Hoy, el perfil de los residentes de esta zona es el de principalmente familias con un nivel de renta media. Los nuevos compradores que aspiran a vivir en esta parte cuentan con nóminas más altas, con un buen nivel financiero y con una edad que ronda los 40 años, explica Rodríguez a este perío-

LA VENTA DE VIVIENDAS EN LA ZONA, EN CIFRAS

1.500

En La Elipa, según señala la inmobiliaria Inmocas a ABC, la renta ha pasado de 1.000 euros al mes a 1.500 este último año.

40 años

El perfil de los clientes interesados en la zona de Ventas ronda los 40 años, de clase media-alta, con un buen nivel financiero y estudios universitarios.

33%

El precio de venta de una vivienda en este distrito ha incrementado un 33,8%, según Idealista. Este agosto alcanzó el máximo histórico en metros cuadrados: 4.429 euros.



Bloque de viviendas en el barrio de Ventas // FOTOS: ISABEL PERMUY

dico. «También se están interesando inquilinos de la zona de Fuente del Berro, que buscan una vivienda en propiedad al otro lado de la M-30», añade. Las calles que más suscitan interés desde el anuncio de esta nueva obra son principalmente las de San Emilio -cuyos balcones y ventanas darán directamente hacia este nuevo parque-,

Ricardo Ortiz y sus alrededores, señala. «Los pisos de Ricardo Ortiz rondan los 120 metros cuadrados y cuentan con amplias oportunidades de reforma. Las de San Emilio, por su parte, oscilan entre los 80 y los 130 metros cuadrados», detalla.

El precio actual de esa zona ronda los 450.000 euros e incluso con nece-



sidad de alguna que otra reforma. Eso sí: «Nos los quitan de las manos».

Miguel Bran, franquiciado de Tecnocasa en la zona de Ciudad Lineal, es más moderado en cuanto al futuro del barrio. Mientras que no considera «una barbaridad» el número de interesados en la zona, sí que destaca que muchos vecinos ya preguntan en las oficinas por una revalorización de sus casas, «posiblemente porque lo último hecho así en la ciudad fue Madrid Río», con unos trabajos que trajeron consigo también un incremento de los precios. Pero «esa era otra época», añade.

Trabajar por zonas les permite conocer a los vecinos de siempre, por ello asegura que los que más buscan en esta zona del distrito de Ciudad Lineal son personas de fuera del barrio: «Les llama la atención que se vaya a realizar esta obra que cubrirá la M-30 y que mejorará todo sin ninguna duda».

«Hoy, los precios, debido a la situación que atravesamos, ya de por sí son altos y creemos que la subida será más bien escalonada y dependiendo de la cercanía de las propiedades al futuro Parque Ventas. Tampoco hay que olvidar que se trata de una obra públi-

Los barrios de Ciudad Lineal que se verán afectados también serán los de San Pascual y Concepción

Los compradores ya deberán destinar un 21,3% más de presupuesto de media en la capital que hace un año

ca que puede tardar algo más en hacerse realidad», señala a este periódico. Bran indica, además, que las zonas que se podrán ver más afectadas en Ciudad Lineal de cara a finalización de los trabajos serán los barrios de Ventas, San Pascual, así como el de la Concepción. «Se revalorizarán todas las calles, sobre todo las más cercanas al futuro parque», asegura.

Cercanía al futuro parque

Ahora mismo, el precio varía en función de la ubicación. Hoy en San Pascual oscilan entre los 270.000 y los 400.000 euros; en la avenida de Badajoz pueden llegar al medio millón e incluso hasta los 700.000 en las partes cercanas a esta obra. Todo ello también considerando el tipo de piso que sea y si está reformado o no.

«Con estos precios en la zona, la variación que se pueda vivir en un futuro dependerá principalmente de lo cerca que estén de Parque Ventas», asegura. El principal atractivo que valora este franquiciado de Tecnocasa es la conexión de Ventas y Fuente del Berro: «Pasamos de ser un barrio de fuera de la M-30 a estar conectados por una espacio verde».

En cuanto al conjunto del distrito de Ciudad Lineal, los precios de la vivienda han incrementado un 25,7% desde agosto del año pasado. Las zonas de Concepción, Costillares, San Juan Bautista, Pueblo Nuevo y Quintana son las que más han subido, con un 20% desde 2024. En toda la capital, este incremento se sitúa en un 21,3%, señala el portal de datos de Idealista.

Alquileres disparados

El precio de compra de viviendas no es lo único que se ha disparado en esta zona. El alquiler también alcanza máximos en Ciudad Lineal, en el momento en el que esta cuestión se encuentra colapsada en la ciudad. La zona de La Elipa, donde hasta hace un año el alquiler rondaba los 1.000 euros al mes, ahora se sitúan cerca de los 1.500 euros, asegura Nuria González.

En todo el distrito, la renta ha subido un 10% respecto al año pasado. Los barrios más afectados de la zona son Colina (18,2%), Quintana (13,3%) y San Juan Bautista (12%). En el conjunto de la capital, la cifra ha incrementado en un 11,6% en comparación con 2024 y el distrito en el que más ha subido es Puente de Vallecas con un 13,7%, seguido de Usera (11,9%), Chamartín (11,5%) y Puente de Vallecas (11,4).

madrid.es atm MADRID

ANUNCIO

Se pone en conocimiento de las personas o entidades contribuyentes y demás interesadas que desde el día 1 de octubre al 1 de diciembre, ambos inclusive, se desarrollará el cobro en período voluntario de los siguientes tributos:

- Impuesto sobre Bienes Inmuebles.
- Impuesto sobre Actividades Económicas.
- Tasa por Utilización Privativa o Aprovechamiento Especial del Suelo, Vuelo o Subsuelo del Dominio Público Local para Usos Particulares.
- Tasa por Utilización Privativa o Aprovechamiento Especial del Suelo, Vuelo o Subsuelo del Dominio Público Local con Terrazas.

MODALIDADES DE PAGO

- Pago por Internet (madrid.es/pagos), mediante tarjeta de débito o crédito, cargo en cuenta, banca electrónica o pago por Bizum.
- Mediante domiciliación bancaria.
- A través de los teléfonos de información, mediante tarjeta de débito o crédito.
- En cualquier oficina de las entidades colaboradoras: BANCO SANTANDER, BBVA, CAIXABANK, IBERCAJA, BANCO SABADELL.

Los horarios y días hábiles de pago serán los establecidos por cada una de las entidades citadas.

Aquellas personas o entidades contribuyentes que no reciban los impresos pueden obtener un duplicado a través de:

- Internet: www.agencia tributaria.madrid.es
- Las "Oficinas de Atención Integral al Contribuyente", www.madrid.es/OA/IC.
- Línea Madrid:
 - En las Oficinas de Atención a la Ciudadanía, www.madrid.es/lineamadrid
 - En el teléfono de Atención a la Ciudadanía 010 Línea Madrid, si llama desde el municipio de Madrid, y en el teléfono 91 4800010 si lo hace desde dentro y fuera.
 - Servicio 24 horas.

Transcurrido el plazo de ingreso, las deudas pendientes de pago serán exigidas en vía ejecutiva, con los recargos legales e intereses de demora correspondientes, según lo previsto en los artículos 26 y 28 de la Ley 58/2003, de 17 de diciembre, General Tributaria.

Este anuncio tiene carácter de notificación colectiva, de conformidad con lo previsto en el artículo 102.3 de la Ley 58/2003, de 17 de diciembre, General Tributaria.

Madrid, 8 de septiembre de 2025
LA DIRECTORA
Por delegación de firma
LA SUBDIRECTORA GENERAL DE RECAUDACIÓN
Ana María Herranz Mate

Caja de Seguros Reunidos, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A.
(Sociedad absorbente)

Helvetia Compañía Suiza Sociedad Anónima de Seguros y Reaseguros Helvetia Holding Suizo, S.A.U.
(Sociedades absorbidas)

Anuncio de apertura del periodo de información pública

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 110.2 del Real Decreto 1060/2015, de 20 de noviembre, de Ordenación, Supervisión y Solvencia de las Entidades Aseguradoras y Reaseguradoras y de la Resolución emitida por la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones, se pone en conocimiento del público en general y de los tomadores de seguro en particular que, con fecha 23 de septiembre de 2025, se ha acordado la apertura del periodo de información pública en relación con la fusión por absorción de Helvetia Compañía Suiza Sociedad Anónima de Seguros y Reaseguros ("Helvetia Seguros") y Helvetia Holding Suizo, S.A.U. ("Helvetia Holding Suizo") y, conjuntamente con Helvetia Seguros, las "Sociedades Absorbidas" por Caja de Seguros Reunidos, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A. ("CASER" o "Sociedad Absorbente").

Por consiguiente, se hace público que, con fechas 23 de junio de 2025 y 24 de junio de 2025, respectivamente, la junta general de accionistas de CASER y la junta general de accionistas de Helvetia Seguros y el accionista único de Helvetia Holding Suizo, han aprobado el proyecto común de fusión redactado y suscrito por sus respectivos órganos de administración (el "Proyecto de Fusión"), así como la fusión por absorción de Helvetia Seguros y Helvetia Holding Suizo por CASER que supondrá la extinción, vía disolución sin liquidación, de las Sociedades Absorbidas y el traspaso en bloque a título universal de sus patrimonios a la Sociedad Absorbente, que adquirirá, por sucesión universal, todos los derechos y obligaciones de las Sociedades Absorbidas.

La eficacia de la fusión está condicionada, con carácter suspensivo, al cumplimiento de las siguientes condiciones:

(i) la obtención de la preceptiva autorización del Ministro de Economía, Comercio y Empresa, de acuerdo con lo previsto en el artículo 90 de la Ley 20/2015, de 14 de julio, de ordenación, supervisión y solvencia de las entidades aseguradoras y reaseguradoras, en el artículo 110 del Real Decreto 1060/2015, de 20 de noviembre, de ordenación, supervisión y solvencia de las entidades aseguradoras y reaseguradoras, y demás legislación concordante; y

(ii) en caso de resultar aplicable, la obtención de la autorización de la Autoridad Financiera Andorrana a la modificación de la participación indirecta de Helvetia Schweizerische Versicherungsgesellschaft AG en determinadas entidades reguladas domiciliadas en Andorra que están participadas por CASER como consecuencia de la Fusión.

Se advierte a los tomadores de seguro de las pólizas correspondientes a CASER y Helvetia Seguros del derecho que les asiste a comunicar a la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones, en el plazo de un mes desde la publicación de este anuncio, las razones que, en su caso, pudieran tener para estar disconformes con la fusión.

Expresamente se hace constar que el Proyecto de Fusión está disponible en la página web corporativa de CASER (<https://www.caser.es/>), así como, en la página web corporativa de Helvetia Seguros (<https://www.helvetia.es/>), con posibilidad de ser descargado e impreso.

En Madrid, a 24 de septiembre de 2025.

El Secretario no miembro del Consejo de Administración de Caja de Seguros Reunidos, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A., D. Francisco Javier Ortiz Cas. El Secretario no miembro del Consejo de Administración de Helvetia Compañía Suiza Sociedad Anónima de Seguros y Reaseguros, D. Angel Ramón Abad Almeida. El Secretario no miembro del Consejo de Administración de Helvetia Holding Suizo, S.A.U., D. Angel Ramón Abad Almeida.

TORTOSA ENERGÍA, S.A.

Convocatoria Junta General Extraordinaria de Accionistas

D. Milo Twhoy Dochow y D. José Luis Morente González, en su condición de Administradores Mancomunados de TORTOSA ENERGÍA, S.A. (la "Sociedad"), al amparo de lo dispuesto en los Estatutos Sociales de la Sociedad y la Ley de Sociedades de Capital, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio (la "LSC"), convocan a los señores accionistas de la Sociedad a la Junta General Extraordinaria de Accionistas de la Sociedad, que se celebrará en el domicilio social de la Sociedad, sito en la calle Cólquide 6, Portal 1, 1ª A, 28231 Las Rozas de Madrid (Madrid), el 3 de noviembre de 2025, a las 10:00 horas, en primera convocatoria (o, de no alcanzarse el quórum necesario, 24 horas más tarde, a la misma hora, en segunda convocatoria) con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

1. Reección de auditores de cuentas de la Sociedad
2. Delegación de facultades
3. Ruegos y preguntas
4. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la Junta

En Las Rozas de Madrid (Madrid), a 22 de septiembre de 2025.

Los Administradores Mancomunados de la Sociedad:
D. Milo Twhoy Dochow y D. José Luis Morente González.

ANUNCIO

Se necesita candidato para el puesto de **mozo de comedor** de carácter interno para vivienda en Madrid.

Experiencia en hostelería de cierto nivel. Interesados enviar currículum a: mozointernomadrid@gmail.com o mensaje al teléfono: 608025452

Buscamos **chófer de alta dirección** con plena disponibilidad horaria y para desplazamientos. Experiencia demostrable. Carnet de conducir mínimo C. Alta remuneración (62.000€). Interesados enviar CV a: seleccionmadridcapital@gmail.com



Ayuso, en la clausura de la Jornada Agraria de Asaja en Madrid // EFE

Madrid declara la guerra a una «maraña» de normas obsoletas

► Presume de ser la región con menor volumen legal al año: 390 frente a 770 en Cataluña

MARIANO CALLEJA
MADRID

Los madrileños tienen que convivir a diario con centenares de normas que regulan cualquier actividad y que, a menudo, convierten un trámite ordinario en una odisea administrativa. Los datos impresionan: según el Banco de España, desde la democracia se han generado más de 400.000 normas nuevas en España. La Comunidad de Madrid es la región con menor volumen normativo: 390 normas anuales frente a las 770 de Cataluña. Toda una maraña legal y burocrática a la que el Gobierno de Ayuso ha declarado la «guerra total» para reducir de forma drástica la hiperregulación.

La Comunidad puso en marcha hace cuatro años una línea abierta contra este exceso y que se ha convertido «en la mayor operación de desregulación de España», según destacan desde la Consejería de Economía, que dirige Rocío Albert. A partir de esa línea abierta, se han adoptado más de 540 medidas, de las cuales casi 200 se han activado en los últimos doce meses para reducir, entre otras cuestiones, las trabas administrativas y el papeleo innecesario en diversos sectores. La presidenta regional acaba de anunciar una ley integral «para poner fecha de caducidad a las normativas» y tratar de reducir así esa maraña legal. Esta futura ley servirá para simplificar y suprimir normas existentes que sean obsoletas, innecesarias o contradictorias y obligará a hacer revisio-

nes cada dos años sobre toda la normativa autonómica. El objetivo es eliminar duplicidades y la legislación que puede ser prescindible para favorecer la inversión y la actividad empresarial.

Dentro de esa campaña desreguladora que ha puesto en marcha el Gobierno de Ayuso destacan las modificaciones de la ley del Suelo, que han permitido, según destacan en la Comunidad, que los plazos de tramitación del planeamiento se hayan reducido significativamente, «que la obtención de licencias sea más sencilla y se haya incrementado la edificabilidad». Además, se ha habilitado de forma temporal la construcción de vivien-

da asequible en régimen de alquiler en parcelas de uso terciario.

En el sector energético, se han reducido burocracia y duplicidades. Así, la extensión de la declaración responsable permite instalar sistemas de energía renovable y puntos de recarga eléctrica sin el proceso burocrático anterior. Además, los procedimientos de evaluación ambiental estratégica y de impacto ambiental ahora se tramitan simultáneamente, al suprimirse duplicidades innecesarias. Todas estas medidas facilitan la implantación de centros de datos, un sector estratégico para la Comunidad de Madrid por su potencial para la atracción de inversión.

El Gobierno de Ayuso también ha querido eliminar cargas burocráticas significativas en el ámbito tributario. Por ejemplo, las donaciones menores de 1.000 euros ya no requieren declaración y las que no superen los 10.000 euros no necesitan documento público. Para los inquilinos, se ha suprimido la obligación de presentar la declaración del impuesto sobre alquiler de vivienda habitual.

De las 541 medidas contra el desorden normativo que se han activado hasta ahora, el 20 por ciento se han tomado en la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo. Le siguen Medio Ambiente, Agricultura e Interior, con un 19 por ciento, y Familia, Juventud y Asuntos Sociales, con un 17 por ciento.

«Lo que comenzó como una línea telefónica para recoger quejas burocráticas se ha convertido en la mayor operación de desregulación de España», destacan fuentes de Economía. «La iniciativa madrileña demuestra que es posible mantener las garantías jurídicas mientras se elimina la maraña de normas obsoletas que obstaculizan el desarrollo económico», argumentan.

MEDIDAS CONTRA EL EXCESO NORMATIVO

541

Desde que se abrió la línea contra la hiperregulación, se han puesto en marcha 541 medidas: 88 en 2022, 141 en 2023, 202 en 2024 y 110 en lo que va de 2025.

20%

Entre las consejerías, Economía, Hacienda y Empleo ha activado una de cada cinco medidas.

17%

Medio Ambiente, Agricultura e Interior ha asumido el 19 por ciento, mientras que Familia llega al 17 por ciento.

La Ley de Elección de Servicios Sociales facilita elegir residencia

► El Gobierno regional manda a la Asamblea la nueva Ley de Hacienda, que deroga la de 1990

SARA MEDIALDEA
MADRID

La nueva Ley de Calidad y Libre Elección de los Servicios Sociales de Madrid ha iniciado ya su tramitación administrativa. La norma facilitará que los ciudadanos puedan elegir el centro social o residencia de mayores a la que quieren ir, ya que se pondrán en marcha nuevos sistemas de asignación de plazas más avanzados. La idea, explicaron a ABC fuentes de la Consejería de Familia, que dirige Ana Dávila, es facilitar plaza en la opción elegida por el usuario y si no hubiera ninguna disponible, en la siguiente en su orden de preferencia, manteniéndole en la lista de espera para cuando quede hueco en su primera opción.

El portal de transparencia publicó ayer el anteproyecto de esta nueva ley. Será la futura Agencia Madrileña de la Calidad de los Servicios Sociales la que se encargue de supervisar el funcionamiento de los mismos. La nueva norma pretende que los usuarios y sus familias puedan elegir el recurso que mejor se adapte a sus preferencias y también se va a reforzar la colaboración público-privada.

Ahora, señalaron desde la Consejería, ya se eligen prestaciones y servicios, según el grado de dependencia reconocido. En el caso de los centros de día, se seleccionan en función de la cercanía a los domicilios de los afectados -para que el transporte hasta el centro no lleve más de 30-45 minutos-, en función de una zonificación que divide la Comunidad en ocho partes. Con la nueva ley, se quieren ampliar estas zonas para ajustar más las plazas de los centros de día a la conveniencia de los afectados.

Es el grado de dependencia el que marca cómo va a ser el Programa Individual de Atención de cada persona. La prestación de servicios se adapta al grado de dependencia y a sus preferencias: teleasistencia avanzada, un cheque servicio, ayuda a domicilio, etcétera.

Para la supervisión y evaluación de la calidad de los servicios que se prestan, estará la nueva Agencia Madrileña de Calidad, que actuará con independencia y autonomía respecto al resto de órganos directivos de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales. Hasta ahora, estas competencias recaían en la Dirección General de Evaluación, Calidad e Innovación.

Con la publicación del anteproyecto de la ley en el Portal de Transparencia, se inicia el trámite de esta nueva



Dos internas, en una residencia de mayores // TANIA SIEIRA

norma, que intentará modernizar la prestación de estos servicios, situando al ciudadano «en el centro», señalan en el Gobierno regional.

Administración más simple

Por otro lado, el Consejo de Gobierno aprobó ayer la nueva Ley de Hacienda, que está lista para pasar a la Asamblea. El objetivo de esta norma, seña-

Otros 114 millones de euros de ayudas a madres jóvenes

El Consejo de Gobierno aprobó ayer una inversión de 115 millones de euros para ayudas a la maternidad por gestación, nacimiento, adopción y partos múltiples para el año 2026. La parte del león de esta cantidad, 114 millones, va a parar a las ayudas a madres jóvenes (menores de 30 años), que reciben 500 euros al mes desde la semana 21 del embarazo hasta que su bebé cumple dos años. Desde que se puso en marcha la medida, en 2022, se han beneficiado de ella 24.400 mujeres. Con estas y otras medidas, el Gobierno regional combate el invierno demográfico.

lan en Sol, es «reforzar la seguridad jurídica y simplificar la administración pública regional», para «ordenar de forma más eficiente la gestión económica, financiera, presupuestaria y contable del sector público».

La norma moderniza el funcionamiento del sector público y mejora su sistema contable, avanza en la planificación presupuestaria y el control financiero, refuerza la comunicación y la transparencia con la Asamblea y conlleva una reforma profunda de la Ley de Subvenciones. Define la naturaleza de las sociedades mercantiles del Ejecutivo autonómico, incluyendo a las que forman parte de un grupo, y dentro de estas a las contempladas en el supuesto del artículo 42 del Código de Comercio.

También regula las operaciones económicas, ordenando aspectos antes contemplados en los presupuestos, como las operaciones financieras activas, y establece una diferenciación entre Tesorería General, que abarca todo el sector público salvo universidades, y la Central, encargada de gestionar los recursos financieros de la Administración autonómica y de los entes sin gestión propia en esta materia. Las universidades públicas y sus entes dependientes quedan excluidas expresamente de los Presupuestos generales del Gobierno regional, a pesar de formar parte del sector público autonómico. Esta propuesta deroga la anterior Ley 9/1990, con más de 30 años de existencia.

FESTIVOS

Cinco puentes en el calendario laboral de 2026, al pasar al lunes los Santos y la Constitución

S. MEDIALDEA MADRID

El Consejo de Gobierno dio luz verde al decreto que establece el calendario laboral en la región para 2026. Habrá cinco puentes el próximo año, además de la Semana Santa, al trasladarse al lunes dos festivos que caen en domingo: el día de los Santos (1 de noviembre) y el de la Constitución (6 de diciembre). Cada ayuntamiento de la región incorporará otras dos fechas.

En 2026 serán fiestas laborales en Madrid el 1 de enero (jueves), Año Nuevo; el 6 de enero (martes), Reyes; los días 2 y 3 de abril, Jueves y Viernes Santo; el 1 de mayo (viernes), Fiesta del Trabajador; el 2 de mayo (sábado), Fiesta de la Comunidad de Madrid (no habrá 'superpuente' en mayo).

En la segunda mitad del año, serán festivos el 15 de agosto (sábado), Asunción de la Virgen; el 12 de octubre (lunes), Fiesta Nacional de España; el 2 de noviembre (lunes), porque se pasa a él la fiesta de Todos los Santos, que ese año cae en domingo; el 7 de diciembre (lunes), por el Día de la Constitución Española, que es el 6, domingo; el 8 de diciembre (martes), Día de la Inmaculada Concepción -lo que da origen al primer 'superpuente' del año- y el 25 de diciembre (viernes), Navidad.

INCOGEN, S.A.

Convocatoria Junta General Extraordinaria de Accionistas

D. Milo Twohy Dochow y D. José Luis Morente González, en su condición de Administradores Mancomunados de INCOGEN, S.A. (la "Sociedad"), al amparo de lo dispuesto en los Estatutos Sociales de la Sociedad y la Ley de Sociedades de Capital, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio (la "LSC"), convocan a los señores accionistas de la Sociedad a la Junta General Extraordinaria de Accionistas de la Sociedad, que se celebrará en el domicilio social de la sociedad, sito en la calle Cólquide 6, Portal 1, 1º A, 28231 Las Rozas de Madrid (Madrid), el 3 de noviembre de 2025, a las 11:00 horas, en primera convocatoria (o, de no alcanzarse el quórum necesario, 24 horas más tarde, a la misma hora, en segunda convocatoria) con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

1. Reelección de auditores de cuentas de la Sociedad
2. Delegación de facultades
3. Ruegos y preguntas
4. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la Junta

En Las Rozas de Madrid (Madrid), a 22 de septiembre de 2025.
Los Administradores Mancomunados de la Sociedad:
D. Milo Twohy Dochow y D. José Luis Morente González.

ANUNCIO

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Salario a convenir. Interesadas enviar curriculum a: rrrhdomestico2025@gmail.com o mandar mensaje al 659 745 973

El Toba acepta 98 años de cárcel por agredir sexualmente a 10 niños

► El pederasta en serie de Valdeavero no pasará más de 20 años en la cárcel por estos hechos

C. HIDALGO
MADRID

El pederasta en serie de Valdeavero ya no es presunto. Él mismo reconoció ayer, al inicio de la vista oral en la Audiencia Provincial de Madrid, que sí, que abusó y agredió sexualmente a una decena de amigos de su hijo, aprovechando la tienda de frutas que regentaba en Valdeavero y su propia casa; los amenazaba o los engatusaba con chucherías. Este es el punto y final a años de sufrimiento de las víctimas. Alguna de ellas intentó quitarse la vida. La condena estipulada es de 98 años, lo que solicitaba la Fiscalía, aunque, y así queda recogido en la sentencia, no pasará más de veinte entre rejas. Así es la ley en España. Incluso contando la pena de 19 años en 2022 por otra violación a un adolescente.



El Toba despacha aceitunas en su frutería de Valdeavero// ABC

La fiscal del caso ya había intentado la conformidad, pero el Toba, que es como se conoce a Cristóbal L. C., siempre la había rechazado. De manera sorpresiva, ayer se sentó en el banquillo y accedió. Allí aguardaban los familiares de las víctimas y el abogado de la acusación particular, Juan Manuel Medina. El prestigioso letrado

criticó que en este caso no se hubiera preconstituido prueba con las declaraciones iniciales de los afectados, algo que sí suele hacerse con menores de edad en delitos traumáticos para evitar su revictimización.

La sorpresa fue importante al escuchar de la propia boca del reo que reconocía todas las atrocidades detalla-

das en los escritos de acusación. Se libraba así de un juicio en el que los menores iban a revivir su drama, aunque fuera detrás de un biombo, según recoge informa Ep.

Los perjudicados se mostraron contentos por el desenlace: «Ya le podemos llamar pederasta. Los niños van a escuchar o leer que ha reconocido la culpabilidad, que todo era cierto y que jamás han mentado. Es culpable. Es un pederasta y un cerdo con todas sus letras», aseveró Nines, abuela del adolescente que intentó suicidarse y que aún se encuentra en tratamiento médico por las secuelas.

ABC lleva años informando de este sujeto, quien ya tiene una condena previa de 19 años tras contactar con un niño de 15 en plena pandemia. Antes de julio de 2020, contactó con él a través de una plataforma de citas sexuales. Luego pasaron a un grupo de WhatsApp, en el que había otro menor, y negociaron 80 y 100 euros por quedar. El Toba pidió antes evaluar «el género», así que les reclamó fotos de sus genitales. Por ese capítulo fue condenado a dos delitos de corrupción de menores.

En agosto de 2022, llevó a su piscina a otro niño, al que luego forzó a ir a la habitación: «Haz lo que te diga o no te dejas salir de aquí, que soy policía». Lo violó. Fue condenado por la agresión sexual. En 2024, quedó absuelto por otro asunto.

CURSOS GRATUITOS
DE ÁRBITROS DE
BALONCESTO,
FUTSAL Y
VOLEIBOL



escuelas católicas
MADRID

DPTO. DEPORTE ESCOLAR Y VALORES



ASISTENCIA OBLIGATORIA
Y EXAMEN FINAL

INSCRIPCIÓN A PARTIR
DE 16 AÑOS



PARTIDOS LOS VIERNES
POR LA TARDE Y LOS
SÁBADOS POR LA MAÑANA
PUENTES Y VACACIONES
ESCOLARES LIBRES



913288007 y
arbitros@ecmadrid.es

+ Info en
www.ecmadrid.org/arbitros

Plan de empleo sénior

La experiencia multiplica el talento

- Para personas **mayores de 45 años**
- **Formación adaptada** al mercado laboral
- Programas de **inserción laboral**
- **Incentivos para empresas** que apuesten por el talento sénior

MÁS INFORMACIÓN:



GATOS QUE FUERON TIGRES

María Rodrigo Bellido, genio musical

► La capital fue su cuna, su escenario inicial y su primera audiencia incrédula

ALFONSO J. USSÍA



Ser pionera es algo que en España se paga tarde y mal. En el Madrid de los tranvías y los mentideros, de tabernas rojas y corrales en los bajos de las casas, apareció una niña cuya biografía parecía escrita con pentagramas en lugar de con tinta. Se llamaba María Rodrigo Bellido y nació en 1888, en una ciudad que producía políticos oradores, escritores prolíficos y guitarristas en cada portal, pero que no estaba acostumbrada a que una señorita de trenzas y lazos de encaje se sentara al piano con la misma seriedad con la que otros niños aprendían la tabla de multiplicar.

Los vecinos la miraban con una mezcla de devoción y recelo. Para las señoras del barrio, «la niña del piano» era casi un espectáculo municipal: tan pronto se corría la voz de que iba a ensayar, se dejaban las compras en el mercado para subir a escuchar, entre cotilleo y suspiros, a la criatura que era capaz de domesticar a Chopin sin despeinarse. Claro que siempre había alguna voz sensata –generalmente masculina y con

puro en la boca– que preguntaba si tanta tecla no acabaría distrayendo a la muchacha de lo importante: aprender a bordar servilletas con iniciales.

La pequeña María no estaba sola en esta aventura: su hermana Mercedes, igual de brillante en el piano, completaba el dúo prodigioso. La casa de los Rodrigo sonaba más que una verbena, aunque con menos chorizo parrillero y bastante más disciplina. El padre, funcionario, y la madre, paciente y orgullosa, habían decidido que sus hijas serían algo más que prodigios de salón. Aquello no era simple adorno de visitas, sino vocación seria. A los catorce años, mientras otras niñas madrileñas estaban entre el catecismo y los juegos de cuerda, María ofrecía conciertos públicos y deslumbraba a maestros como Ruperto Chapí y Tomás Bretón, nombres que en España sonaban a Zarzuela y batuta con autoridad. Que la niña los tuviera por mentores no era una casualidad, sino una obligación que no podían ignorar.

Talento y naturalidad

El Madrid que la vio crecer no terminaba de creérselo. Una capital acostumbrada a celebrar a sus toreros más que a sus músicos asistía, incrédula, a la aparición de esta compositora precoz. Y como aquí todo se comentaba en los cafés, más de un tertuliano despachaba el asunto con frases lapidarias: «Una mujer no puede vivir de la música» o «esa moza es una provocación». Pero ella se-



Retrato de la pianista madrileña María Rodrigo Bellido, en 1911 // KAULAK

guía, imperturbable, con sus partituras, sus óperas incipientes y su disciplina germánica en un entorno que no acostumbraba a ver a una mujer con talento haciendo lo que le daba la gana. De hecho, lo admirable no era sólo el talento, sino la naturalidad con la que lo ejercía. En la casa madrileña de los Rodrigo no se hablaba de milagros, sino de estudios, de ensayos, de trabajo constante. Y mientras la ciudad se agitaba entre carromatos y pregoneros, en un piso del centro una muchachita de ojos vivos tocaba con tal seriedad que parecía que el futuro de la música española pasaba por esas manos pequeñas.

Después vendrían los reconocimientos, las óperas estrenadas, los viajes y la Guerra Civil. Pero el germen de todo estaba allí, en esa niña que, en lugar de jugar a la comba, prefería quedarse con el piano. Madrid fue su cuna, su escenario inicial y su primera audiencia incrédula. En un país tan dado a desconfiar de los genios propios, lo más sorprendente de María Rodrigo Bellido fue que,

desde niña, demostró que se puede ser madrileña, mujer y prodigio sin pedir permiso, por mucho que tuviera que pedir perdón por ser genial.

El fin de la guerra supuso para ellas, María y Mercedes, un inevitable exilio. Los vencedores del fratricidio eran tan machistas como lo siguen siendo hoy en día. Huyeron primero a Suiza, después a Colombia y finalmente recalaron en Puerto Rico, donde encontraron calor e igualdad en mujeres brillantes e intelectuales que también huían del dictador, como María Zambrano, Victoria Kent, Pau Casals o el mismísimo Juan Ramón Jiménez.

Murió a los 79 años en 1967, siendo profesora de la universidad de Ríos Piedras, en un país que no sentía complejo por tener a una mujer sentada en la butaca del piano. Compositora y valiente, esta gata que fue tigre, era como una desbrozadora en un mundo lleno de zarzas acomplexadas. Y desde aquí, nuestro reconocimiento para que no caiga en el olvido de la mediocridad.

TUS ANUNCIOS

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

I
INMOBILIARIA

VENTA

M
MOTOR

VENTA AUTOMÓVILES

AUTOMÓVILES COMPRAMOS
629900204

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com


**Caritas
Española**

Dona ahora:

**Caritas con
Turquía y
Siria**



Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

caritas.es

ANUNCIOS

ABC

91 542 33 92 *

AGENCIA OFICIAL
(consultar horario oficina)
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE)
91 540 03 03 - 900 11 12 10
esquelas@debod.com

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mié. 24)
70553 Serie: 004

TRIPLEX DE LA ONCE (Mié. 24)
S.1: 802 S.2: 501 S.3: 448
S.4: 404 S.5: 998

MI DÍA DE LA ONCE (Mié. 24)
Fecha: 13 JUL 1937 N° suerte: 8

BONOLOTO (Mié. 24)
1 25 28 39 42 46

Complementario: 2 Reintegro: 8

SÚPER ONCE (Mié. 24)

Sorteo 1:
06-10-19-28-30-37-38-40-45-47
52-54-55-57-65-70-71-76-80-83

Sorteo 2:
03-06-07-11-22-24-29-31-44-46
50-55-63-66-68-75-80-82-83-85

Sorteo 3:
02-07-15-18-19-21-28-34-35-38
39-42-43-55-57-67-70-73-78-83

Sorteo 4:
01-06-11-18-19-20-22-30-32-38
40-45-51-54-65-66-68-72-73-79

Sorteo 5:
01-05-10-13-39-41-45-46-51-53
54-65-66-68-73-76-78-82-83-85

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Domingo 21: 79596 Serie: 004
Lunes 22: 83728 LaPaga: 048
Martes 23: 75195 LaPaga: 005

TRIPLEX DE LA ONCE
Do. 21: 835 / 868 / 397 / 380 / 657
Lu. 22: 734 / 205 / 326 / 974 / 330
Ma. 23: 433 / 996 / 379 / 306 / 273

BONOLOTO
Domingo 21: 02-04-21-30-38-49 C:13 R:7
Lunes 22: 08-10-13-27-36-49 C:15 R:4
Martes 23: 02-04-16-23-35-42 C:41 R:2

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 20: 20-32-34-35-38-39 C:43 R:0
Lunes 22: 18-21-24-26-46-48 C:36 R:4

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 21: 04-16-33-41-48 C:1

EUROMILLONES
Viernes 19: 08-10-26-32-42 E: 9-12
Martes 23: 11-13-24-29-33 E: 2-5

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 20 de septiembre
Primer premio: 31885
Segundo premio: 37284
Reintegros: 3, 4 y 5

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 18 de septiembre
Primer premio: 63611
Segundo premio: 72818
Reintegros: 0, 1 y 2

Crucigrama blanco Por Óscar

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

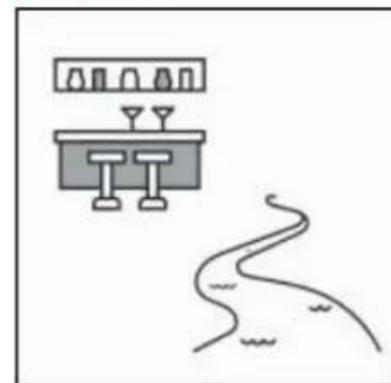
HORIZONTALES.- 1: Que tienen gran abundancia de algo. **2:** Aprobara o confirmara actos, palabras o escritos dándolos por valederos y ciertos. **3:** Composición lírica de estrofas de tono elevado. Tablas pintadas con técnica bizantina. **4:** Símbolo del neón. Diseñó en el blanco. **5:** En Argentina, caballo overo de pelaje con grandes manchas blancas. Al revés, nombre de la decimoséptima letra del abecedario español. **6:** Símbolo del uranio. Al revés, interjección usada para arrullar a los niños. Al revés, pedazo de madera corto y grueso. **7:** Labrabas la tierra. Masa de agua salada que cu-

Contiene 11 cuadros en negro

bre la mayor parte de la superficie terrestre. **8:** Ruedas. Símbolo del sodio. Preposición. **9:** Que está falto de juicio. Al revés, prenda de vestir de bebé de una pieza, que deja las piernas descubiertas. **10:** Al revés, conjunto de gente famosa o de personas que buscan la fama a toda costa apareciendo en los medios de comunicación. Pronombre personal, neutro.

VERTICALES.- 1: Compendio de las reglas de una ciencia o arte. **2:** Inclino y tuerzo algo hacia un lado. Registré imágenes en una película cinematográfica. **3:** Séptima letra del alfabeto griego. Ostentación en el porte exterior, plural. **4:** Símbolo del titanio. Al revés, destacaba un recipiente. Símbolo del oxígeno. **5:** Roca compuesta de feldespatos, piroxena y nódulos calizos o cuarzosos, y de color y textura variables, empleada como piedra de adorno. Al revés, volumen, conjunto, reunión. **6:** Planta originaria de África, de cuyas semillas se extrae un aceite purgante, plural. Símbolo del tántalo. **7:** Al revés, supe, comprendí, entendí. Al revés, objeto o motivo con que se ejecuta algo. **8:** Cabello que se ha vuelto blanco. Tienen amor a alguien. **9:** Al revés, reúno y guardo dinero. Símbolo del aluminio. **10:** Al revés, tienes peso. Escaso en su clase o especie.

Jeroglífico



Aquí nos conocemos todos

Ajedrez

Blancas juegan y ganan

8										
7										
6										
5										
4										
3										
2										
1										
	A	B	C	D	E	F	G	H		

Lundin, Erik - Bergkvist (Estocolmo, 1942)

Crucigrama Por Cova-3

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Vulgarmente, come. **2:** Al revés, puntos geográficos que comparten meridiano y distancia del Ecuador, pero en hemisferios opuestos. **3:** Capacidad de ponerse a la cabeza de un grupo. **4:** Planta parecida a la menta. **5:** Mandé una carta. Al revés, ciudad donde quemaron a muchas mujeres acusándolas de brujas. **6:** Repetido es un ritmo para dormir. Nombre la princesa Disney de La Sirenita. Abreviatura de Génesis. **7:** Al revés, natural de Siria. Al revés, puso las frutas en colgajos. **8:** Raspa con instrumento áspero. Una de las siete magnitudes físicas fundamentales, la que mide la sustancia. Al revés, se precipita. **9:** Auguras. **10:** Que no es artificial. **11:** Elogiado

VERTICALES: 1: Calificativo para quien pone su vida en peligro por ayudar a otros. **2:** Al revés, masculino, propio de los hombres. **3:** Al revés, observáis. República con capital en Teherán. **4:** Tendrías la capacidad y el tiempo. Adjetivo demostrativo. **5:** Al revés, chaqueta de punto. Relato tradicional protagonizado por dioses. **6:** Fruta verde por fuera y blanca por dentro. Inofensiva. **7:** Al revés, acometida, golpe de mar. Al revés, tela muy fuerte tejida con trama diagonal. **8:** Pequeño garfio necesario para pescar. Barco. **9:** Al revés, otorga en testamento. Fiel a sus amigos. **10:** Planta cuyas semillas dan un aceite rico en ácido graso esencial, plural. **11:** Al revés, agota

Sudoku Por Cruz&Grama

						2				7
						1			5	6
3	5	9					1			
						1		7		
							3			5
		9	4							
			7						3	1
								6		
								7		
			6							
8			2	9						4

Soluciones de hoy

7	8	1	2	9	6	4	3
2	4	6	3	7	8	5	1
9	3	5	1	6	4	2	7
8	2	7	4	5	9	3	1
1	9	4	7	2	3	8	6
5	6	3	8	1	9	7	2
4	7	9	6	4	1	3	8
3	8	6	4	7	1	9	2

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Papea. 2: socetra. 3: Liderazgo. 4: Hierbabuena. 5: Envíe metas. 6: Ro. Arjel Gn. 7: oris. 8: Ar. 9: Mol. eac. 10: Varietas. 11: Natural. 12: Loado.
VERTICALES: 1: Héroe. 2: Inorav. 3: sieV. Iran. 4: Podrias. Tal. 5: aceber. Mito. 6: Pera. In-ocua. 7: etabme. 8: Anzuelo. 9: agel. Leal. 10: Onagras. 11: asnac.

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Pletóricos. 2: Ratificara. 3: Oda. 4: Iconos. Ne. 5: Tobiano. 6: Al. 7: Arabas. 8: U. 9: Id. 10: A. 9: Id. 11: Na. 12: A. 9: Id. 13: atinar. 14: osomaf. 15: Lo.
VERTICALES: 1: Prontuario. 2: Ladeo. 3: Eta. 4: Boatos. 5: Ofita. 6: Rictinos. 7: Ta. 8: iconoc. 9: asam. 10: Rictinos. 11: Na. 12: A. 9: Id. 13: orosefa. 14: Al. 15: saser. 16: Raro.
Jeroglífico: 1. Barrio. 2. Barrio. 3. Barrio. 4. Barrio. 5. Barrio. 6. Barrio. 7. Barrio. 8. Barrio. 9. Barrio. 10. Barrio. 11. Barrio. 12. Barrio. 13. Barrio. 14. Barrio. 15. Barrio. 16. Barrio. 17. Barrio. 18. Barrio. 19. Barrio. 20. Barrio. 21. Barrio. 22. Barrio. 23. Barrio. 24. Barrio. 25. Barrio. 26. Barrio. 27. Barrio. 28. Barrio. 29. Barrio. 30. Barrio. 31. Barrio. 32. Barrio. 33. Barrio. 34. Barrio. 35. Barrio. 36. Barrio. 37. Barrio. 38. Barrio. 39. Barrio. 40. Barrio. 41. Barrio. 42. Barrio. 43. Barrio. 44. Barrio. 45. Barrio. 46. Barrio. 47. Barrio. 48. Barrio. 49. Barrio. 50. Barrio. 51. Barrio. 52. Barrio. 53. Barrio. 54. Barrio. 55. Barrio. 56. Barrio. 57. Barrio. 58. Barrio. 59. Barrio. 60. Barrio. 61. Barrio. 62. Barrio. 63. Barrio. 64. Barrio. 65. Barrio. 66. Barrio. 67. Barrio. 68. Barrio. 69. Barrio. 70. Barrio. 71. Barrio. 72. Barrio. 73. Barrio. 74. Barrio. 75. Barrio. 76. Barrio. 77. Barrio. 78. Barrio. 79. Barrio. 80. Barrio. 81. Barrio. 82. Barrio. 83. Barrio. 84. Barrio. 85. Barrio. 86. Barrio. 87. Barrio. 88. Barrio. 89. Barrio. 90. Barrio. 91. Barrio. 92. Barrio. 93. Barrio. 94. Barrio. 95. Barrio. 96. Barrio. 97. Barrio. 98. Barrio. 99. Barrio. 100. Barrio. 101. Barrio. 102. Barrio. 103. Barrio. 104. Barrio. 105. Barrio. 106. Barrio. 107. Barrio. 108. Barrio. 109. Barrio. 110. Barrio. 111. Barrio. 112. Barrio. 113. Barrio. 114. Barrio. 115. Barrio. 116. Barrio. 117. Barrio. 118. Barrio. 119. Barrio. 120. Barrio. 121. Barrio. 122. Barrio. 123. Barrio. 124. Barrio. 125. Barrio. 126. Barrio. 127. Barrio. 128. Barrio. 129. Barrio. 130. Barrio. 131. Barrio. 132. Barrio. 133. Barrio. 134. Barrio. 135. Barrio. 136. Barrio. 137. Barrio. 138. Barrio. 139. Barrio. 140. Barrio. 141. Barrio. 142. Barrio. 143. Barrio. 144. Barrio. 145. Barrio. 146. Barrio. 147. Barrio. 148. Barrio. 149. Barrio. 150. Barrio. 151. Barrio. 152. Barrio. 153. Barrio. 154. Barrio. 155. Barrio. 156. Barrio. 157. Barrio. 158. Barrio. 159. Barrio. 160. Barrio. 161. Barrio. 162. Barrio. 163. Barrio. 164. Barrio. 165. Barrio. 166. Barrio. 167. Barrio. 168. Barrio. 169. Barrio. 170. Barrio. 171. Barrio. 172. Barrio. 173. Barrio. 174. Barrio. 175. Barrio. 176. Barrio. 177. Barrio. 178. Barrio. 179. Barrio. 180. Barrio. 181. Barrio. 182. Barrio. 183. Barrio. 184. Barrio. 185. Barrio. 186. Barrio. 187. Barrio. 188. Barrio. 189. Barrio. 190. Barrio. 191. Barrio. 192. Barrio. 193. Barrio. 194. Barrio. 195. Barrio. 196. Barrio. 197. Barrio. 198. Barrio. 199. Barrio. 200. Barrio. 201. Barrio. 202. Barrio. 203. Barrio. 204. Barrio. 205. Barrio. 206. Barrio. 207. Barrio. 208. Barrio. 209. Barrio. 210. Barrio. 211. Barrio. 212. Barrio. 213. Barrio. 214. Barrio. 215. Barrio. 216. Barrio. 217. Barrio. 218. Barrio. 219. Barrio. 220. Barrio. 221. Barrio. 222. Barrio. 223. Barrio. 224. Barrio. 225. Barrio. 226. Barrio. 227. Barrio. 228. Barrio. 229. Barrio. 230. Barrio. 231. Barrio. 232. Barrio. 233. Barrio. 234. Barrio. 235. Barrio. 236. Barrio. 237. Barrio. 238. Barrio. 239. Barrio. 240. Barrio. 241. Barrio. 242. Barrio. 243. Barrio. 244. Barrio. 245. Barrio. 246. Barrio. 247. Barrio. 248. Barrio. 249. Barrio. 250. Barrio. 251. Barrio. 252. Barrio. 253. Barrio. 254. Barrio. 255. Barrio. 256. Barrio. 257. Barrio. 258. Barrio. 259. Barrio. 260. Barrio. 261. Barrio. 262. Barrio. 263. Barrio. 264. Barrio. 265. Barrio. 266. Barrio. 267. Barrio. 268. Barrio. 269. Barrio. 270. Barrio. 271. Barrio. 272. Barrio. 273. Barrio. 274. Barrio. 275. Barrio. 276. Barrio. 277. Barrio. 278. Barrio. 279. Barrio. 280. Barrio. 281. Barrio. 282. Barrio. 283. Barrio. 284. Barrio. 285. Barrio. 286. Barrio. 287. Barrio. 288. Barrio. 289. Barrio. 290. Barrio. 291. Barrio. 292. Barrio. 293. Barrio. 294. Barrio. 295. Barrio. 296. Barrio. 297. Barrio. 298. Barrio. 299. Barrio. 300. Barrio. 301. Barrio. 302. Barrio. 303. Barrio. 304. Barrio. 305. Barrio. 306. Barrio. 307. Barrio. 308. Barrio. 309. Barrio. 310. Barrio. 311. Barrio. 312. Barrio. 313. Barrio. 314. Barrio. 315. Barrio. 316. Barrio. 317. Barrio. 318. Barrio. 319. Barrio. 320. Barrio. 321. Barrio. 322. Barrio. 323. Barrio. 324. Barrio. 325. Barrio. 326. Barrio. 327. Barrio. 328. Barrio. 329. Barrio. 330. Barrio. 331. Barrio. 332. Barrio. 333. Barrio. 334. Barrio. 335. Barrio. 336. Barrio. 337. Barrio. 338. Barrio. 339. Barrio. 340. Barrio. 341. Barrio. 342. Barrio. 343. Barrio. 344. Barrio. 345. Barrio. 346. Barrio. 347. Barrio. 348. Barrio. 349. Barrio. 350. Barrio. 351. Barrio. 352. Barrio. 353. Barrio. 354. Barrio. 355. Barrio. 356. Barrio. 357. Barrio. 358. Barrio. 359. Barrio. 360. Barrio. 361. Barrio. 362. Barrio. 363. Barrio. 364. Barrio. 365. Barrio. 366. Barrio. 367. Barrio. 368. Barrio. 369. Barrio. 370. Barrio. 371. Barrio. 372. Barrio. 373. Barrio. 374. Barrio. 375. Barrio. 376. Barrio. 377. Barrio. 378. Barrio. 379. Barrio. 380. Barrio. 381. Barrio. 382. Barrio. 383. Barrio. 384. Barrio. 385. Barrio. 386. Barrio. 387. Barrio. 388. Barrio. 389. Barrio. 390. Barrio. 391. Barrio. 392. Barrio. 393. Barrio. 394. Barrio. 395. Barrio. 396. Barrio. 397. Barrio. 398. Barrio. 399. Barrio. 400. Barrio. 401. Barrio. 402. Barrio. 403. Barrio. 404. Barrio. 405. Barrio. 406. Barrio. 407. Barrio. 408. Barrio. 409. Barrio. 410. Barrio. 411. Barrio. 412. Barrio. 413. Barrio. 414. Barrio. 415. Barrio. 416. Barrio. 417. Barrio. 418. Barrio. 419. Barrio. 420. Barrio. 421. Barrio. 422. Barrio. 423. Barrio. 424. Barrio. 425. Barrio. 426. Barrio. 427. Barrio. 428. Barrio. 429. Barrio. 430. Barrio. 431. Barrio. 432. Barrio. 433. Barrio. 434. Barrio. 435. Barrio. 436. Barrio. 437. Barrio. 438. Barrio. 439. Barrio. 440. Barrio. 441. Barrio. 442. Barrio. 443. Barrio. 444. Barrio. 445. Barrio. 446. Barrio. 447. Barrio. 448. Barrio. 449. Barrio. 450. Barrio. 451. Barrio. 452. Barrio. 453. Barrio. 454. Barrio. 455. Barrio. 456. Barrio. 457. Barrio. 458. Barrio. 459. Barrio. 460. Barrio. 461. Barrio. 462. Barrio. 463. Barrio. 464. Barrio. 465. Barrio. 466. Barrio. 467. Barrio. 468. Barrio. 469. Barrio. 470. Barrio. 471. Barrio. 472. Barrio. 473. Barrio. 474. Barrio. 475. Barrio. 476. Barrio. 477. Barrio. 478. Barrio. 479. Barrio. 480. Barrio. 481. Barrio. 482. Barrio. 483. Barrio. 484. Barrio. 485. Barrio. 486. Barrio. 487. Barrio. 488. Barrio. 489. Barrio. 490. Barrio. 491. Barrio. 492. Barrio. 493. Barrio. 494. Barrio. 495. Barrio. 496. Barrio. 497. Barrio. 498. Barrio. 499. Barrio. 500. Barrio. 501. Barrio. 502. Barrio. 503. Barrio. 504. Barrio. 505. Barrio. 506. Barrio. 507. Barrio. 508. Barrio. 509. Barrio. 510. Barrio. 511. Barrio. 512. Barrio. 513. Barrio. 514. Barrio. 515. Barrio. 516. Barrio. 517. Barrio. 518. Barrio. 519. Barrio. 520. Barrio. 521. Barrio. 522. Barrio. 523. Barrio. 524. Barrio. 525. Barrio. 526. Barrio. 527. Barrio. 528. Barrio. 529. Barrio. 530. Barrio. 531. Barrio. 532. Barrio. 533. Barrio. 534. Barrio. 535. Barrio. 536. Barrio. 537. Barrio. 538. Barrio. 539. Barrio. 540. Barrio. 541. Barrio. 542. Barrio. 543. Barrio. 544. Barrio. 545. Barrio. 546. Barrio. 547. Barrio. 548. Barrio. 549. Barrio. 550. Barrio. 551. Barrio. 552. Barrio. 553. Barrio. 554. Barrio. 555. Barrio. 556. Barrio. 557. Barrio. 558. Barrio. 559. Barrio. 560. Barrio. 561. Barrio. 562. Barrio. 563. Barrio. 564. Barrio. 565. Barrio. 566. Barrio. 567. Barrio. 568. Barrio. 569. Barrio. 570. Barrio. 571. Barrio. 572. Barrio. 573. Barrio. 574. Barrio. 575. Barrio. 576. Barrio. 577. Barrio. 578. Barrio. 579. Barrio. 580. Barrio. 581. Barrio. 582. Barrio. 583. Barrio. 584. Barrio. 585. Barrio. 586. Barrio. 587. Barrio. 588. Barrio. 589. Barrio. 590. Barrio. 591. Barrio. 592. Barrio. 593. Barrio. 594. Barrio. 595. Barrio. 596. Barrio. 597. Barrio. 598. Barrio. 599. Barrio. 600. Barrio. 601. Barrio. 602. Barrio. 603. Barrio. 604. Barrio. 605. Barrio. 606. Barrio. 607. Barrio. 608. Barrio. 609. Barrio. 610. Barrio. 611. Barrio. 612. Barrio. 613. Barrio. 614. Barrio. 615. Barrio. 616. Barrio. 617. Barrio. 618. Barrio. 619. Barrio. 620. Barrio. 621. Barrio. 622. Barrio. 623. Barrio. 624. Barrio. 625. Barrio. 626. Barrio. 627. Barrio. 628. Barrio. 629. Barrio. 630. Barrio. 631. Barrio. 632. Barrio. 633. Barrio. 634. Barrio. 635. Barrio. 636. Barrio. 637. Barrio. 63

**AULA DE CULTURA ABC**

Juan Manuel de Prada: «Internet ha destruido las mentes»

► El autor celebra sus treinta años en ABC con Julián Quirós y Ramón Palomar

JAIME G. MORA
MADRID

Juan Manuel de Prada suele decir que su relación con el lector de ABC es como la del gato con su dueño: cariñosa, pero también arisca. Porque al lector también hay que arañarlo un poco, incomodarlo. Ese gato lleva ya treinta años escribiendo en las páginas del periódico. Tres décadas de columnas escritas a contrapelo, pero siempre reconocibles, que lo han convertido en un referente de la Casa.

Prada celebró ayer su aniversario en el Aula de Cultura

ABC en el Círculo de Bellas Artes, junto al director del diario, Julián Quirós, y el columnista Ramón Palomar. A ambos le agradeció Prada la compañía. A Quirós su reconocimiento y apoyo: «Junto a Anson, el director que me contrató, es el que más libertad me ha dado para escribir. Agradezco su hospitalidad hacia mi firma y hacia mis ideas». Y a Palomar, el «James Ellroy español», su amistad, aunque sea a distancia.

Y como se trataba de celebrar sus treinta años de colaboración ininterrumpida en ABC, dejó claro que la libertad que tiene para escribir en estas páginas no la hay en otros sitios. «La prueba soy yo mismo. Las cosas que digo son muy fuertes», comentó. «Yo he querido ser un escritor disidente. Mi literatura es totalmente contraria a lo contemporáneo. Y en mis artículos



Carlos Aganzo, Julián Quirós, Juan Manuel de Prada y Ramón Palomar // ÁNGEL DE ANTONIO

también he querido defender ideas que nadie defiende. Eso para muchos es incomprensible, he comprobado que es prácticamente inaceptable en otros medios». Como subrayaron Quirós y Palomar, Prada escribe para sorprender: «Es absolutamente imprevisible».

Sobre cómo ha evolucionado el oficio en estos treinta años de desempeño, Prada lamentó que «el rifirrafe político haya contaminado el periodismo» de una forma tan «brutal». En ese sentido, añadió, «el periodismo ha perdido cierta altura: ya hace treinta años la había perdido, pero ahora es

una cosa asfixiante». «El régimen del 78 ha envilecido a la sociedad española, y la casta política ha logrado arrastrar a toda la sociedad española –y al periodismo– detrás de ella». Quirós y Palomar lamentaron que el columnismo literario que décadas atrás representaron firmas como Campmany haya perdido peso frente a la «columna inmediata».

Otra cosa que no había hace treinta años era internet. «Internet ha sido nefasto para el periodismo. Ha destruido las mentes. Es un cambio antropológico. Es un problema de atrofia mental. Hoy en día la gente no tiene capacidad para leer.

Gente que ha leído libros míos hace 25 años me dice ahora que no tiene capacidad para leerme. Ahora le das a una persona un artículo de Pemán y no se entera de nada». Ni siquiera las opiniones más optimistas de Quirós y Palomar lo convencieron. «La involución de las especies existe», zanjó Prada.

A esa mala opinión sobre la tecnología contribuye el modo en que se leen los artículos de opinión: «La repercusión, hoy en día, está muy manipulada por la chusma, por una serie de manipuladores que se agazapan en las redes sociales. Los usan para defender su agenda política».

UNA HAZAÑA EN MEMORIA DE MARÍA MOLINER IMPULSA SU RECONOCIMIENTO

En la calle de Don Quijote, 1 se escribió «el diccionario más completo, más útil, más acucioso y más divertido de la lengua castellana», según afirmó Gabriel García Márquez. Es el 'Diccionario de uso del español', una obra que comprende palabras y frases de nuestra lengua y que redactó a lo largo de quince años en esta

ubicación la bibliotecaria y filóloga aragonesa María Moliner.

Tras la presión de vecinos, familiares y de la escritora y abogada Paula Torres y las columnistas de ABC María José Solano y María José Fuenteálamo –que celebraron hace unos meses una ceremonia no oficial contra el olvido de esta autora–, el Ayuntamiento de Madrid rindió homenaje a Moliner con una placa en la casa del distrito de Tetuán en la que llevó a cabo todo su trabajo.



Algunos de los chefs que participan este año // ABC

Soul Food Nights celebra su decimosegunda edición de grandes cenas solidarias

LAURA PINTOS MADRID

Las cenas con fin solidario de Soul Food Nights, de la mano de grandes chefs con estrellas Michelin y en localizaciones especiales y distintas de Madrid, se harán este año el lunes próximo, 29 de septiembre. Lo recaudado esta vez se destinará a apoyar los programas de Acción contra el Hambre de fomento del emprendimiento juvenil y el empleo de jóvenes en riesgo de exclusión. Esta XII convocatoria involucra, como

en cada edición, a marcas patrocinadoras y espacios de diseño donde se celebran las comidas, algunas de las cuales nuevamente este año tendrán también lugar en Barcelona.

Los chefs que participarán son Coco Montes, del restaurante Pabú, con una estrella Michelin; Germán Espinosa y Paolo Casagrande, de MAE (*); Iñaki Aldrey, de Atempo (*); Carlos Maldonado, de Raíces (*); Miguel Carretero, de Santerra (*); Alejandro Serrano, de la casa homónima (*); Ramsés

González, de CanCook (*); Javier Goya, de Triciclo; Rubén Hdez. Mosquero, de EMi; Álvaro Castellanos e Iván Morales, de Arzábal; Juanjo López, de La Tasquita; Rober M. Foronda, de Tripea; Víctor Corchado, de Borona; Xune Andrade, de Monte; Sergio Suazo, de Bakan; Javi Estévez, de la Tasquería, y Nino Redruello, del Grupo La Ancha.

Entre los sitios únicos donde se celebrarán las cenas solidarias figuran este año The Craft-Abadía Retuerta LeDomaine, Mimoki, Vistalegre, Semilla Food Studio, Plató Cenital, Galería Sara Caso, Frigicoll Showroom, Santa Eulalia (BCN), WeCollect, Galería Moret, 9, Tienda Día Nuñez de Balboa, 32, Pangea y Showroom Península Vinicultores.

Además, marcas como Playstation, TheFork, Dia, Pangea, Paypal, Lenovo, Habla, Interporc y Moët ya han adquirido mesas en el evento.

A lo largo de las 12 ediciones de Soul Food Nights han colaborado más de 50 chefs, se han servido más de 5.000 cubiertos y se ha recaudado más de 1 millón de euros para causas solidarias.



La edil Marta Rivera de la Cruz descubre la placa // TANIA SIEIRA

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelesabc@esquelesabc.com

www.esquelesabc.com



DON RAMÓN ÁLVAREZ DE MON PAN DE SORALUCE

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hermanos, Elena (+), Cristina, José (+), Santiago, Javier, Juan, Ignacio y María; hermanos políticos, Jorge Zelada, Silvia Giménez, Cristina Ramírez, Belén Montoliú, Margarita Núñez y Manuel Melgarejo; sobrinos, sobrinos nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad familiar.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el jueves día 2 de octubre, a las diecinueve treinta horas, en la parroquia de San Jerónimo el Real (calle de Moreto, 4) de Madrid.

(3)



 Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



Grabador informalista y editor de facsímiles

OBITUARIO

César Olmos (1936-2025)

Fue uno de los grabadores más importantes de nuestra generación abstracta, y en su segunda vida un editor especializado en portentosos facsímiles

Por Genoveva Tusell me llega la noticia del fallecimiento este verano, en Madrid, del grabador César Olmos, figura muy olvidada, pero de singular interés. Nacido en Valladolid el año mismo en que estalló la Guerra Civil, e hijo de un técnico en artes gráficas, tras estudiar el bachillerato en el Liceo italiano capitalino se formó en San Fernando, teniendo por condiscípulos, entre otros, a Alcaín, Eduardo Sanz, Vicente Vela o Isabel Villar. A finales de los cincuenta gracias a una beca residió en Italia, donde se especializó en arte bizantino. En una entrevista abecedaria que le hizo Marino Gómez-Santos en 1969, el artista se

quejaba amargamente de lo atrassada que era entonces la Academia en materia de grabado, 'la Cenicienta de las artes'.

La década de los sesenta fue su época dorada. En 1966, expuso sus grabados, inscritos en un horizonte informalista y con fuerte presencia del negro, en Nebli, publicándose con esa ocasión una monografía sobre él muy bien editada por Guadarrama, y de la autoría del poeta Ángel Crespo, uno de los críticos de arte más importantes de aquel tiempo. En 1963, este ya había escrito sobre él en 'Artes', la revista de Isabel Cajide, con motivo de otra individual en la misma sala. Por aquellos años fue, con Antonio Lorenzo, Jesús

Núñez e Isabel Pons, brasileña de adopción, uno de los cuatro españoles que en ese campo alcanzaron mayor visibilidad internacional, lo cual en su caso se tradujo en premios importantísimos, en 1961 en la Exposición de Grabado de Ljubljana y en la Bienal de París, en 1962 en la de Tokio, en 1963 en la de Sao Paulo y en 1966 en la Trienal de Cracovia. Ese mismo año Zóbel incluyó obra suya en su museo conquense. Al siguiente, presentó una individual en la barcelonesa René Métras. En 1973, otra en la madrileña Skira. De 1976 fue su retrospectiva ministerial. Director de publicaciones de Cultura Hispánica y colaborador gráfico de 'Cuadernos Hispanoamericanos', ilustró poemarios editados por la casa, de, entre otros, Francisca Aguirre, Laureano Albán, Alicia Cid, Hugo Gutiérrez Vega o Luis Rosales. De este último, le puso además zincografías a 'Un puñado de pájaros', que editó Luis Caruncho en Kandinsky, y que en Granada presentó Laguada.

En su digamos segunda vida, en la que casi dejó de exponer, se volcó en el universo del facsímil. Fue formidable su trabajo al frente de Testimonio, editorial que creó en 1982. Se le deben reediciones fidelísimas, siempre con prólogos eruditos, de beatos, libros de horas, mapas, documentos colombinos, el Tratado de Tordesillas... También un Marco Polo, las dos partes del 'Quijote', una 'Araucana', un Sor Juana, un José Celestino Mutis, un Goya... En clave moderna, publicó 'Recuerdos presentidos', de Eduardo Carranza; un álbum de dibujos lorquianos; o una edición ilustrada por él de las 'Viejas historias de Castilla la vieja', de Delibes...

JUAN MANUEL BONET

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Procura no endeudarte hoy por gastos no fundamentales; en el futuro te costará mucho levantar esa deuda. Cuidado con lo que dices, podrías desvelar secretos.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tus relaciones están marcadas por desengaños recientes, pero tarde o temprano tendrás que volver a abrir tu corazón a los demás.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Pronto llegará la oportunidad que necesitas. Espera un poco más y no tomes decisiones guiado por la desesperación.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Aunque tu hiperactividad te permite hacer mucho en poco tiempo, frena un poco: las prisas pueden conducirte a errores importantes.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Los asuntos que mantienes en secreto corren riesgo de salir a la luz y convertirse en un dolor de cabeza. Es hora de salir de ese embrollo.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Tu sensibilidad es un arma de doble filo: a veces te da gran satisfacción y otras te acerca a la depresión. Busca el equilibrio emocional.

Libra

(23-IX al 22-X)
No veas todo como una competición; es más inteligente luchar solo cuando hay mucho que ganar. El estado de alerta te provoca ansiedad.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Puede que no te tomes con la seriedad necesaria un trabajo clave para tu futuro. Aunque creas tener todo bajo control, no bajes la guardia.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Hoy no funcionarán tus trucos para cambiar el humor de tu pareja. Deberás afrontar la confrontación de forma directa y sincera.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
A veces la sinceridad produce efectos inesperados. Hoy podrías encontrar reacciones negativas en personas de tu entorno cercano.

Acuario

(20-I al 17-II)
No dejes que una actitud caprichosa ponga en peligro tu buena relación de pareja. Ambos debéis ceder en un asunto de terquedad.

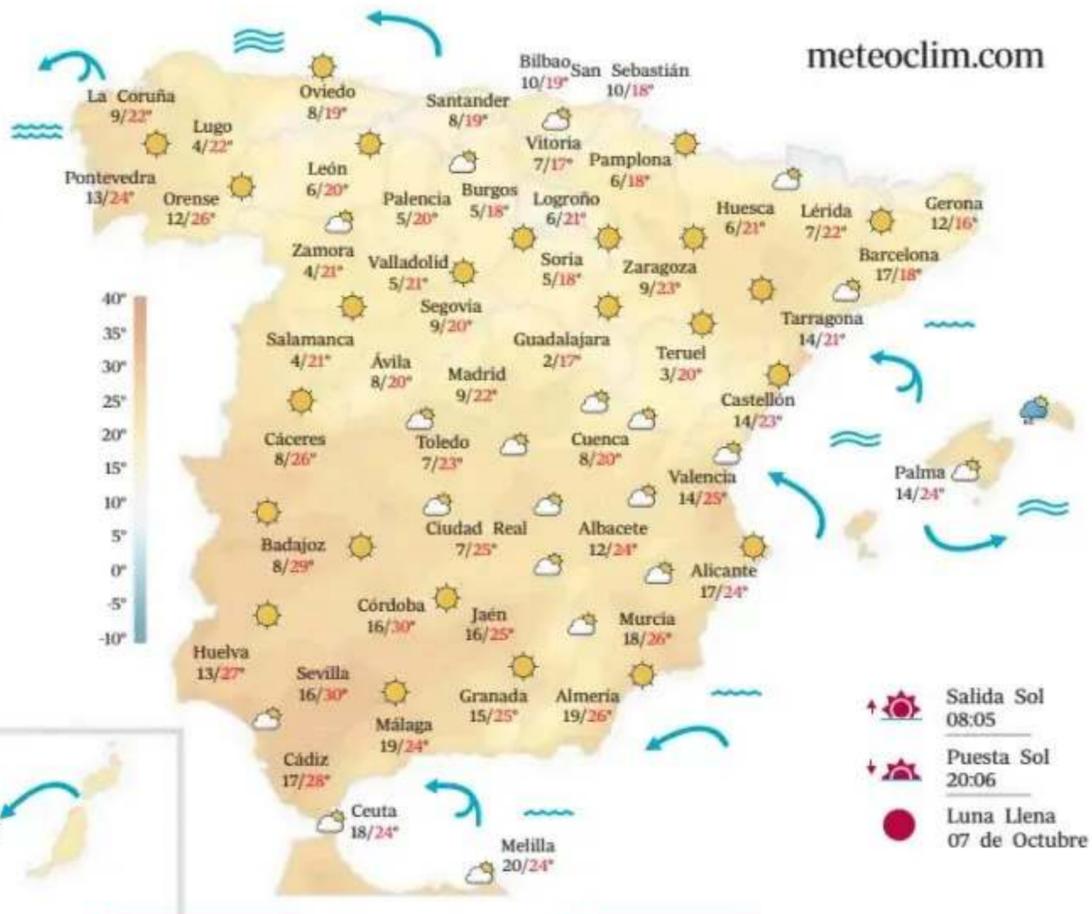
Piscis

(18-II al 19-III)
Muchas personas estarán atentas a lo que hagas o digas hoy. Con aplomo y preparación, saldrás airoso de cualquier situación.

Hoy en España

Chubascos aislados

Temperaturas sin cambios con máximas entre 15 °C y 20 °C en la mayor parte del país. En Extremadura y Andalucía se podrán alcanzar los 25 °C, aunque en Granada y Almería se mantendrá fresco, con máximas de 20 °C. Se espera cielo poco nuboso en Andalucía con nubosidad más densa en País Vasco y en las zonas mediterráneas, donde podrá haber algún chubasco de madrugada que continuará por la mañana en el norte de Mallorca y Menorca. Por la tarde se espera mayor intensidad en Menorca y chubascos ligeros en Barcelona, Girona, Murcia y este de Andalucía.



meteoclim.com

- Salida Sol 08:05
- Puesta Sol 20:06
- Luna Llena 07 de Octubre

Mañana



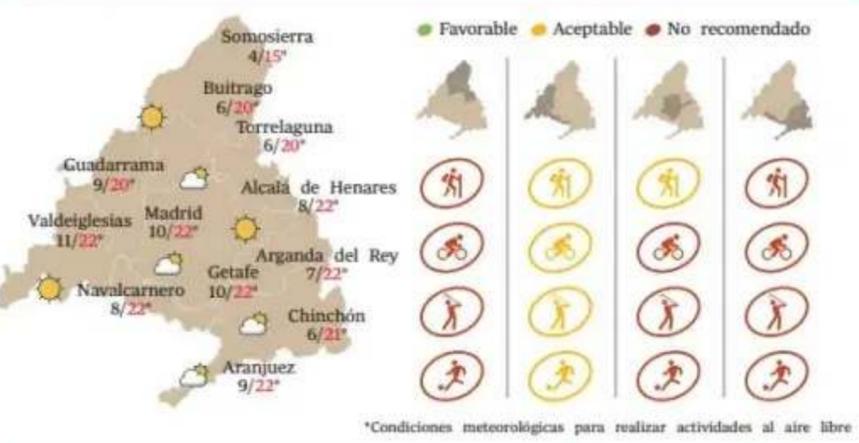
Sábado



Embalses

Cantábrico Occiden.	64%	Guadiana	58%
Cantábrico Oriental	70%	Júcar	49%
Cataluña Interior	73%	Med. Andaluza	46%
Duero	60%	Miño-Sil	69%
Ebro	56%	País Vasco Interior	76%
Galicia Costa	46%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	43%	Tajo	64%
Guadalquivir	43%	Tinto/Odiel/Piedras	69%

Hoy en Madrid



Ayer en España

	T.min	T.máx	l/m ²	km/h		T.min	T.máx	l/m ²	km/h
La Coruña	12.2	21.2	0	21	Murcia	17.2	27.2	0	22
Alicante	19.1	24.6	-	22	Oviedo	7.1	18.1	0	17
Bilbao	9.9	16.5	1.5	12	Palencia	2.1	18.4	0	8
Cáceres	11.2	25.2	0	14	Palma	17.2	25.2	0	12
Córdoba	-	-	-	-	Pamplona	7.9	15.1	0	21
Las Palmas	19.2	23.8	0.6	22	San Sebastián	11.3	17.9	2.7	16
León	2.0	17.4	0	13	Santander	12.1	18.6	0	18
Logroño	9.5	18.6	-	17	Sevilla	14.2	31.3	-	21
Madrid	6.9	22.4	-	14	Valencia	15.4	25.1	0	28
Málaga	20.8	27.3	0	16	Zaragoza	11.5	20.3	0	27

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	2/9°
Berlin	9/17°
Bruselas	9/17°
Estocolmo	6/13°
Lisboa	16/25°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	7/16°	Nueva York	18/23°
Caracas	19/27°	Pekín	17/28°
Doha	28/37°	Rio Janeiro	17/19°
Johannesburgo	15/25°	Singapur	25/32°
México	14/22°	Sídney	10/24°

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA

No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaignesianecesitada.org

MADRID**ARTISTIC METROPOL**

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropol.es

Control Room. 22.00. El estigma del silencio. 16.00. La tierra negra. 18.00. Sirát. 16.00.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

El cautivo. 16.30 - 18.00 - 19.15 - 22.00. Materialistas. 15.50 - 20.30 - 22.45.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Eddington V.O.S.E. 21.50. La primera escuela V.O.S.E. 17.30 - 19.20. Romería. 17.50 - 19.40 - 21.30. Small Things Like These V.O.S.E. 17.20 - 22.30.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Agárralo como puedas. 22.40. El cautivo. 16.00 - 19.00 - 22.00. Expediente Warren: El último rito. 16.15 - 19.15 - 20.30 - 22.15. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 16.45. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 18.20 - 21.40. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 19.50. Los Rose. 15.45. Los tipos malos 2. 17.20. Materialistas. 19.25. Sigue mi voz. 15.50. Sin cobertura. 18.40. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.00 - 19.40 - 22.20. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 21.30. Weapons. 21.50.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

El cautivo. 16.00 - 19.00 - 22.00. Expediente Warren: El último rito. 16.15 - 19.15 - 22.15. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 18.30 - 21.45. Los tipos malos 2. 17.20. Mi amiga Eva. 16.10 - 20.00 - 21.55. Sin cobertura. 19.30. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.00 - 19.40 - 22.10. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 20.40. Weapons. 22.30.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoterías, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Agárralo como puedas V.O.S.E. 22.30. Angelo en el bosque misterioso. 16.25 - 18.35. Eddington. 21.15. Eddington V.O.S.E. 16.00 - 19.10. El cautivo. 16.00 - 19.00 - 20.30 - 22.00. El colegio de los animales mágicos 3. 15.55. El talento. 22.40. En un lugar de la mente V.O.S.E. 20.40. Expediente Warren: El último rito. 16.25 - 19.15 - 22.15. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 20.40. Fritos a balazos. 22.50. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 16.20 - 20.45. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 18.20 - 21.40. Jurassic World: El renacer. 22.10. La primera escuela. 18.55 - 21.25. La primera escuela V.O.S.E. 15.45. Las delicias del jardín. 16.30 - 18.25 - 20.35. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.00. Los 4 fantásticos: primeros pasos V.O.S.E. 22.25. Los Rose V.O.S.E. 19.05. Los tipos malos 2. 18.40. Materialistas. 20.55. Materialistas V.O.S.E. 18.15. Mi amiga Eva. 15.45 - 18.45 - 21.40. On Falling. 16.25 - 19.30. On Falling V.O.S.E. 22.35. Romería. 17.15 - 19.35 - 21.10. Sin cobertura. 18.10. Solo Javier. 16.10 - 18.30 - 20.50. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 15.45 - 21.10. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 19.40. Weapons. 19.50 - 21.55.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Afterburn (Zona cero). 20.00 - 22.45. Angelo en el bosque misterioso. 17.30. Eddington V.O.S.E. 21.50. El cautivo. 16.10 - 19.10 - 21.05 - 22.10. En un lugar de la mente V.O.S.E. 20.40. Expediente Warren: El último rito. 16.20 - 19.15 - 22.15. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 17.00 - 20.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La

fortaleza infinita V.O.S.E. 15.50 - 18.30 - 21.50. La primera escuela. 19.45 - 22.20. Las delicias del jardín. 16.45 - 19.05 - 21.35. Materialistas. 19.05 - 21.45. Mi amiga Eva. 16.40 - 19.25 - 22.00. Romería. 19.55 - 22.35. Sigue mi voz. 16.05. Solo Javier. 19.40 - 22.15. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.20 - 19.30 - 22.05. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 19.15 - 22.35.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P* de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Afterburn (Zona cero). 20.30 - 22.45. El cautivo. 16.00 - 19.15 - 22.15. Expediente Warren: El último rito. 16.50 - 19.00 - 22.00. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 17.15 - 21.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 15.50 - 19.50. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 18.30 - 21.50. Los tipos malos 2. 15.45. Materialistas V.O.S.E. 18.50. Romería. 16.25. Sigue mi voz. 16.15. Sin cobertura. 20.00. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.05 - 19.40 - 22.10. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 18.00. Weapons V.O.S.E. 22.30.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Eddington. 18.15. Eddington V.O.S.E. 21.25. El cautivo. 16.35 - 19.15 - 22.15. Expediente Warren: El último rito. 16.00 - 19.30. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 22.25. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 21.50. Las delicias del jardín. 17.45 - 18.50 - 22.40. Materialistas V.O.S.E. 15.45. Mi amiga Eva. 17.00 - 19.30 - 22.05. Romería. 20.05. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.30 - 19.00 - 21.35. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 21.00.

CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.
Web: entradas.abc.es

El incinerador de cadáveres V.O.S.E. 19.00. La invasión de los ladrones de cuerpos (1956) V.O.S.E. 20.30.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.
Web: reservaentradas.com

Nowhere boy Dig VOSE. 22.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Andrea Bocelli: Because I Believe. 19.00. El cautivo. 16.30 - 17.00 - 19.00 - 19.30 - 21.30 - 22.00. FI: La película V.O.S.E. 21.35. La primera escuela. 20.40 - 17.00 - 19.15. Los tipos malos 2. 16.45. Materialistas V.O.S.E. 17.15 - 19.30 - 22.00. Romería. 17.00 - 19.15 - 21.30. Small Things Like These V.O.S.E. 19.05 - 17.15 - 21.05. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.00 - 19.05. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 21.15.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

El cautivo. 17.10 - 19.40 - 21.50. Las invasiones bárbaras V.O.S.E. 19.00. Madrid, Ext. 17.00. Mi amiga Eva. 18.00 - 20.10 - 22.10. Sirát. 22.15.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Eddington V.O.S.E. 16.10 - 19.00. El cautivo. 16.45 - 19.30 - 22.00. Jone, a veces. 16.15 - 20.10. Madrid, Ext. 18.10 - 22.00. On Falling V.O.S.E. 16.10 - 20.10 - 22.15. One Hand Don't Clap V.O.S.E. 18.10 - 21.45. Romería. 17.00 - 19.30 - 22.00.

IBERIA

Pl. Cibeles, 2. Tel: 915 954 800.
Web: www.casamerica.es/cine

El sueño de Emma. 18.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Afterburn (Zona cero). 20.20 - 22.30. Eddington. 22.00. El cautivo. 16.45 - 19.30 - 22.15. Expediente Warren: El último rito. 20.30. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 22.30. FI: La película. 22.15. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita.

17.00 - 20.15. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 17.20 - 19.00. Kit de santidad: El camino a Dios de Carlo Acutis. 20.00. La primera escuela. 18.05 - 20.20. La primera escuela V.O.S.E. 16.00. Las delicias del jardín. 16.45 - 20.15 - 22.15. Materialistas. 19.00. Mi amiga Eva. 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.20. Romería V.O.S.E. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.35. Sigue mi voz. 20.20. Sin cobertura. 20.15. Solo Javier. 17.00. Tesis. 20.10. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.35. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 22.30. Weapons. 21.30.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Afterburn (Zona cero). 15.50 - 20.30 - 22.40. Eddington. 21.30. El cautivo. 16.45 - 18.00 - 19.00 - 20.45 - 21.30. El colegio de los animales mágicos 3. 16.10 - 18.20. El Gran Premio: a todo gas. 15.45. Elio. 17.00. Expediente Warren: El último rito. 16.00 - 18.30 - 19.45 - 21.00 - 22.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 17.45 - 20.45. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 19.00 - 20.00 - 22.00. Karate Kid: Legends. 16.00. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.15. Los tipos malos 2. 17.45. Sin cobertura. 15.45 - 18.00. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.00 - 18.10 - 19.15 - 20.20 - 22.30. Weapons. 21.45.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Afterburn (Zona cero). 20.10 - 22.15. Eddington. 19.00. El cautivo. 17.00 - 19.30 - 22.00. Expediente Warren: El último rito. 16.00 - 17.00 - 19.30 - 22.15. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 18.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. Los tipos malos 2. 17.00. Mi amiga Eva. 16.00 - 18.00 - 21.00. Romería. 16.00 - 18.05. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.00 - 18.00 - 22.00. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 20.00. Weapons. 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Tel: 918 038 828.

Afterburn (Zona cero). 20.00 - 22.00. Angelo en el bosque misterioso. 16.00 - 17.45. Eddington. 22.00. El cautivo. 17.00 - 19.30 - 22.00. Expediente Warren: El último rito. 17.00 - 22.00. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 19.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. Los tipos malos 2. 16.00 - 18.00 - 20.00. Romería. 19.30 - 21.45. Sin cobertura. 16.00 - 18.00. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.00 - 18.05 - 22.15. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 20.10.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Expediente Warren: El último rito. 16.30 - 19.00. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 22.00. Romería. 16.30 - 19.00. Sirát. 22.00.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Eddington V.O.S.E. 20.35. El cautivo. 17.20 - 18.30 - 21.50. Expediente Warren: El último rito. 17.40. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 18.55 - 21.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 18.00 - 21.10. Materialistas V.O.S.E. 20.10. Mi amiga Eva. 16.45 - 19.20 - 22.10. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.00 - 19.45 - 22.30.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Eddington V.O.S.E. 22.30. El cautivo. 16.45 - 19.30 - 22.15. La primera escuela. 17.45. Las delicias del jardín. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Mi amiga Eva. 16.00 - 18.05 - 20.15 - 22.20. Romería V.O.S.E. 17.55 - 20.10 - 22.25. Solo Javier. 15.45. Tesis. 20.00.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudios.es

El volcán. 22.15. La comunidad. 17.30.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Eddington V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.50. El cautivo. 16.00 - 17.55 - 20.20 - 22.00. El talento. 18.00. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.40. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 16.00 - 18.50 - 21.40. Los Rose V.O.S.E. 18.05. Mi amiga Eva. 16.00 - 18.30 - 20.25 - 22.45. Romería. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Sirát. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Small Things Like These V.O.S.E. 16.00 - 20.00. 13 días, 13 noches V.O.S.E. 16.00 - 22.30. Un gran viaje atrevido y maravilloso V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.20. Weapons V.O.S.E. 20.05 - 22.00.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El regreso de Ulises V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 22.45. La primera escuela V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Las delicias del jardín. 16.00 - 17.50 - 19.50 - 21.50. Lo que aprendí de mi pingüino V.O.S.E. 16.00. Locamente V.O.S.E. 22.00. Materialistas V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Mi amiga Eva. 18.05 - 20.00. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 20.30.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El cautivo. 16.00 - 17.45 - 20.25 - 22.15. El regreso de Ulises V.O.S.E. 22.00. Las delicias del jardín. 16.00 - 18.00. Materialistas V.O.S.E. 19.50. Mi amiga Eva. 15.50 - 18.30 - 20.15 - 22.45. Romería. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.
Web: entradas.abc.es

The Sleeper. El Caravaggio perdido. 20.30.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Eddington V.O.S.E. 17.40. El cautivo. 11.30 - 17.55 - 20.00 - 22.20. El regreso de Ulises V.O.S.E. 18.10. La primera escuela V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.05 - 20.20 - 22.30. Los Rose V.O.S.E. 22.30. Materialistas V.O.S.E. 22.30. Mi amiga Eva. 11.30 - 18.05 - 20.25. Mi amiga Eva V.O.S.E. 16.00. Nueve reinas. 16.00. Romería. 11.30 - 16.00 - 20.25. Sirát. 11.30. Sonrisas y lágrimas V.O.S.E. 20.30. Temps mort V.O.S.E. 16.00.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Eddington V.O.S.E. 16.05 - 21.15. El cautivo. 17.00 - 18.00 - 19.40 - 22.20. Expediente Warren: El último rito V.O.S.E. 16.30 - 19.45 - 22.30. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 22.10. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 15.55 - 19.00 - 20.40 - 22.10. Los Rose V.O.S.E. 15.45. Materialistas V.O.S.E. 17.15. Mi amiga Eva. 15.45 - 18.00 - 20.10 - 22.20. Ponte en mi lugar de nuevo V.O.S.E. 15.45. Romería. 17.55 - 20.15 - 22.35. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Weapons V.O.S.E. 22.20.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Afterburn (Zona cero). 19.35. Angelo en el bosque misterioso. 17.45. El cautivo. 19.05 - 22.10. Expediente Warren: El último rito. 17.00 - 17.45 - 19.50. FI: La película. 21.55. Fritos a balazos. 22.45. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 17.40 - 18.45 - 20.30 - 21.00 - 21.55. Jurassic World: El renacer. 20.00. Los Muértimer. 17.00. Los tipos malos 2. 17.05 - 19.15 - 20.15. Materialistas. 20.40. Mi amiga Eva. 18.10 - 20.20 - 22.30. Sigue mi voz. 18.30. Sin cobertura. 17.55. Super Agente Hitpig. 17.20. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 17.00 - 19.20 - 21.40. Weapons. 21.30.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Afterburn (Zona cero). 16.55 - 19.25 - 21.25. Angelo en el bosque misterioso. 17.10. Eddington. 19.50. El cautivo. 17.30 - 19.10 - 20.10 - 21.50. Expediente Warren: El último rito. 17.00 - 18.20 - 19.40 - 21.00 - 22.20. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 19.00 - 20.20 - 22.00. La ley de Jenny Pen. 22.45. Las delicias del jardín. 17.25 - 20.40. Los tipos malos 2. 18.30. Materialistas. 22.35. Mi amiga Eva. 18.25 - 20.30 - 22.40. Sigue mi voz. 17.05. Sin cobertura. 17.50. Super Agente Hitpig. 18.05. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 18.00 - 20.15 - 22.30. Weapons. 21.40.

ALCALÁ DE HENARES**OCINE QUADERNILLOS**

Atu. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es

Afterburn (Zona cero). 16.30 - 18.15. Cómo entrenar a tu dragón. 20.45. Eddington. 19.45. El cautivo. 16.00 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.00. El colegio de los animales mágicos 3. 17.00 - 19.15. El Gran Premio: a todo gas. 16.00. Elio. 17.45. Expediente Warren: El último rito. 16.45 - 19.30 - 22.20. FI: La película. 22.10. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita. 18.00. Guardianes de la noche: Kimetsu no Yaiba. La fortaleza infinita V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Jurassic World: El renacer. 20.45. Karate Kid: Legends. 16.30. Las delicias del jardín. 19.30. Los Muértimer. 16.15. Los tipos malos 2. 18.30. Mi amiga Eva. 17.15 - 20.00. Romería. 16.30. Sigue mi voz. 21.40. Sin cobertura. 19.45. Solo Javier. 16.00. Super Agente Hitpig. 18.00. Un gran viaje atrevido y maravilloso. 16.15 - 18.30 - 20.45 - 22.30. Weapons. 21.20.

ALCOBENDAS**CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA**</

Autobuses, camiones y furgonetas, en el punto de mira de la ITV

► El 75% de los defectos graves están en el alumbrado, emisiones contaminantes, neumáticos y frenos

NOELIA SOAGE
MADRID

Los camiones, autocares y furgonetas son los vehículos en peor estado del parque automovilístico al concentrar las cifras más desfavorables que ha registrado la Inspección Técnica de Vehículos (ITV). El 81% de los vehículos que se presentaron a realizar la inspección técnica en 2024 la superó a la primera. Los vehículos agrícolas han sido los que mejores resultados han obtenido en la inspección técnica, la superan un 87%, seguidos de las motocicletas y quads, con un 83% de favorables. Los turismos, por su parte, están ligeramente por encima de la media, superándola un 82%. Sin embargo, sólo un 71% de los camiones pesados y un 73% de los autobuses superan la ITV, mientras que las furgonetas ligeras se sitúan en el 74%. Además, estos vehículos son los que más kilómetros tienen, lo que supone un riesgo adicional.

Según datos publicados por el Ministerio de Industria y Turismo (Mintur) y la Asociación Española de Entidades Colaboradoras de la Administración en la Inspección Técnica de Vehículos (AECA-ITV), el tipo de defectos más detectados, es decir, los fallos graves, se concentran mayoritariamente en cuatro sistemas. En pri-

Crecen los vehículos de 10 años implicados en siniestros viales con fallecidos y que carecían de inspección

No tenerla al día puede suponer una sanción de entre 200 y 500 euros, dependiendo del caso

mer lugar, los fallos en alumbrado y señalización son nuevamente los más detectados, ocupando el 22,6% del total. En segundo lugar, están los de emisiones contaminantes, con un 21,5%. Le siguen los defectos en ruedas, neumáticos y suspensión, que representan el 19,9%. El cuarto puesto lo ocupan los frenos, con un 11,4%.

«Esto quiere decir que el 75% de los defectos graves detectados por las estaciones de ITV del país en el último año se centran en cuatro sistemas del vehículo; sistemas que son claves para garantizar la seguridad vial y la protección del medio ambiente», ha asegurado Guillermo Magaz, director gerente de AECA-ITV, ayer, durante la presentación de los datos.

Así, «el transporte es la categoría de vehículos en la que más defectos se detectan y va asociado a la antigüedad de estos vehículos (por ejemplo, 18,4 años en camiones pesados) y que son los que más kilómetros recorren y, consecuentemente, los que más kilómetros tienen. Estos vehículos rechazados suelen ser vehículos con un inadecuado mantenimiento y, por eso, en estos vehículos se detectan más de un defecto grave, siendo la categoría con más defectos por vehículo que no supera la ITV (casi tres defectos por vehículo)», añade Magaz a este diario.

En cuanto a las cifras de incumplimiento en la ITV, los datos oficiales muestran que el 32,7% de los vehículos que debían haber pasado la ITV el año pasado, no lo hizo; una cifra que si bien ha disminuido ligeramente con respecto al 2023, cuando se ubicó en 33,2%, sigue siendo bastante preocupante y más elevada que en 2017, cuando la ratio de incumplimiento en la ITV se ubicaba en 26,6%.

«Reducir la edad media del parque de vehículos es funda-

mental ya que los vehículos más modernos son más seguros. Además, es importante mantener estos vehículos en buenas condiciones y que sean comprobados de forma imparcial y con rigor técnico por medio de la ITV. Para ello, es necesario transmitir la responsabilidad social que supone realizar la ITV por el bien de todos. Para ello es fundamental concienciar al ciudadano de la importancia que tiene la ITV por varias vías que pueden ser por medio de campañas informativas, formación en los centros edu-

cativos y en las autoescuelas y, al infractor, reforzar las sanciones. Sigue siendo muy barato poner en riesgo las vidas de los que circulamos por las vías por la irresponsabilidad de algunos», sostiene.

«Por eso, desde AECA-ITV se trabaja intensamente en campañas de concienciación, en combinación con las campañas informativas y de control que se realizan desde la Dirección General de Tráfico (DGT) y por los agentes de la autoridad y policías municipales», insiste el director gerente de AECA-

ITV. Y es que «un vehículo con deficiencias en los sistemas de frenado, la suspensión, la dirección o los neumáticos es un vehículo más propenso a sufrir un siniestro. Por ello, la relevancia de tener la ITV al día. A través de la inspección técnica de vehículos se pueden detectar fallos que, de otra forma, no se conocerían», concluye Magaz a este diario.

Envejecimiento

Por su parte, en el encuentro, AECA-ITV se ha analizado también la edad del parque automotor español. Tras ocho años de continuo envejecimiento, la edad media de los vehículos se redujo en 2024 en 0,3 años, situándose en 15,1. Aun así, se sigue sin alcanzar el valor de 2022, cuando la media de edad de los vehículos era de 14,9 años. De hecho, uno de cada dos vehículos en circulación hoy en día supera los 15 años.

En cuanto a la relación entre la antigüedad, el mantenimiento del vehículo y el esta-

Pasar la ITV es clave para mejorar la seguridad vial y la protección del medio ambiente // ABC



Cuerdas o cinta, «trampas» para superar la ITV

N. SOAGE MADRID

En un intento de concienciar sobre la importancia de la ITV para garantizar la seguridad vial y la protección del medio ambiente, AECA-ITV ha puesto el foco en las «triquiñuelas» de los conductores para intentar superar la ITV.

Es más, según fotografías que han tomado inspectores de los más de 400 centros de ITV que hay en el país, evidencian el preocupante estado en el que algunos vehículos se presentan en los centros de inspección. Por ejemplo, un coche con una espada en la pa-

lanca de cambios, un vehículo con un tanque de gasolina amarrado con cuerdas, otro con un retrovisor con un espejo pegado con cinta adhesiva, una furgoneta con una ventana tapada con cartón, entre otras.

«Con un mayor control y una mayor concienciación de la población sobre la importancia de la ITV, el factor del estado técnico del vehículo en un siniestro vial se podría re-

LA INSPECCIÓN, EN CIFRAS

Antigüedad del parque

El 52% del parque superó los 15 años en 2024, cuando en 2017 era un 35. Es decir, uno de cada dos vehículos tiene más de 15 años.

Riesgo en emisiones y carretera

Los vehículos que más retrasan el pasar la ITV, en más de 12 meses, son los vehículos más antiguos, los de 18,7 años.

Ratio de incumplimiento

El 32,7% de los vehículos que debían haber pasado la ITV el año pasado, no lo hizo; un número más elevado que en 2017, cuando fue del 26,6%.

do de la ITV, los datos muestran que son factores determinantes en el incumplimiento de los plazos de inspección. Los vehículos que retrasan la inspección entre 0 y 6 meses, tienen un 28% más de defectos graves o muy graves. Si el retraso se sitúa entre 6 y 12 meses, el incremento alcanza el 46%. En los vehículos con más de un año de demora, el aumento de los defectos graves o muy graves es del 62%.

Además, los datos del Mintur muestran que los vehículos que más retrasan la ITV son los más antiguos y con un peor mantenimiento, lo que representa un riesgo para la seguridad vial y el medioambiente. De hecho, los vehículos implicados en siniestros viales con fallecidos, con más de 10 años y sin ITV, han aumentado en todas las categorías. Siendo en camiones el mayor incremento, un 43% más que en 2019.



Casi la mitad de los motoristas consideran que los cruces son peligrosos // ISABEL PERMUJ.

La seguridad vial, el talón de Aquiles para comprar moto

► Los españoles piensan que el estado del asfalto es malo y que los guardarraíles siguen siendo un problema

N. S.
MADRID

El 43% de los españoles planean comprar una moto en los próximos 12 meses, dos puntos más que en 2024, pero, a pesar de que el presupuesto medio destinado ha disminuido respecto al mismo año –el presupuesto medio destinado a la moto nueva baja 500 euros: de 12.423 euros en 2024 a 11.060 en 2025, y en ocasión también descendiendo de 4.763 euros a 4.668–, el problema es la seguridad. Según el Estudio de Movilidad en Moto 2025, de la Asociación Nacional de Empresas del Sector de Dos Ruedas (Anesdor), el 46% de los encuestados consideran que la maniobra más peligrosa es aproximarse a un cruce, cifra muy similar a 2024 (47%); seguida del adelantamiento (31%) y trazar una curva (23%). La percepción de inseguridad sigue centrada en los otros vehículos (49% frente al 47% de 2024), mientras que la valoración de las infraestructuras se desploma. Solo un 15% aprueba el estado del asfalto y un 91% considera que persiste el problema de los guardarraíles. Asimismo, el 80% perciben un exceso de obstáculos en las calles.

Y eso que el 71% estarían dispuestos a realizar un curso poscarné para mejorar su técnica de conducción, aunque solo el 24% conocen la oferta en su lugar de residencia. Apuntar que

el 72% están familiarizados con los ARAS (Sistemas Avanzados de Asistencia a la Conducción de Motocicletas), frente al 77% de 2024. Sin embargo, un 73% los consideran importantes a la hora de comprar moto, un dato estable.

En cuanto al equipamiento, el 82% conocen el airbag para motoristas, pero no lo poseen: el alto coste (66%) sigue siendo la principal barrera. El 67% consideran que su uso debería ser voluntario y la predisposición media a pagar por él se mantiene estable en 235 euros (237 euros en 2024).

No obstante, uno de los factores más interesantes para adquirir una moto es la faceta más lúdica del vehículo. Por ejemplo, casi dos tercios (64%) practican mototurismo: la mayoría (68%) lo hacen en rutas nacionales, y un 28% combinan destinos dentro y fuera del país. El presupuesto medio destinado a mototurismo asciende a 170 euros diarios por viaje, prácticamente igual al del año anterior (168 euros). También un 41% han participado en algún evento motero en el último año.

Uno de los factores más interesantes para adquirir una moto es su faceta más lúdica: rutas o eventos

En promedio, los motoristas recorren 5.876 km al año, una ligera caída frente a los 5.958 km de 2024. La duración media de los trayectos es de 40 minutos, casi idéntica al año anterior (41 minutos), con una distancia media de 16 km. La renovación del parque es otro de los puntos clave: siete de cada diez motoristas (71%) prevén vender su moto actual, con una antigüedad media de 8,8 años.

No hay ayudas

Este estudio también ha dejado en evidencia que las políticas de impulso a la movilidad eléctrica siguen sin arraigar. Solo un 23% conocen los planes de ayuda para la compra de una moto eléctrica, frente al 24% de 2024 principalmente a través de medios online (45%) y medios de comunicación tradicionales (32%). Apenas un 6% han solicitado estas subvenciones, dos puntos más que el año anterior. Además, solo uno de cada tres considera que la tramitación para acceder a esas ayudas ha sido sencilla.

Entre los que no conocen los planes de ayuda, seis de cada diez (63%) aseguran que aunque no los conocen, estas ayudas no influyen en su decisión de compra porque no tienen interés en adquirir un modelo eléctrico. Sin embargo, un 58% afirma que un incentivo específico a la compra de una moto nueva o una de menos de 5 años sí le ayudaría a dar el paso. Un 35% señalan que una ayuda eficaz para el achatarramiento de su moto facilitaría desprenderse de ella.



ducir a mínimos y, además, mejoraría la calidad del aire que respiramos, lo que nos permitiría acercarnos poco a poco al objetivo de cero víctimas en carretera que tanto anhelamos y a un espacio más limpio y sin fallecidos por emisiones contaminantes. Porque la ITV salva vidas y no podemos olvidarnos de ello», ha manifestado Magaz, director gerente de AECA-ITV.

El caso es que se puede pa-

sar la ITV hasta un mes antes de su fecha de caducidad ya que permite planificar la cita con la ITV y no modifica el periodo máximo de validez de la próxima inspección. Y tener la ITV al día es clave para mejorar la seguridad vial y la protección del medio ambiente. Adicionalmente, evita estar expuesto a una sanción que puede ir desde los 200 euros, hasta los 500, dependiendo del caso.

Nueva generación **eficiente** para el Citroën C5 Aircross

SANTIAGO DE GARNICA
CORTEZO
MADRID

El nuevo Citroën C5 Aircross se renueva para competir en el reñido segmento C-SUV, destacando por su versatilidad de motorizaciones.

A diferencia de rivales como el Volkswagen Tiguan (sin versión eléctrica) o el Tesla Model Y (sin opción térmica), el C5 Aircross ofrece una amplia gama: un motor híbrido de 48 voltios con 145 CV, una versión eléctrica de 210 CV con hasta 520 km de autonomía, y próximamente un híbrido enchufable de 195 CV y una variante eléctrica de autonomía extendida con 230 CV capaz de recorrer 680 km.

Basado en la plataforma STLA Medium de Stellantis, este modelo abandona las líneas redondeadas de su predecesor por un diseño más robusto, con hombros pronunciados y una firma luminosa que lo emparenta con los nuevos C3 y C3 Aircross.

La principal baza del C5 Aircross es la comodidad, una característica clave de la



FICHA TÉCNICA

Motores: eléctrico, híbrido e híbrido enchufable de 145 a 213 caballos

Largo/ancho/alto (m): 4,65/1,87/1,68

Maletero: Desde 651 litros

Consumo: 17 kWh/100 km, 5,4 l/100 km y 2,5 l/100 km

Velocidad máxima: 201 km/h

Aceleración: 8,9 s de 0 a 100

Precio: desde 27.690 €

marca. Incorpora de serie los asientos Advanced Comfort y la suspensión hidráulica progresiva. Aunque pierde los tres

asientos traseros independientes, ofrece un amplio espacio para los pasajeros de la segunda fila y un generoso maletero de 651 litros, que no se reduce en las versiones eléctricas.

El interior destaca por su tecnología, con un 'head-up display' y una innovadora pantalla de 13 pulgadas. El vehículo también incluye un completo equipamiento de asistencia a la conducción, con conducción semiautónoma de Nivel 2 –es decir, con un avanzado control de crucero–.

Con precios competitivos (desde 27.690 euros para el híbrido y 37.490 para el eléctrico) y una apuesta clara por el confort y la tecnología, el nuevo Citroën C5 Aircross se posiciona como un fuerte contendiente en un mercado cada vez más reñido.



Mitsubishi **Eclipse Cross**: completamente nuevo

P. FERNÁNDEZ MADRID

Mitsubishi ha dado un paso decisivo en la electrificación de su gama europea con el lanzamiento del nuevo Eclipse Cross, su primer SUV totalmente eléctrico.

Diseñado para competir en el segmento más grande del mercado, el de los compactos, integra un tren de tracción 100% eléctrico muy avanzado y el último lenguaje de diseño de la marca, reconocible por el distintivo frontal Dynamic Shield.

Para su lanzamiento, el vehículo se presenta con una batería de 87 kWh que ofrece una autonomía superior a los 600 km, con una opción de 60 kWh más asequible prevista para 2026.

La recarga puede realizarse hasta 150 kW en puntos rápidos, garantizando viajes con interrupciones cortas.

La configuración del tren de tracción permite alcanzar una velocidad máxima de 170 km/h y pasar de 0 a

100 km/h en 8,4 segundos, una cifra nada desdeñable si se tienen en cuenta sus casi dos toneladas de peso. En el interior, la digitalización es uno de los pilares del modelo, con Google integrado, actualizaciones inalámbricas y funciones remotas a través de una aplicación dedicada.

El espacio está bañado por la luz del gran techo solar panorámico, que cuenta con una película electrocrómica que permite al usuario controlar la opacidad. El nuevo Eclipse Cross se fabrica en Francia y se ofrece con una garantía de ocho años.

FICHA TÉCNICA

Motores: eléctrico de 218 CV

Largo/ancho/alto (m): 4,76/1,86/1,57

Maletero: 545 litros

Autonomía: hasta 670 km

Velocidad máxima: 170 km/h

Aceleración: de 0 a 100 km/h en 8,4 segundos

Precio: no disponible

BAIC X55: un SUV chino 'premium' con precio accesible

El nuevo BAIC X55 llega a España con un precio desde 28.995 euros (sujeto a financiación). Este SUV de origen chino ofrece un motor de 177 CV, cambio automático y tecnología de vanguardia. Incluye numerosos asistentes ADAS y aparcamiento autónomo, para competir en el mercado de los vehículos familiares con acabados de alta gama.



FICHA TÉCNICA Motores: gasolina de 177 CV

Largo/ancho/alto (m): 4,62/1,88/1,68

Consumo: desde 8 l/100 km

Velocidad máxima: 200 km/h

Precio: desde 31.995 euros

LeapMotor B10: eléctrico con 434 km de autonomía

La marca Leapmotor, importada en España por Stellantis, ha presentado su nuevo SUV eléctrico B10. Con un precio que parte de 20.000 euros (con ayudas y descuentos), ofrece hasta 434 km de autonomía. El modelo se dirige al cliente que busca un coche eléctrico accesible, sin renunciar a tecnología avanzada, diseño y gran espacio interior.



FICHA TÉCNICA Motores: eléctrico de 218 CV

Largo/ancho/alto (m): 4,51/1,85/1,65

Maletero: 430 litros

Consumo: desde 17,2 kWh/100 km

Precio: desde 28.751 euros (sin descuentos)

Honda WN7: la incursión del ala dorada hacia lo eléctrico

Honda ha dado el salto a la movilidad eléctrica y su primer modelo, la WN7, equipa una batería fija de ion-litio –capaz de recargarse del 20 al 80% en 30 minutos– que ofrece 130 km de autonomía. Con un aspecto 'naked' futurista, pesa 217 kilos y la potencia de su motor de 18 kW es similar a la de un motor de combustión de 600 c.c.



UN DOCUMENTAL CON POLÉMICA

Marta Luisa y su cuñada, Mette-Marit, enfrentadas

► La Casa Real noruega ha pedido a Netflix que elimine unas imágenes en las que aparece el Príncipe Haakon

ROCÍO F. DE BUJÁN
MADRID

Cansados de que la prensa escrutase su relación sin opción a réplica, la Princesa Marta Luisa de Noruega, de 54 años, y su esposo, el chamán estadounidense Durek Verrett (50), han dado un paso al frente para contar en primera persona los problemas a los que se han enfrentado para defender su relación, las polémicas más sonadas, la presión mediática que han soportado y las críticas por parte de la Familia Real noruega.

«Ser incomprendida es muy duro. Y esa ha sido la historia de mi vida», es la frase con la que la hija de los Reyes Harald y Sonia de Noruega se presenta en el documental de Netflix 'Realeza rebelde: una insólita historia de amor' a modo de introducción para a continuación narrar lo que es la vida de una mujer perteneciente a la realeza. «Todo el mundo crece creyendo que ser Princesa es lo más increíble. Aunque he experimentado cosas geniales, he estado perseguida toda la vida. Fue peor cuando empezaron a perseguir a mis novios, era muy intrusivo», sentencia.

Por su parte, Durek Verrett rememora el rechazo que sintió al inicio por parte de la familia real: «Cuando les conocí, se quedaron mirándome y hubo

un silencio incómodo. Todo lo que hice fue incorrecto. No fue como: 'Bienvenido a la familia. Te queremos'. Fue un: '¿Por qué estás con este hombre?'. Fue raro entrar en su vida, todo es superficial». Así hasta llegar al

cóctel definitivo de prensa y realeza: «Me retrataron como un estafador que había lavado el cerebro a la Princesa con magia negra [...]. No es fácil ser el primer hombre negro en casarse con una miembro de la realeza europea. Su familia no iba a hacer nada para ayudarme», sentencia.

Unas confesiones que han levantado ampollas dentro de



Mette Marit y Marta Luisa en una cena de gala en Oslo // ABC

la Casa Real noruega. El primero en pronunciarse ha sido el Príncipe Haakon, quien ha confirmado la oposición de la familia al documental por no respetar el acuerdo que Marta Luisa alcanzó con su padre para no utilizar a la Corona con fines comerciales. «Creo que debería abstenerme de juzgarlo, pero no creo que distinga lo suficiente, desgraciadamente, entre las actividades de la Casa Real y el proyecto y el aspecto comercial de las actividades de la Princesa Marta Luisa y Durek Verrett», ha declarado durante la gira que está realizando junto a su esposa, la Princesa Mette-Marit, por el condado de Buskerud.

«Debemos actuar con orden y responsabilidad y debemos escuchar y también expresar nuestra opinión», añadió en un tono conciliador. De hecho, la Casa Real ha solicitado a Netflix que elimine unos segundos del metraje en los que aparece Haakon hablando con Durek durante la boda. «Deseamos una distinción más clara entre las actividades de Marta Luisa y las de la Corona», se han justificado. Una petición a la que la plataforma ha accedido.

Y es que el enfado del Príncipe con su hermana es notable debido a que en el documental salpica directamente a su mujer, al remover su turbio pasado. «A lo largo de los años, el Rey Harald siempre ha sido conocido por no excluir a nadie de su familia. Por ejemplo Mette-Marit, que está casada con el Príncipe heredero Haakon, fue siempre sincera sobre su pasado, lleno de fiestas y drogas», comenta en el film el experto en realeza Tove Taalesen. Fueron muchos los que en su día criticaron su estilo de vida y se opusieron a que fuera la futura Reina.

Lady Gaga protagoniza el cameo mejor pagado de la historia

A.B. BUENDÍA MADRID

Ninguno de los trabajos de la cantante Lady Gaga (39 años) ha sido tan lucrativo como su brevísima participación en la segunda temporada de 'Miércoles': a 145.000 dólares el segundo para convertirse en el cameo mejor pagado de la historia. Un total de 13 millones por 90 segundos de aparición.

En la serie, ella da vida a la profesora Rosaline Rotwood, un papel que se esperaba más suculto. Apenas 90 segundos aparece en pantalla. Pero a mucho le ha sabido a la intérprete, a juzgar por cómo ha engordado su cuenta bancaria. Además, cabe recordar que la cantante es también la encargada de poner música a la banda sonora de la nueva temporada de 'Miércoles', con la canción 'The Dead Dance' ('El baile de la muerte'), cuyo videoclip ha dirigido Tim Burton. El tema ya acumula millones de escuchas en todo el mundo.



Kiko Rivera prepara una canción sobre su ruptura con Irene Rosales

A.B. BUENDÍA MADRID

La separación de Kiko Rivera (41 años) e Irene Rosales (34) sacudió los cimientos del mundo rosa y ahora, pasados los días, cabe hacer balance de años. Ambos intentan iniciar una nueva vida y el hijo de Isabel Pantoja no oculta que es un hombre doliente a quien le está costando salir adelante. Y parte de su proceso de cura parece pasar por su actividad como compositor. Tanto es así que

acaba de anunciar que está haciendo una canción sobre su ex.

Embriagado por la inspiración artística que siempre suele provocar una ruptura en muchos creadores, el DJ no ha parado de producir música y vídeos para sus canales de streaming. De tal forma que, como ya ocurriera con otros artistas como Shakira, Malú o Sebastián Yatra, Kiko Rivera ha decidido contar su situación personal a través de la música y

contar con canciones cómo se siente tras la ruptura con Irene Rosales tras 11 años de unión y dos hijas. «Es la manera que tengo de expresarme», ha dicho en un directo en sus redes sociales. Además, Kiko Rivera ha advertido que no es algo nuevo en su trayectoria, pero sí «puntual», pues ha recordado que también sacó canciones para sus hijos. Y es que Kiko tiene otra vertiente menos conocida, que es la de baladista, cuando se pone tierno con las cosas del corazón. «Si sabéis lo que me ha ocurrido, sabéis de qué va el tema», ha sentenciado en sus redes. Ahora lo que falta es por ver

el resultado de la confesión y cómo se plasma esta en música. Por lo pronto, y en pleno frenesí creador, Kiko Rivera ya ha

adelantado que tiene «varias cosas preparadas».

Ya lo decía él mismo hace un par de semanas, también a través de sus perfiles en redes sociales: «Voy a seguir haciendo música para vosotros porque me encanta, voy a seguir entrenando para estar preparado cuando llegue el momento de nuevo para cumplir ese sueño, voy a ser disciplinado con horarios y continuidad en los directos. Y, por supuesto, voy a estar mucho más presente aquí en Instagram». Tensa espera.



Kiko Rivera e Irene Rosales // GTRES



Leticia Dolera en una escena de 'Pubertat' // HBO MAX

«El feminismo se ha pervertido»

Leticia Dolera

Actriz y directora

► La intérprete estrena en HBO Max la serie 'Pubertat', sobre una agresión sexual grupal entre niños

LUCÍA CABANELAS
MADRID

'Pubertat' no es lo que parece. La nueva serie de HBO Max, que se estrenó ayer en la plataforma, viene precedida por las comparaciones con el fenómeno 'Adolescencia', aunque es «menos dura y áspera» y «mucho más luminosa», aparte de que a Leticia Dolera se le ocurrió hace siete años. Tampoco es ajena al ruido mediático que genera con cada palabra su creadora, pero esquiva, o al menos lo intenta, los clichés y los prejuicios a la hora de contar una agresión sexual grupal entre niños. «Hoy en día dices una cosa y te saltan cinco encima, pero creo que en las historias, el cine, la literatura, cuando te acercas a lo humano y a los vínculos entre personas y lo complejos que son, no lo haces desde un lugar de juicio. Al menos yo no lo hago desde un espíritu panfletario», explica a ABC Dolera, que enfoca esta historia ambientada en los 'castells' —una tradición

en la que es fundamental la confianza— desde todos los puntos de vista para humanizar a los personajes y «empatizar» con ellos. «Todos tenemos una ideología, pero las ideas y los ideales sirven para caminar, porque en el camino te encuentras contigo mismo y con tus propias contradicciones, con tu propia vulnerabilidad. No podemos ser robots de inventarios políticos. Somos seres humanos con emociones y también con un pensamiento crítico que tenemos que desarrollar», afirma.

Solo así es posible que termine 'bien' una serie plagada de prometedores nuevos talentos y en la que la actriz, aquí también guionista y productora, se reserva el papel de una



«No podemos ser robots de inventarios políticos»

periodista especializada en feminismo cuyo hijo es acusado de haber violado en grupo a una amiga de toda la vida durante la noche de San Juan. «Los agresores no son extraterrestres que vienen con una nave, no les pasa nada por dentro. Son nuestros hijos, nuestros amigos, nuestros hermanos, nuestros padres, gente a la que incluso queremos. La deshumanización tampoco ayuda a la transformación o a la reinserción o la prevención. La realidad es compleja y el ser humano es complejo», reflexiona.

La familia

La comunidad de 'castellers' en la que se desarrolla 'Pubertat' sirve también como metáfora para agrietar y tirar los mimbres de la familia, dejando que supure, en cada cual de un modo, «la herencia psicológica que va de generación en generación» configurando quiénes somos y quiénes estamos llamados a ser. «Según donde estés y en qué momento de tu vida, te ves afectado por las relaciones de poder. El poder en sí mismo no es malo, pero depende de qué uso hagas de él», sugiere Dolera.

No hay planos secuencia en 'Pubertat', que fía su espectacularidad formal a reservar cada capítulo a un protagonista al que acercarse con la ingenuidad propia de esos chavales de trece y catorce años que beben, fuman, ven porno y un día la vida se les va de las manos jugando a ser mayores de lo que son y esperando que todo se solucione de un día para otro, como cuando eran niños. La sexualidad, dice Dolera, «nos vulnerabiliza a todos y los adultos todavía no tenemos resuelto el tema del consentimiento». Los menores, claro, menos.

«Se tiene que abrir el currículum educativo y hacer una revisitación de esos contenidos donde las mujeres seguimos estando invisibilizadas. Detesto que tenga que haber charlas de feminismo. La mirada igualitaria tendría que estar integrada en el sistema educativo porque si no volvemos a la trinchera. Lo mismo con la educación sexual. Tendría que haber un Pacto de Estado por la educación sexual viendo la problemática que tenemos», reclama la creadora, que aboga por una sociedad «sin hooliganismos» porque en la que vivimos, asegura, «el feminismo se ha pervertido». Claro que más allá de la ficción, 'Pubertat' es una utopía. La víctima seguiría siéndolo a pesar de su edad y su capacidad de perdonar, y los agresores, lo serían de por vida.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Mi crimen'

Francia. 2023. Intriga. 102 min. Dir.: François Ozon. Con Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert, Fabrice Luchini, Dany Boon, Andre Dussollier.

22.00 La 2 ★★★

La comedia teatral de Berr y Verneuil 'Mon crime' (1934, ya adaptada por Hollywood), sobre una 'starlette' que confiesa falsamente y por conveniencia el asesinato de un libidinoso productor, tiene en esta versión gala postHarvey Weinstein una oportuna reformulación. El adaptador es el elegante François Ozon, que pone en escena esta farsa ambientada en el París de 1935, donde una joven actriz, para obtener eco mediático, dice haber matado a un banquero en defensa propia, plan que parece funcionar... hasta la aparición de la verdadera asesina. Con brillante fotografía y dirección artística, la película transmite sensación de que allí todos están pasándose en grande, especialmente Isabelle Huppert.



'Colinas ardientes'

12.15 La 2 ★★

EE.UU. 1956. Oeste. 8 min. Dir.: Stuart Heisler. Con Tab Hunter, Natalie Wood, Skip Homeier, Eduard Franz.

Tras el asesinato de su hermano a manos de un codicioso rancho, un colono huye en busca del ejército ayudado por una mestiza mexicana (Wood) que también quiere vengarse. El fogoso título de este western juega con la idea de la pasión juvenil pero apenas salta alguna chispa, entre otras cosas por lo soso que resulta Hunter. Bella fotografía en Cinemascope de Ted McCord.

'Reminiscencia'

22.45 La Sexta ★★

EE.UU. 2021. Intriga. 116 min. Dir.: Lisa Joy. Con Hugh Jackman, Rebecca Ferguson, Thandiwe Newton, Cliff Curtis. En una inundada Miami del futuro, un investigador logra que

la gente viaje mentalmente al pasado en busca de recuerdos, hasta que la irrupción de una extraña cliente hará que el titiritero se convierta en títere. La debutante Lisa Joy (productora de la serie 'Westworld') escribe y dirige este en principio interesante noir fantástico con reminiscencias de 'El vengador del futuro', 'Blade Runner' y Nolan, pero acaba rizando el rizo más de la cuenta.

'Tornado magnético'

1.15 La Sexta ★

EE.UU. 2011. Catástrofes. 86 min. Dir.: Gordon Yang. Con Lou Diamond Phillips. Telefilme de catástrofes realizado bajo el signo de los efectos digitales tipo Canal SyFy, aunque no tan chapuceros. La película se ciñe a la suma de fórmulas 'científico bueno vs. científico malo', familia en peligro y extinción global.

PARRILLA DEPORTIVA

7.05 **Tenis.** ATP 500 de Pekín. En directo. **M+ Deportes**

9.00 **Tenis.** ATP 500 de Pekín. En directo. **M+ Vamos**

9.05 **Tenis.** ATP 500 de Tokio. En directo. **M+ Dep. 2**

14.45 **Ciclismo.** UCI Road World Championships. En directo. Prueba en ruta sub-23 femenino. **Teledeporte**

18.45 **Balonmano.** Liga de Campeones: PPD Zagreb-Barça. En directo. **DAZN**

19.30 **Fútbol.** LaLiga EA Sports: CA Osasuna-Elche CF. En directo. **M+ LaLiga TV, M+ LaLiga 2**

20.30 **Balonmano.** Bidasoa Irún-Ademar León. En directo. **Teledeporte**

21.00 **Fútbol.** Stuttgart-Celta. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.30 **Fútbol.** Oviedo-Barça. En directo. **DAZN**

2.00 **Motociclismo.** GP de Japón. En directo. **DAZN**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre.

10.35 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.

13.55 Informativo territorial 1

14.20 Mañaneros 360

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.35 Deportes 1

15.40 El tiempo

15.45 Informativo territorial 2

15.55 Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró.

17.30 Valle Salvaje

18.20 La Promesa

19.25 Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno.

21.40 Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada.

21.45 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

23.00 Futuro imperfecto. «Reconocimientos». Presentado por Andreu Buenafuente.

0.10 Futuro imperfecto. (Rep.) «Estamos de vuelta». Presentado por Andreu Buenafuente.

1.20 La noche en 24 horas

LA 2

6.30 España a ras de cielo

7.20 Zoom tendencias

7.35 Zoom tendencias. (Rep.)

8.10 Las Galápagos, la frontera del mundo. (Rep.)

8.55 Saber vivir

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 El chef errante

11.20 Culturas 2

11.50 El chef errante

12.15 El western de La 2. «Colinas ardientes».

13.45 El cazador. (Rep.)

14.45 Saber y ganar

16.20 Grandes documentales. «Los secretos naturales de Ecuador».

17.10 Planeta selva

17.40 Malas lenguas

19.30 Concierto lírico aniversario del volcán

19.40 Mi casa flotante

20.25 RTVE es cine. «San Sebastián».

21.00 Cifras y letras. (Rep.)

21.30 Cifras y letras

22.00 El cine de La 2. «Mi crimen». Francia. 2023. Dir: François Ozon. Int: Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder.

23.40 Documentos TV. «La trampa de las redes sociales».

0.40 En las entrañas de la IA

1.35 Festivales de verano

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero. Invitado: Álex González, actor. Presentado por Pablo Motos.

22.50 La encrucijada

3.10 Sportium Game Show

3.55 La tienda de Galería del Coleccionista

4.55 Juwelo

6.00 Sinergia FP: la FP que conecta con las empresas

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

7.45 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Empieza el espectáculo para Paul», «Fin del trayecto» y «Prueba de fuego».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.05 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez.

18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.10 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez.

1.55 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

2.45 Sportium Game Show

3.25 En el punto de mira

5.50 Puro Cuatro

TELECINCO

6.40 Informativos Telecinco: el matinal.

8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.

9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.

13.30 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.40 El tiempo

15.45 El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat.

18.30 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

20.00 Agárrate al sillón. Presentado por Eugeni Alemany.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.40 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.55 El tiempo

22.00 Supervivientes All Stars. Presentado por Jorge Javier Vázquez. Con la colaboración de Laura Madrueno.

2.00 Gran Madrid Show

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Iglesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

13.40 A un paso del cielo. «El monstruo del lago».

14.30 Trece y Cope. Es Noticia

14.40 Sesión doble. «La presa desnuda». EE.UU., Suráfrica. 1965. Dir: Cornel Wilde. Int: Cornel Wilde, Ken Gampu.

16.40 Sesión doble. «Siete ciudades de oro». EE.UU. 1955. Dir: Robert D. Webb. Int: Richard Egan, Anthony Quinn.

18.30 Western. «Un hombre solo». EE.UU. 1955. Dir: Ray Milland. Int: Ray Milland, Mary Murphy.

20.50 Tu cine. «Thompson 1880». Italia, España. 1966. Dir: Guido Zurlí. Int: George Martin, Gia Sandri.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'Poquita fe'

Movistar+ | Baja demanda |
Han pasado tres meses. Con la crisis de pareja aún por resolver, a Berta y José Ramón los echan del piso.



'Hotel costiera'

Prime Video | Baja demanda |
El exmarine Daniel De Luca regresa a Italia, y se dedica a resolver problemas en uno de los hoteles más lujosos.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del martes 23 de septiembre

Noticias 2
Antena 3, 21.00.
2.017.000 espectadores
18,5% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.40 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.45 El taquillazo. «Reminiscencia». EE.UU. 2020. Dir: Lisa Joy. Int: Hugh Jackman, Rebecca Ferguson.

1.15 Cine. «Tornado magnético».

2.30 Pokerstars

TELEDEPORTE

7.50 Campeonato de España de vuelo acrobático

8.00 World Rowing Championships

9.30 Campeonato de España de ciclismo máster

9.40 Moto Avenue

9.55 Racing for Spain

10.25 Resúmenes LaLiga EA Sports.

11.15 El fútbol, por nuestra tierra.

13.00 Estudio Estadio. Solo Resúmenes

14.00 Estudio Estadio. El Debate

14.45 UCI Road World Championships

16.55 Conexión Vintage

18.55 Resúmenes LaLiga EA Sports.

20.25 Liga Plenitude Aso-bal. «Irudek Bidasoa Irún-Abanca Ademar León».

22.05 Resúmenes LaLiga EA Sports.

22.30 Estudio Estadio, la previa. En directo.

23.20 Estudio Estadio. Solo Resúmenes. En directo.

0.20 Estudio Estadio. El Debate

1.00 UCI Road World Championships

MOVISTAR PLUS+

8.10 El algoritmo contra el crimen

9.06 Bojan, más allá de la sonrisa

10.03 Informe+. La España de Clemente. «Seis años y un día».

10.53 Sirát camino a los Oscar

11.00 ATP 500 de Tokio. «Alcaraz-Baez».

12.59 El oro olímpico robado

14.22 Noche de Europa League.

15.37 Cine. «Los aitas». España, Bélgica. 2024. Dir: Boria Cobeaga. Int: Juan Diego Botto, Quim Gutiérrez.

17.02 Poquita fe

19.30 Ilustres ignorantes. «Galas de premios».

20.00 La Previa de Europa League. En directo.

20.53 UEFA Europa League. «Stuttgart-Celta». En directo.

23.00 Noche de Europa League. En directo.

0.20 Leo talks. «Mentira Cochina».

0.45 Cine. «Culpa cero». Argentina. 2024. Dir: Valeria Bertuccelli, Mora Elizalde. Int: Valeria Bertuccelli, Cecilia Roth.

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

15.00 Deportes

15.30 El tiempo

15.35 Cine de sobremesa. «Un buen policía».

17.30 Cine de tarde. «Tira a mamá del tren».

18.55 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.10 Deportes

21.20 El tiempo

21.25 El análisis: el diario de la noche

22.45 Cine. «Black and Blue».

0.40 Cine. «Al filo de la noticia».

TVG

7.00 Hora galega

8.00 Bos días. (Rep.)

10.50 Estache bo

11.30 O termómetro. (Rep.)

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.20 Telexornal deportes mediodía

15.40 O tempo

15.45 Quen anda aí?

19.20 Hora galega

20.55 Telexornal serán

21.35 O tempo

21.45 Land Rober Tunai Show

0.15 Cine. «O último desafío».

ETB2

11.30 En Jake

13.50 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Gaur egun kirolak

16.00 Eguraldia

16.25 Esto no es normal

17.25 Tal Para Cual

18.10 Escuela de enfermería

19.05 Euskadi quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Gaur egun kirolak

22.05 Eguraldia

22.35 Las pelotaris 1926

0.10 Cine. «Jai Alai Blues».

TV3

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.30 Cuines

16.00 Com si fos ahir

16.40 El paradís de les senyores

17.25 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Polònia

22.45 Alguna pregunta més?

23.25 Gol a gol. «Real Oviedo-FC Barcelona».

1.15 Mésnit

CANAL SUR

13.00 Hoy en día, mesa de análisis

14.30 Canal Sur noticias 1

15.00 Desconexiones informativos

15.30 La tarde. Aquí y ahora.

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.30 La entrevista

22.00 Atrápame si puedes

23.00 Cine. «Teniente corrupto».

0.50 El legado de... «Cantores de Híspalis».

CMM

15.25 El campo

18.15 Lo mejor del Oeste. «La revancha de Clint Cooper».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Territorio sostenible

23.15 Castilla-La Mancha en fiestas

0.15 El templete



Verboario

POR RODRIGO CORTÉS

Morirse, v. prnl. Dejar sitio.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

El caniche
desgrava

El perro es el perro,
aunque ahora es otra cosa,
entre la angeología
y la cursilería

DECÍAMOS AYER

El primer casting para la Luna

► La NASA publicó anuncios en los años 60 para contratar a ingenieros españoles que supieran inglés. En uno ofreció la «posibilidad de participar en el Proyecto Apolo»

MÓNICA ARRIZABALAGA

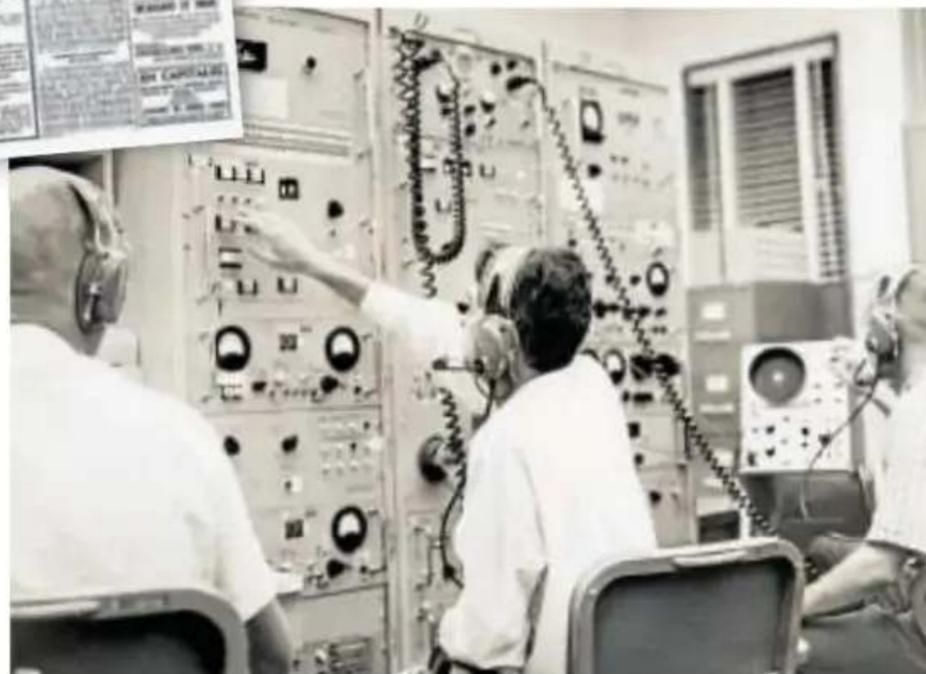


En los años en los que se podía comprar un Seat 850 nuevo por 75.900 pesetas (unos 500 euros), la NASA reclutó a ingenieros y técnicos españoles para la Estación Espacial de Robledo de Chavela, a través de anuncios insertados en periódicos como ABC. La agencia espacial estadounidense exigía «buen dominio del inglés» y experiencia previa en campos como radar, microondas, televisión, teletipos o computadores a cambio de «buenas remuneraciones», que en 1965 no eran inferiores a «260.000 pesetas líquidas anuales» para las plazas vacantes. Carlos González Pintado y José Manuel Grandela fueron dos de los jóvenes que vieron aquellos primeros anuncios y que, al cumplir los requisitos, pasaron a engrosar las filas de la estación espacial. «Al principio, entre los técnicos seríamos solo 7 u 8 españoles de unos 120», rememoraba Grandela en 2019. No imaginaban entonces que participarían en la llegada del hombre a la Luna, como sí lo hicieron, en cambio, quienes respondieron al reclamo del 2 de octubre de 1968. Nueve meses antes de la hazaña espacial, la NASA y el Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales abrieron un nuevo 'casting' para cubrir veinte puestos en la estación madrileña de la que dependía la instalación de Fresnedillas de la Oliva. Como en anuncios anteriores, también entonces se ofrecieron «magníficas oportunidades para familiarizarse con técnicas de vanguardia», pero en este caso se añadió un irresistible gancho para los interesados: «Posibilidad de participar en el Proyecto Apolo (llegada del hombre a la Luna)».

«España desempeñó un papel clave en este acontecimiento histórico», afirmó en el 50 aniversario de la llegada a la Luna el entonces representante de la NASA en España, Anthony Carro. El mismo Neil Armstrong lo destacó durante la visita a Madrid con sus compañeros Michael Collins y Eldwin Al-

drin, solo tres meses después de pisar por primera vez en la historia la superficie lunar: «Sin las vitales comunicaciones mantenidas desde el Apolo 11 y la estación madrileña, nuestro aterrizaje en la Luna no habría sido posible».

El físico Luis Ruiz de Gopegui, que dirigía en 1969 la estación de seguimiento de Fresnedillas, recordó años después con detalle aquella noche tensa: «En contra de lo que se creyó, aquel histórico viaje no estuvo carente de sobresaltos. Hubo que realizar muchas maniobras que jamás se habían hecho». Cuando el módulo se encontraba a unos 300 metros de la superficie lunar, Armstrong y Aldrin comprobaron con estupor que se dirigían hacia un cráter. Hubo que buscar otro «trocito de Luna» para posarse y apenas quedaban segundos para que se agotara el combustible de su motor lunar. En Fresnedillas contuvieron la respiración hasta que, por fin, escucharon decir a Armstrong, antes que en Houston, que el Eagle (Águila) había alunizado. El corazón del astronauta había alcanzado 128 pulsaciones, pero aún latiría más deprisa durante el lanzamiento del módulo de vuelta a la Tierra. La frágil nave de Armstrong y Aldrin solo tenía un motor y, si fallaba, los dos astronautas se quedarían atrapados en la Luna, sin posibilidad de ser rescatados. Por fortuna, el módulo se autolanzó y acopló con éxito con la nave pilotada por Collins que les esperaba en la órbita lunar. Atrás dejaron «un millón de dólares en basura», convirtiendo el Mar de la Tranquilidad en «el más caro 'solar de desperdicios' del Universo», según contó Efe. Cámaras fotográficas y de televisión, herramientas y equipos se quedaron junto a la bandera de los EE.UU., una placa conmemorativa y un pequeño disco donde se grabaron mensajes de 78 jefes de Estado. Los astronautas del Apolo 12, la siguiente de las otras cinco expediciones que llevaron a un total de 12 hombres a la Luna hasta 1972, trajeron de vuelta algunos instrumentos para examinar los efectos de su exposición en el entorno lunar. ¿Se encontrará el resto la misión que la NASA enviará en febrero, más de medio siglo después?



Personal de la estación espacial de Robledo de Chavela en 1966 // ABC

EL perro es el nuevo bebé, superando aquello de que «todo perro es honrado». Resulta un criterio de moda, y una moda de criterio, que el animal es uno más de la familia, como la abuela e incluso la suegra, con lo que hay que arrimar deprisa al bicho a los derechos de un hijo, aunque no tanto a los deberes, porque el bicho suele ir a lo suyo, que es dar apego con una mirada lánguida y esperar la golosina ansioso, cuando toca golosina. El perro es el perro, aunque ahora es otra cosa, entre la angeología y la cursilería. Quiero decir que el perro va teniendo muchos derechos, y deberes pocos, y ahora se nos agrega a un asunto tan crucial que en Andalucía cabe la desgravación de cien euros al año, por gastos de manutención o higiene de la mascota. A mí la medida me parece que me da igual, pero acaso conviene abaratarles las dentaduras a los viejos, o dejar que los autónomos defiendan mejor los gastos, antes de meter en la declaración de la renta el champú del galgo. Por ejemplo. Vivimos en una democracia de pirotecnia, y se anuncian bondades del gran show del bienestar, como esta bonificación por perro, cuando nos faltan dineros para sostener engrasados los trenes o bien comprar en condiciones del ajuar de las pulseras antimaltrato. Una sociedad que no enfoca cabalmente sus prioridades es una sociedad que vive desvelada por celebrar el capricho y no tanto por resolver las averías. Esto del relajo de Hacienda, por mantener guapo el caniche, asoma en un momento en que nos hemos jugado la desprotección de la mujer porque a la hora de comprar pulseras solventes hemos preferido comprarlas en las rebajas, con lo que garantizamos el acojone en las sacrificadas víctimas santísimas. El Ministerio de Igualdad si aflojó la billetería para bobadas varias como una 'app' de regular el trabajo doméstico en pareja, inventando así el cronómetro del fregadero. Qué alegres salimos para cosas que no necesitan ninguna alegría. Ahora, además el caniche desgrava.*